

ANNA ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ
ΕΠΙΚΟΥΡΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΛΑΤΙΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Διεύθυνση: Τμήμα Ανθρωπιστικών Σπουδών
Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
Π. Τσαλδάρη 1, 69100 Κομοτηνή
Τηλέφωνο: (+30) 25310-39925
e-mail: amastrog@hs.duth.gr
url: https://helit.duth.gr/cv/amastrog/#pll_switcher

ΦΕΚ ΔΙΟΡΙΣΜΟΥ ΩΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΠΙΚΟΥΡΟΥ: 861 16/6/2016 Τ. Γ'

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

1984-1989	Πτυχίο Κλασικής Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Βαθμός: 8,3/10 «Λίαν καλώς».
1992-1999	Διδακτορικό δίπλωμα, Πανεπιστήμιο Αμβούργου, Γερμανία Τίτλος διδακτορικής διατριβής: <i>Die Poemata des Petrus Crinitus und ihre Horazimitation</i> , Επόπτης καθηγητής: Walther Ludwig

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

1985-1986	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ) για ακαδημαϊκή επίδοση
1991-1992	Erasmus, Τμήμα Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας, Παν/μιο Αμβούργου, Γερμανία
1.8.-1.12.1992 1.4.-30.9.1994 1.1.-1.12.1998	Graduiertenkolleg "Griechische und byzantinische Textüberlieferung-Wissenschaftsgeschichte-Humanismusforschung und Neulatein" για μεταπτυχιακές σπουδές, Πανεπιστήμιο Αμβούργου, Γερμανία
28.6.-4.7.1998 30.6.-3.7.1999 1.-7.7.2001 30.6.-3.7. 2002	Υποτροφία για παρακολούθηση συνεδρίων και σεμιναρίων από το Centro di Studi Umanistici Piceni, Sassoferrato, Ιταλία
01-30-11.1999	Χρηματοδότηση για έρευνα από το Ινστιτούτο Κλασικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο της Βιέννης, Αυστρία
01-31.7.2000	Υποτροφία από το Τμήμα Ιταλικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Μιλάνου για το Θερινό Σχολείο Ιταλικής Γλώσσας και Πολιτισμού στο Gargnano, Ιταλία
2000-2002	Χρηματοδότηση για έρευνα από την Thyssen Stiftung, Γερμανία
23-24.2.2001	Υποτροφία από το Centro di Studi sul Classicismo (San Gimignano, Ιταλία) για την παρακολούθηση του 4 th Διεθνούς Συνεδρίου για τον Leon Battista Alberti
2003-2004	Visiting Scholar, Πανεπιστήμιο Brown, ΗΠΑ

ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑ

- Αγγλικά
- Γερμανικά
- Ιταλικά

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΙΣ

1991	Σεμινάριο μίας εβδομάδας “ Ελληνική και Λατινική Παλαιογραφία”, Βιβλιοθήκη Herzog August, Wolfenbüttel, Γερμανία
1992	Σεμινάριο μίας εβδομάδας “ Ελληνική και Λατινική Κωδικολογία”, Βιβλιοθήκη Herzog August, Wolfenbüttel, Γερμανία

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ

1994-1997	Επιστημονική συνεργάτιδα (Research Associate), Τμήμα Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Αμβούργου, Γερμανία
2002-2004 2005-2006	Επιστημονική συνεργάτιδα (Research Associate), Τμήμα Αρχαιογνωστικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Ernst-Moritz-Arndt, Greifswald, Γερμανία
2007-2012	Λέκτορας Λατινικής Φιλολογίας, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
2012-2015	Επίκουρη Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας επί θητεία, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
2016-σήμερα	Μόνιμη Επίκουρη Καθηγήτρια Λατινικής Φιλολογίας, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

1.4.-31.7.1992 1.4.-31.7.1993	Επιστημονική βοηθός (Research Assistant), Τμήμα Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Αμβούργου, Γερμανία
1.8-30.11.1993	Επιστημονική βοηθός (Research Assistant), Ιπποκρατικό Λεξικό του Thesaurus Linguae Graecae, Τμήμα Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Αμβούργου, Γερμανία
1998	Φιλολογική επιμέλεια του τόμου: K.-D. Grothusen, W. Steffani, P. Zervakis (επιμ.), <i>Südosteuropa-Handbuch Zypern</i> (967 σσ.)
1.4.-31.7.1999 1.1.-29.2.2000	Φροντιστήριο στην αρχαία ελληνική ιστοριογραφία και λυρική Ποίηση, Τμήμα Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Αμβούργου, Γερμανία
1997	Μετάφραση στα ελληνικά ενός μέρους του τόμου: M. von Albrecht, <i>Geschichte der Römischen Literatur</i> (επιμ. Δ. Ζ. Νικήτας), Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης 1997
1999-2001	Επιστημονική συνεργάτιδα (Research Associate) στο πρόγραμμα «Edizione nazionale delle opere di Leon Battista Alberti»,

	χρηματοδοτούμενο από το Centro di Studi sul Classicismo, San Gimignano, Ιταλία
2000-2001	Διδασκαλία Νεοελληνικής Γλώσσας στο Σχολείο της Ελληνικής Κοινότητας «Άγ. Αθανάσιος», Καίμπριτζ, Μ. Βρετανία
2000-2002	Ανεξάρτητη Συνεργάτιδα (Freelance Associate) στο πρόγραμμα για την ψηφιοποίηση των Acta Sanctorum, της RroQuest (πρώην Chadwyck-Healey), Καίμπριτζ, Μ. Βρετανία
2000-2002	Διδασκαλία Νεοελληνικής Γλώσσας μερικής απασχόλησης, Σχολή Σύγχρονων και Μεσαιωνικών Γλωσσών, Πανεπιστήμιο του Καίμπριτζ, Μ. Βρετανία
30.9.-4.10.2002	Εντατικό μάθημα αρχαίων ελληνικών για πρωτοετείς φοιτητές, Σχολή Κλασικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο του Καίμπριτζ, Μ. Βρετανία
2002	Qualified Teacher Status (in Classics) για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση στη Μ. Βρετανία από την Joint Association of Classical Teachers (JACT)
2001-2003	Ατομικά πανεπιστημιακά μαθήματα (Supervisions) αρχαίων ελληνικών και λατινικών για προπτυχιακούς φοιτητές, Πανεπιστήμιο του Καίμπριτζ, Μ. Βρετανία
2002-2003	Ανεξάρτητη Συνεργάτιδα (Freelance Associate) στο πρόγραμμα για τη μετάφραση του Neue Pauly στα αγγλικά από τον εκδοτικό οίκο Brill, Ολλανδία
2015	Κριτικός Αναγνώστης του έργου «Οράτιος, Carmina» των Α. και Χ. Μιχαλόπουλου στο πλαίσιο των ηλεκτρονικών συγγραμμάτων «Κάλλιπος»
2004 2011 2016 2017	Κριτικός Αναγνώστης για τα περιοδικά: - <i>International Journal of the Classical Tradition (IJCT)</i> - <i>Mediterranean Chronicle</i> και για τα Πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου: “Investigating the Translation Process in Humanistic Latin Translations of Greek Texts», Κομοτηνή 28-29 Απριλίου 2017”, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Σχολή Κλασικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο του Καίμπριτζ	
	Λατινική Γλώσσα (Ατομικά πανεπιστημιακά μαθήματα [supervisions])
	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα (Ατομικά πανεπιστημιακά μαθήματα [supervision]s)
	Νεολατινική Ποίηση (διαλέξεις και Ατομικά πανεπιστημιακά μαθήματα [supervisions])

Τμήμα Αρχαιογνωστικών Σπουδών, Ernst-Moritz- Arndt University, Greifswald, Γερμανία	
	Εισαγωγή στη Νεολατινική Λογοτεχνία
	Ο Οράτιος στην Αναγέννηση
	Αναγεννησιακή Επιστολογραφία
	Ουμανιστική Ελεγεία
	Εισαγωγή στο έργο του Πετράρχη
	Νεολατινική Βουκολική Ποίηση
Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, ΔΠΘ	
	Λατινική Πεζογραφία
	Λατινική Θεματογραφία
	Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας
	Οράτιος, <i>Carmina</i>
	Οράτιος, <i>Επωδοί</i>
	Σουητώνιος, <i>Vita Augusti</i>
	Σενέκας, <i>Apocolocyntosis</i>
	Οι μύθοι του Φαίδρου
	Κικέρων, <i>Pro Archia</i>
	<i>Res gestae divi Augusti</i>
	Ρωμαϊκό Επίγραμμα
	Ρωμαϊκό Μυθιστόρημα
	Κικέρων, <i>In Catilinam I</i>
	Τάκιτος, <i>Agricola</i>
	Ανθολόγιο πεζών κειμένων για την πόλη της Ρώμης
	Πλίνιος, <i>Epistulae</i>
	Πρόσληψη της Λατινικής Λογοτεχνίας

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης	
	Βιργίλιος, <i>Εκλογές</i>
	Οράτιος, <i>Επωδοί</i>
	Εισαγωγή στη Νεολατινική Λογοτεχνία
	Νεολατινική Βουκολική Ποίηση
	Ρωμαϊκή Βιογραφία
	Ουμανιστική Πεζογραφία
	Νεολατινική Ποίηση
Τμήμα Νοτιοανατολικών Ευρωπαϊκών Σπουδών, Νομική Σχολή, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης	

	“Ρωμαίοι και Ελληνισμός” (τρίωρη διάλεξη στο πλαίσιο του χειμερινού εξαμήνου των ετών 2013-2015)
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών	
	“Η Θρακική περιοδεία του Ciriaco d’Ancona” (2014-2015: τρίωρη διάλεξη)

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ERASMUS

1. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

16-21/11/2008	Philipps-Universität Marburg, Ινστιτούτο Κλασικής Φιλολογίας • Νεολατινική Ελεγειακή ποίηση • Κατουλλική ποίηση της Αναγέννησης
17-20/11/2009	Πανεπιστήμιο του Μιλάνου, Τμήμα Αρχαιογνωστικών Επιστημών • Οράτιος, <i>carm.</i> I.37 • Ο Οράτιος στην Αναγέννηση
14-23/6/2013	Πανεπιστήμιο του Saarland, Ινστιτούτο Κλασικής Φιλολογίας • Βιργίλιος, <i>Georgica</i> στ. 153-227 • Η Νεολατινική Λογοτεχνία: πεδία, κανόνες, ζητούμενα
10-14/2/2014	Πανεπιστήμιο Αμβούργου, Τμήμα Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας, • Πρωτότυπο χιούμορ: Οι <i>Facetiae</i> του Poggio Bracciolini • Ο Οράτιος στην Αναγέννηση
14-21/12/2014	Πανεπιστήμιο Innsbruck, Ινστιτούτο Γλωσσών και Λογοτεχνίας • Ο Ciriaco d’Ancona στη Θράκη • <i>Graeculus barbatus</i>
27/05-02/06/2018	Πανεπιστήμιο Βελιγραδίου, Φιλοσοφική Σχολή, Τμήμα Νεοελληνικής Φιλολογίας • An Introduction to Latin Literature with emphasis on the Greek Influence • Influence of Greek Literature on Classical Latin Literature • Introduction to Neo-Latin Literature
15-21/5/2022	Πανεπιστήμιο Logos, Τίρανα • Introduction to Classical Latin literature • Influence of Greek and Latin literature on Neo-Latin literature

2. ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ

03-07/10/2022	Τμήμα Ανθρωπιστικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Ca Foscari, Βενετία
---------------	---

02-06/10/2023	The Medici Archive Project, Φλωρεντία
07-11/5/2024	Faculty of Foreign Languages, Πανεπιστήμιο Τιράνων
25-29/5/2025	Dipartimento «Culture e Civiltà», Università degli studi di Verona
10-13/6/2025	Institut fuer Griechische und Lateinische Philologie, Freie Universitaet Berlin

ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΚΥΡΙΑ ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ

2011	Π. Τζίμας, <i>Κατουλλικές επιδράσεις στα επιγράμματα του Michael Marullus</i>
2013	Β. Κοκίδου, <i>Τα λατινικά επιγράμματα του Ευγένιου Βούλγαρη στον κώδικα 1160 της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος</i>
2014	Ε. Καρατσιουμπάνη, <i>Βιτρούβιος, De architectura: Μια ερμηνεία των προλόγων των βιβλίων II και IV</i>
2018	Σ. Τσολακίδου, <i>Τα ψευδοακρώνεια σχόλια και τα σχόλια του Πορφυρίωνα στις Επωδούς του Ορατίου: μια συγκριτική ανάλυση</i>
2018	Σ. Νταρίδης, <i>Η πολιτική παράμετρος στις Εκλογές 1, 5, 6 και 7 του Bucolicum Carmen του Πετράρχη</i>
2020	Π. Λαζαρίδης, <i>Η βιογραφία του Τίτου του Σουητώνιου: παράδοση και πρωτοτυπία</i>
2021	Χ. Κουλίδου, <i>Η χρήση των νόμων στους ρητορικούς λόγους του Κικέρωνα: η περίπτωση του Pro Archia</i>
2022	Σ. Κατσιούλας, <i>Αναγεννησιακές αναγνώσεις του Οβιδίου: το υπόμνημα του Raphael Regius στο 5^ο βιβλίο των Μεταμορφώσεων του Οβιδίου</i>
2023	Π. Σνάιντερ, <i>Η πρόσληψη των κλασικών προτύπων στην ουμανιστική ελεγεία. Η ιδιόζουσα περίπτωση του De amore coniugali του Giovanni Pontano</i>
2023	Μ. Κρίγκου, <i>Η παρουσία των αγροτικών θεών στο έργο του Ορατίου</i>
2024	Ι. Κανακάκης, <i>Έρωτας στα χρόνια της Αναγέννησης: η Historia de duobus amantibus του Enea Silvio Piccolomini</i>
2025	Ε. Μηλωτά, <i>Αναγεννησιακή Περσεφόνη: Η Περσεφόνη στο Historiae deorum gentilium του Lilius Gregorius Giraldu</i>

ΜΕΛΟΣ ΤΡΙΜΕΛΟΥΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

2010	Σ. Καλογεροπούλου, <i>Ποίηση και φιλοσοφία και στοιχεία λογοτεχνικής κριτικής στο 1. Βιβλίο των Επιστολών του Ορατίου</i> (Κύρια επιβλέπουσα: Χ. Τσίτσιου Χελιδόνη)
2013	Κ. Καλτσίδου, <i>Τίβουλλος και Σουλπικία. Έρωτας, γραφή και φύλο στον λογοτεχνικό κύκλο του Μεσσάλα</i> (Κύριος επιβλέπων: Χ. Μιχαλόπουλος)

2014	Α. Αρχοντογεώργη, <i>Όραμα, κίνηση και φύλο στις Μεταμορφώσεις του Οβιδίου</i> (Κύριος επιβλέπων: Χ. Μιχαλόπουλος)
2020	Ι. Λαφτσή, <i>Ο Τίτος Λίβιος στους Fasti του Οβιδίου: Μια αφηγηματική και διακειμενική προσέγγιση</i> (Κύριος επιβλέπων: Χ. Μιχαλόπουλος)
2021	Ι. Μπουγατζέλης, <i>Γάιος Βαλέριος Κάτουλλος και Ρωμαϊκή Ερωτική Ελεγεία: πειραματισμός, (πρόδρομες) συνάφειες, συγκλίσεις και αποκλίσεις</i> (Κύριος επιβλέπων: Χ. Μιχαλόπουλος)
2021	Σ. Γιαπαντζαλή, <i>Τα Μέλη του Καλλίμαχου, αππ. 226-229 Pfeiffer. Εκδοτικά και ειδολογικά προβλήματα</i> (Κύρια επιβλέπουσα: Φ. Μανακίδου)
2022	Α. Αθιανά, <i>Πτυχές και Όψεις της Αθηναϊκής Δημοκρατίας στους Πολιτικούς Διαλόγους του Κικέρωνα De re publica και De legibus</i> (Κύριος επιβλέπων: Ι. Ντεληγιάννης)
2022	Β. Παπαμιχαήλ, <i>Η χρήση των όρων desidero και desiderium στον Κικέρωνα</i> , (Κύριος επιβλέπων: Ι. Ντεληγιάννης)
2022	Σ. Δαβουδάνης, <i>Η μορφή του Πάριδος στην αρχαϊκή και την κλασική ποίηση της ελληνικής αρχαιότητας</i> (Κύριος επιβλέπων: Γ. Τσομής)
2022	Β. Λεμονή, <i>Η ερωτική ιστορία του Πολύφημου και της Γαλάτειας στην αρχαία ελληνική και λατινική ποίηση</i> (Κύριος επιβλέπων: Γ. Παρασκευιώτης)
2022	Α. Μ. Ζαρμπούνη, <i>Η λειτουργία των μύθων στους πολιτικούς διαλόγους του Κικέρωνα</i> (Κύριος επιβλέπων: Ι. Ντεληγιάννης)
2023	Π. Παπαδοπούλου, <i>Κριτική έκδοση και σχολιασμός των σχολίων του Β. Cillenio στις Ελεγείες 1.9-10 και 2.1-2 του Τιβούλλου</i> (Κύριος επιβλέπων: Ι. Ντεληγιάννης)
2024	Μ. Μαρινοπούλου, <i>Κριτική έκδοση και σχολιασμός των σχολίων του Β. Cillenio στις Ελεγείες 1.5-8 του Τιβούλλου</i> (Κύριος επιβλέπων: Ι. Ντεληγιάννης)
2024	Μ. Λουκανίδου, <i>Κριτική έκδοση και σχολιασμός των σχολίων του Β. Cillenio στις Ελεγείες 1.1-4 του Τιβούλλου</i> (Κύριος επιβλέπων: Ι. Ντεληγιάννης)

ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ

2023	Δ. Κυρατζής, <i>Itinera Thracica: Η Θράκη στη λατινική περιηγητική γραμματεία, 1300-1600</i>
σε εξέλιξη	Ι. Λαφτσή, <i>Η πρόσληψη των Ωδών του Ορατίου στο 1^ο βιβλίο των Carmina του Francesco Filelfo</i>
σε εξέλιξη	Ι. Χατζηραφαηλίδου, <i>Διγλωσσία και θέματα ελληνομάθειας στο έργο Noctes Atticae του Γέλλιου</i>

ΜΕΛΟΣ ΤΡΙΜΕΛΟΥΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ

2023	Ν. Κυριακίδου, <i>Ο θάνατος και το πένθος στους Λατίνους Συγγραφείς της Ύστερης Ρωμαϊκής και Πρωτοχριστιανικής περιόδου</i> (Κύριος επιβλέπων: Ι. Ντεληγιάννης)
σε εξέλιξη	Α. Λιατσοπούλου, <i>Αναπαράσταση και λειτουργία του τραύματος στη σενέκεια τραγωδία: Agamemnon, Medea, Thyestes</i> (Κύριος επιβλέπων: Χ. Μιχαλόπουλος)
σε εξέλιξη	Χ. Σιτσάνης, <i>Η ευκαιριακή ποίηση στη λογοτεχνία της Φλαβιανής περιόδου: μεταξύ σύμβασης και πειραματισμού</i> (Κύριος επιβλέπων: Χ. Μιχαλόπουλος)
σε εξέλιξη	Μ. Βαβατσικλής, <i>Το θείο στοιχείο στον Στάτιο</i> (Κύριος επιβλέπων: Γ. Παρασκευιώτης)

ΜΕΛΟΣ ΕΠΤΑΜΕΛΟΥΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ

2020	Ά. Αρχοντογεώργη, <i>Επιθυμία και συναίσθημα στις Ηρωίδες του Οβιδίου</i> (Κύριος επιβλέπων: Χ. Μιχαλόπουλος)
2020	Δ. Τζελέπης, <i>Τα Ρωμαϊκά του Αλέξανδρου Μαυροκορδάτου: κριτική έκδοση</i> (Κύριος επιβλέπων: Ν. Μαυρέλος)
σε εξέλιξη	Κ. Χουρμουζέλη, <i>Νεοελληνικές μεταφράσεις των Ηρωίδων του Οβιδίου από τα τέλη του 19^{ου} ως και τα μέσα του 20^{ου} αιώνα</i> (Κύριος επιβλέπων: Χ. Μιχαλόπουλος)

ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΜΕΤΑΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

2023	Χ. Παπανικολάου, <i>Η Συνωμοσία των Πάτσι του Πολιτιανού: πρόσληψη και ιδεολογία</i>
σε εξέλιξη	Π. Βασιλειάδης, <i>Suetonius graecus: τα ελληνικά παραθέματα στους Βίους των Καισάρων</i>

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ/ΗΜΕΡΙΔΕΣ

1999	“Τα Λατινικά στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση της Γερμανίας. Ποιοτικά και ποσοτικά δεδομένα”: Διεθνές Συνέδριο <i>Λατινική Εκπαίδευση και Σύγχρονη Ελλάδα</i> , Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
1999	“Εκδοτικά προβλήματα των νεολατινικών κειμένων”, Τμήμα Κλασικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο του Salzburg, Αυστρία
2000	“Ο Οράτιος στη Φλωρεντία: το παράδειγμα του Petrus Crinitus (1474-1507)”: Διεθνές Συνέδριο <i>Umanesimo e Umanesimo minore nelle Marche</i> , Sassoferrato, Ιταλία
2000	<i>Ουμανισμός και τέχνη στη Φλωρεντία του 15^{ου} αι.</i> , Τμήμα Πολιτικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Sabanci, Κωνσταντινούπολη
2001	<i>Ο Οράτιος στη Φλωρεντία: το παράδειγμα του Petrus Crinitus (1474-1507)</i> , Society Νεολατινικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Καίμπριτζ, Μ. Βρετανία

2001	<i>Ο Οράτιος στη Φλωρεντία: το παράδειγμα του Petrus Crinitus (1474-1507)</i> , Διεθνές Συνέδριο <i>The Role of Latin in Early Modern Europe (1400-1750): texts and contexts</i> , University College Cork, Ιρλανδία και Πανεπιστήμιο της Ουαλίας, Lampeter
2007	<i>Graeculus barbatus</i> . Αναγεννησιακές απόψεις για τους Έλληνες, 8ο Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών Πολυπολιτισμικότητα στη Ρώμη. Κοινωνική και Πολιτιστική Ζωή, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
2012	Πρωτότυπο χιούμορ; Κλασικές και αναγεννησιακές επιδράσεις στις <i>Facetiae</i> του Poggio Bracciolini, 15 ^ο Διεθνές Συνέδριο Νεολατινικών Σπουδών της IANLS, Πανεπιστήμιο του Münster, Γερμανία
2015	How to write a history of Latin Literature: The Case of Petrus Crinitus, Renaissance Society of America, Πανεπιστήμιο Humboldt, Βερολίνο
2015	Ο Ευγένιος Βούλγαρης στην αυλή της Αγίας Αικατερίνης, 18 ^ο Διεθνές Συνέδριο της Mediterranean Studies Association, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
2015	<i>Ο Έλληνας 'τράγος' και οι λατινικές 'κατοίκες': δυτικές απόψεις για τον ελληνισμό του καρδινάλιου Βησσαρίωνα</i> , Διεθνές Συνέδριο <i>Ταυτότητες: Γλώσσα και Λογοτεχνία</i> , Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
2015	<i>Λατινικά: ένα παραγνωρισμένο παράθυρο στον ευρωπαϊκό πολιτισμό</i> , Δημοτική Βιβλιοθήκη Κομοτηνής για τον εορτασμό της Ευρωπαϊκής Ημέρας Γλωσσών
2016	<i>Η θρακική περιοδεία του Ciriaco d'Ancona</i> , στο πλαίσιο του κύκλου ομιλιών υπό τον τίτλο «Ρωμαϊκή Κομοτηνή» που οργανώθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ροδόπης, το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κομοτηνής και το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης
2016	<i>Θέματα εκδοτικής νεολατινικών κειμένων. Το παράδειγμα της πρώτης έντυπης ιστορίας της Λατινικής Λογοτεχνίας De poetis latinis</i> , Colloquium Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
2022	Παρουσίαση της πλατφόρμας <i>Μυθοτοπία</i> στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος: «Μυθολογικές Διαδρομές στην Ανατολική Μακεδονία και Θράκη», 5 Απριλίου 2022
2022	<i>A praeclara colonia full of degeneres Ienuenses: Ciriaco d'Ancona's eulogy of Pera (1446)</i> , Umanesimo Adriatico (secc. xiv-xvi): ricerche, racconti, letture. Adriatic Humanism (XIVth-XVIth Centuries): Research, Stories and Readings, Πανεπιστήμιο της Macerata, Ιταλία
2022	Παρουσίαση ιστοτόπου και εκπαιδευτικής εφαρμογής του ερευνητικού προγράμματος «Μυθοτοπία» στο Θερινό Σχολείο «Μυθολογικές Διαδρομές στην Ανατολική Μακεδονία και Θράκη», Θάσος, 10-16 Ιουλίου 2022

2023	Παρουσίαση του ερευνητικού προγράμματος «Μυθολογικές διαδρομές στην Ανατολική Μακεδονία και Θράκη» σε μαθητές/τριες και εκπαιδευτικούς ομογενειακών σχολείων της Αμερικής (Hellenic American Academy – Socrates School [Σικάγο/Deerfield, 10 Ιανουαρίου 2023], Καθεδρικό Σχολείο Μανχάταν Ν. Υόρκης [18 Ιανουαρίου 2023], Σχολείο «Αργύριος Φάντης» στο Μπρούκλιν της Ν. Υόρκης [19 Ιανουαρίου 2023])
2023	Α. Λιατσοπούλου, Π. Τζίμας, Ά. Μαστρογιάννη, <i>Hanging out with ... a myth! Promoting social and emotional learning through myth</i> , Classical Association Conference, Πανεπιστήμιο του Cambridge, 21-23 Απριλίου 2023
2025	<i>Τα λατινικά επιγράμματα του Ε. Βούλγαρη στον κώδικα EBE1160 της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος, στο πλαίσιο του κύκλου διαλέξεων «Neolatina Graeca: η παραγωγή πρωτότυπης λατινικής λογοτεχνίας από Έλληνες λογίους (15ος αι. – 19ος αι.)», Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων</i>

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1999	„Lateinstudien im heutigen Griechenland. Τα Λατινικά στην Ελληνική Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση“, <i>Forum Classicum</i> 4, 78-80
2002	<i>Die Poemata des Petrus Crinitus und ihre Horazimitation. Text, Übersetzung und Kommentar</i> , Münster: LIT Verlag (Hamburger Beiträe zur Neolatinistik 2) <u>Βιβλιοκρισίες:</u> • K. Fetkenheuer, <i>Gymnasium</i> 111,5 (2004) 478-480 • P. Stotz, <i>Archivum Latinitatis Medii Aevi</i> 62 (2004) 248 • J. Göbel, <i>Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen</i> 28 (2004) 51-4 • W. J. Schneider, <i>Mittellateinisches Jahrbuch</i> 40 (2005) 500-4 • D. J. Nodes, <i>Renaissance Quarterly</i> 57, 2 (2004) 578-9 • T. Gärtner, <i>Humanistica Lovaniensia</i> LXI (2012) 511-6
2013	“Graeculus barbatus. Αναγεννησιακές απόψεις για τους Έλληνες”, στο: Α. Ν. Μιχαλόπουλος, Χ. Τσίτσιου-Χελιδόνη (επιμ.), <i>Πολυπολιτισμικότητα στη Ρώμη. Κοινωνική και Πολιτιστική Ζωή. Πρακτικά του 8ου Πανελληνίου Συμποσίου Λατινικών Σπουδών Κομοτηνή 2-5 Μαΐου 2007</i> , Αθήνα 2013, 411-421
2014	“Cyriacus in Thrakien”, στο: L. Braun (επιμ.), <i>Album Alumnorum. Gualthero Ludwig. Septimum decimum lustrum emenso dedicatum</i> . Königshausen & Neumann, Würzburg, 251–288
υπό δημοσίευση	<i>Petrus Crinitus, De poetis Latinis</i> , Βερολίνο/Νέα Υόρκη: De Gruyter (Beiträge zur Altertumskunde)
με συμβόλαιο	<i>Petrus Crinitus, De poetis Latinis</i> (Με αγγλική μετάφραση από τον Ch. Celenza), Κάιμπριτζ, Μασαχ. (I Tatti Renaissance Library)

2023	A. Vacalopoulou, A. Mastrogianni, Ch. Michalopoulos, D. Tsiafaki, N. Michailidou, I. Mourthos, P. Botini, G. Stainhaouer, "Mythological Itineraries Along the Western Silk Road: Finding Myths in Visits to Eastern Macedonia and Thrace Today", στο: S. Kostopoulou, G. Herrera-Franco, J. Wood, K. Al-Kodmany (επιμ.), <i>Cities' Vocabularies and the Sustainable Development of the Silkroads</i> , Advances in Science, Technology & Innovation. IEREK Interdisciplinary Series for Sustainable Development, 139-153
2023	Επιλογή και κείμενα μύθων στο: Δ. Τσιαφάκη, Γ. Μούρθος, Ν. Μιχαηλίδου, Δ. Σαραφοπούλου (επιμ.), <i>Μυθικά ταξίδια στην Ανατολική Μακεδονία και Θράκη/Mythical Journeys in Eastern Macedonia and Thrace</i> , Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, Ξάνθη
2023	Μυρτώ Γκαράνη - Άννα Μαστρογιάννη, <i>Κικέρων, Α΄ Κατιλινιακός Λόγος. Εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια</i> , ηλεκτρονικό ακαδημαϊκό σύγγραμμα-Κάλλιπος
2025	<i>P. Cornelius Tacitus, Agricola. Εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια</i> , ηλεκτρονικό ακαδημαϊκό σύγγραμμα-Κάλλιπος
υπό δημοσίευση	M. Garani - A. Mastrogianni, "Metaphors in Catilinarian Speeches: A Synopsis", S. Papaioannou – A. Serapheim (επιμ.), στο: <i>Companion to Ancient Rhetoric</i> , Βερολίνο/Νέα Υόρκη: De Gruyter
υπό δημοσίευση	<i>Pro semigreca translatione remitto tibi latinum tractatum</i> . Simone Atumano's Translation of Plutarch's <i>Περὶ ἀοργησίας</i> (<i>On Restraining Anger</i>) and its modification by Coluccio Salutati, στο: Evangelos Karakasis, Vaios Vaiopoulos, Vasileios Pappas, Stella Alekou (επιμ.), <i>Late Byzantine Latinita: Latin in Late Byzantine Scholarship (13th century – 1453)</i> , Brepols

ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ

1. *Die Poemata des Petrus Crinitus und ihre Horazimitation. Text, Übersetzung und Kommentar*, Münster: LIT Verlag

2003	P. Galand-Hallyn, "Les Miscellanées de Pietro Crinito", στο: D. De Courcelles (ed.), <i>Ouvrages Miscellanées & Théories de la Connaissance à la Renaissance</i> , Παρίσι, σ. 59
2003	M. de Nichilo, <i>Francesco Ottavio Cleofilo, Iulia</i> , Centro Interdipartimentale di Studi umanistici, Messina, σσ. 9, 43
2003	W. Ludwig, "Pontani amatores: Camerarius und Hesus", στο: Th. Baier (επιμ.), <i>Pontano und Catull</i> , Freiburg, 11-46, σ. 39
2003	A. Fritsch, <i>Forum Classicum</i> 46, σσ. 131-132
2004	W. Ludwig, "Der dreiteilige Chor der Lakedämonier über die Lebensalter bei Plutarch und Petrus Crinitus", στο: W. Ludwig, <i>Miscella Neolatina</i> 2, 63-71, <i>passim</i>
2004	L. Rotondi Secchi Tarugi, <i>L' Europa del libro nell' età dell' Umanesimo: atti del XIV Convegno internazionale: Chianciano, Firenze, Pienza 6-19 luglio 2002</i> , Cesati, σ. 212
2004	J. Ramminger, <i>Neulateinische Wortliste. Ein Wörterbuch des Lateinischen von Petrarca bis 1700</i> www.neulatein.de/words/3/015467.htm

2005	D. J. Nodes, "The Poems ex Graeco by Petrus Crinitus (1474-1507) and the Validation of His Major Themes", <i>International Journal of the Classical Tradition</i> 11, 4, σσ. 524-537, <i>passim</i>
2005	J.-L. Charlet, "Le choix des mètres dans les <i>Poemata</i> de Pietro Crinito", <i>Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance</i> LXVII,1, σσ. 7-26, <i>passim</i>
2005	C. Kleinhenz, American Bibliography, Studi e problemi di critica testuale 70, σ. 334
2006	B. Dunsch, "Marino Numini Magno – Zwei Prosphonetika des Greifswalder Poetikprofessors Marcus Bernardinus für Johann Hieronymus Stände", στο: W. Baumgartner (επιμ.), <i>Ostsee-Barock: Texte und Kultur</i> , Berlin, 11-58, σ. 13
2006	S. Albonico, <i>Ordine e numero: studi sul libro di poesia e le raccolte poetiche nel cinquecento</i> , Alessandria
2007	M. McGann, "The Reception of Horace in the Renaissance", in: S. Harrison (ed.), <i>The Cambridge Companion to Horace</i> , Κάμπριτζ, 305-317, σ. 306
2007	Bibliographie internationale de l'Humanisme et de la Renaissance 29, σ. 290
2007	M. Laureys, "Torrentius und Horaz", στο: A. Steiner-Weber-T. A. Schmitz-M. Laureys (επιμ.), <i>Bilder der Antike</i> , Βόννη, σ. 136
2007	N. Dauvois, <i>Renaissance de l'Ode. L'Ode française au tournant des années 1550</i> , Παρίσι, σ. 183
2008	J.-L. Charlet, "La réception d'Horace à l'époque humaniste: à propos de deux livres récents", στο: <i>Humanistica: an International Journal of Early Renaissance Studies</i> 3, σ. 149
2008	M. Laureys, "Zur Spätblüte der neulateinischen Satire in den Niederlanden. Johannes Harvaeus, <i>Arx virtutis</i> ", στο: T. Haye – F. Schnoor (επιμ.), <i>Epochen der Satire</i> , Göttingen, 301-316, σ. 304
2008	P. Galand-Hallyn, "Aspects du Discours Humaniste sur la Villa au XVI ^e siècle (Crinito, Brie, Macrin, L'Hospital)", στο: P. Galand-Hallyn-C. Levys (επιμ.), <i>La villa et l'univers familial dans l'Antiquité et à la Renaissance</i> , Paris, σσ. 133, 135, 136
2008	W. J. Schneider, "Greis und Geiz-Der Mensch ein Grab. Zu zwei schwierigen Stellen und einem entlegenen Bild bei dem Elegiker Maximian und dem Humanisten Joachim Camerarius", <i>Mittelateinisches Jahrbuch</i> 43,1, σ. 21
2008	W. J. Schneider, "Der Geburtstag der Musen. Petrus Crinitus, <i>Poemata</i> 2,24", <i>Latomus</i> 67,4, <i>passim</i>
2009	M.-F. Schumann, <i>Salmon Macrin und sein Werk unter besonderer Beruecksichtigung der ‚carmina ad Gelonidem‘ von 1528 und 1530</i> , Münster 2009, σσ. 468, 488
2009	V. Leroux, M.-A. Muret <i>Juvenilia</i> , Geneva, σ. 510
2010	C. Panayotakis, <i>Decimus Laberius The Fragments</i> , Cambridge University Press, σσ. 90, 92
2010	N. Dauvois, <i>La Vocation lyrique, La Poétique du recueil lyrique en France à la Renaissance et le modèle des Carmina d'Horace</i> , Paris, p. 240
2011	S. Kipf – M. Schauer, <i>Clavis Didactica Latina</i> , Bamberg, p. 105

2012	N. Dauvois, "Horace à la Renaissance", <i>Camena</i> 12, σ. 4
2013	M. Marchiaro, <i>La Biblioteca di Pietro Crinito</i> , Turnhout, <i>passim</i>
2013	M. Marchiaro, "Pietro Crinito", στο: F. Bausi – M. Campanelli – S. Gentile – J. Hankins (επιμ.), <i>Autografi dei letterati italiani: Il Quattrocento</i> , Rome, 123-137, σσ. 123, 128
2014	C. Hessler, Zum Paragone: Malerei, Skulptur und Dichtung in der Rangstreitkultur des Quattrocento, Berlin/NY, Bibliography
2015	H. Lamers, <i>Greece Reinvented</i> , Leiden, σσ. X, 63, 364
2015	C. Celenza, "Petrus Crinitus and Ancient Latin Poetry", στο: A. Frazier - P. Nold (επιμ.), <i>Essays in Renaissance Thought and Letters</i> , Leiden/Boston, σσ. 36-52, 36
2016	A. Stadeler, <i>Horazrezeption in der Renaissance: Strategien der Horazkommentierung bei Cristoforo Landino und Denis Lambin</i> , Berlin/New York, <i>passim</i>
2016	J.-L. Charlet, "La reception du distique epodique d'Horace au Quattrocento", <i>Camena</i> 18 (2016), 1-20, σσ. 5, 10
2015	G. Comiati, <i>Horace in the Italian Renaissance (1498-1600)</i> , Diss. Warwick, σσ. 53-54, 271-272, 344, 375
2016	Boulanger, B.: "Horace chez Crinito: imitatio, contamination, aemulatio" <i>Camena</i> 18 (2016), 1-20, <i>passim</i>
2016	Boulanger, B.: "L'éthos Horatien de Pietro Crinito: Le masque d'un poète dissident sous la république Florentine (1474-1507)" <i>Camena</i> 18 (2016),
2017	I. Pierini, "Orazio nel de honesta disciplina di Pietro Crinito", <i>Interpres</i> 35 (2017), 157-227, 157, 226
2019	ANR-Renaissance d'Horace. Université Sorbonne Nouvelle http://www.univ-paris3.fr/index-des-commentateurs-a-g-80490.kisp
2021	M. Laureys: "Bernardino Partenio's Carmen Saeculare and His imitation of Horace", J. De Landtsheer, F. Della Schiava, T. Van Houdt (eds), <i>Dulces ante omnia Musae. Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré</i> , Turnhout: Brepols, 59-80, 65, υποσ. 22
2024	Harrison, Stephen Xinyue, Bobby Barton, William M. Manuwald, Gesine, <i>An Anthology of Neo-Latin Poetry by Classical Scholars</i> , Bloomsbury 2024
2024	Martin Bauer-Zetzmann, "Herodotus, Thucydides, and Historiography"

2. "Graeculus barbatus. Αναγεννησιακές απόψεις για τους Έλληνες", στο: Α. Ν. Μιχαλόπουλος, Χ. Τσίτσιου-Χελιδόνη (επιμ.), *Πολυπολιτισμικότητα στη Ρώμη. Κοινωνική και Πολιτιστική Ζωή*. Πρακτικά του 8^{ου} Πανελληνίου Συμπόσιου Λατινικών Σπουδών Κομοτηνή 2-5 Μαΐου 2007, Αθήνα 2013, 411-421

2008	N. Μαυρέλος, <i>Το ψηλαφητό παλίμψηστο της ροϊδικής γραφής. Ζητήματα λογοτεχνικής και πολιτισμικής θεωρίας</i> , Αθήνα, σ. 54
2014	Wikipedia, "Cyriacus von Ancona" https://de.wikipedia.org/wiki/Cyriacus_von_Ancona https://www.newikis.com/de/wiki/Cyriacus_von_Ancona

2016	N. Σινιόσογλου, <i>Αλλόκοτος Ελληνισμός</i> , Αθήνα 2016, σσ. 22, 41
2016	B. Παππάς, «Γραμματική, συντακτικό και πολιτισμός: μια εναλλακτική πρόταση (συμπληρωματικής) διδασκαλίας των λατινικών στο Λύκειο», στο: Σ. Γρόσδος (επιμ.), <i>Προγράμματα Σπουδών – Σχολικά Εγχειρίδια. Από το παρελθόν στο παρόν και το μέλλον</i> , Αθήνα 2016, 164-171, σ. 164
2019	D. Dimitrijević, "Latin Curricula, Attitudes and Achievement: An Empirical Investigation", <i>Exegi monumentum aere perennius. Papers in Honor of Professor Elena Koleva, Professor Ljubinka Basotova and Professor Danica Čadikovska on the Occasion of the 85th Anniversary of Their Birth</i> , p. 29, ft 5

ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΕ ΕΞΕΛΙΞΗ

Σχολιασμένη έκδοση και μετάφραση του έργου <i>Germania</i> του Τάκιτου
Κλασικές και αναγεννησιακές επιδράσεις στις <i>Facetiae</i> του Poggio Bracciolini (άρθρο)
“Μείξη των λογοτεχνικών ειδών στο υμνητικό ποίημα του Cyriacus για τη γενοβέζικη περιοχή του Γαλατά της Κωνσταντινούπολης” (κεφάλαιο σε συλλογικό τόμο)
Ανθολογία Νεολατινικής ποίησης

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

2017	Μέλος της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής του Διεθνούς Συνεδρίου “Investigating the Translation Process in Humanistic Latin Translations of Greek Texts”, Κομοτηνή, 28-29 Απριλίου 2017
2019	Μέλος της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής του Διεθνούς Συνεδρίου “Latin Language and Literature: (Old) Limits and (New) Perspectives. An International Conference in Honour of Professor Robert Maltby on the Occasion of his Receipt of an Honorary Doctorate at Democritus University of Thrace”, Κομοτηνή, 6-7 Νοεμβρίου 2019

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

2008-ΣΗΜΕΡΑ	Μέλος της ΟΜΕΑ (Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης) του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2009-2025	Ακαδημαϊκή Υπεύθυνη του προγράμματος Erasmus+ του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2011-2016	Ακαδημαϊκή Υπεύθυνη του συστήματος ECTS του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2011-2018	Μέλος της Επιτροπής Erasmus του Γραφείου Διεθνών Σχέσεων του ΔΠΘ
2011-2018	Βαθμολογήτρια στο μάθημα των Λατινικών στις εισαγωγικές εξετάσεις του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Β΄ Κύκλος) του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2013-2018	Μέλος της επιτροπής Πρακτικής Άσκησης του ΤΕΦ του ΔΠΘ

2014-2018	Μέλος της εξεταστικής επιτροπής στην ξένη γλώσσα (γερμανικά) των υποψηφίων του 1 ^{ου} και 2 ^{ου} κύκλου Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2015-2018	Μέλος της εξεταστικής επιτροπής και της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων του 1 ^{ου} και 2 ^{ου} κύκλου Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2019-ΣΗΜΕΡΑ	Ακαδημαϊκή Σύμβουλος πρωτοετών, δευτεροετών και τριτοετών φοιτητών/τριών του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2019-2020	Μέλος τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την αξιολόγηση υποψηφίων για την επιλογή ακαδημαϊκού υποτρόφου με ΕΣΠΑ και μέλους ΕΔΙΠ του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2019-2020	Μέλος της επιτροπής για τα ερωτηματολόγια ικανοποίησης αποφοίτων ΤΕΦ του ΔΠΘ
2019-2021	Μέλος πενταμελούς συντονιστικής επιτροπής ΠΜΣ «Κείμενα και πολιτισμός» του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2019-2021	Μέλος της επιτροπής για τον καθορισμό του συντελεστή τις ελάχιστης βάσης εισαγωγής (ΕΒΕ) του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2019-2022	Μέλος της Επταμελούς Επιτροπής Αξιολόγησης Υποψηφίων των Κατατακτηρίων Εξετάσεων του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2020-2021	Πρόεδρος τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την αξιολόγηση υποψηφίων στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «Απόκτηση Διδακτικής Εμπειρίας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-21 στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης»
2020-2021	Μέλος τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την αξιολόγηση υποψηφίων στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «Απόκτηση Διδακτικής Εμπειρίας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-21 στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης»
2020-2021	Μέλος τριμελούς εξεταστικής επιτροπής για την εισαγωγή στον γ' κύκλο σπουδών στα γνωστικά αντικείμενα της αρχαίας ελληνικής και λατινικής φιλολογίας του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2020-2021	Επιτροπή αξιολόγησης προτάσεων Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για την πράξη «Υποστήριξη των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων του Δ.Π.Θ. το ακαδ. έτος 2020-21 με την ενσωμάτωση ενισχυτικής διδασκαλίας επιπρόσθετα των κύριων διαλέξεων ανά γνωστικό αντικείμενο» του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2021- ΣΗΜΕΡΑ	Αναπληρωματική υπεύθυνη για δράσεις εθελοντισμού στο ΤΕΦ του ΔΠΘ
2021- ΣΗΜΕΡΑ	Εκπρόσωπος του ΤΕΦ του ΔΠΘ στη Δράση Study in Greece
2021-ΣΗΜΕΡΑ	Μέλος εκδοτικής επιτροπής της Επετηρίδας του ΤΕΦ του ΔΠΘ με τίτλο «Ροδόπη»
2021-2023	Μέλος Επιτροπής Παρακολούθησης και Παραλαβής (ΕΠΠ) για προμήθειες και Επιτροπής Παραλαβής (ΕΠΑΡ) για υπηρεσίες του προγράμματος Erasmus+ «Πολιτιστική κληρονομιά και Παιχνιδοποίηση στην Εκπαίδευση» (CultGamEdu) – Κωδικός σχεδίου 2020-1-EL01-KA227-SCH-094519 με επιστημονικό υπεύθυνο τον καθηγητή του ΤΕΦ Γεώργιο Τσομή

2022	Μέλος τριμελούς επιτροπής για την αξιολογική κατάταξη των αιτούντων μετάταξη στο ΤΕΦ του ΔΠΘ σε θέσεις ΕΔΙΠ
2022	Αναπληρωματικό μέλος τριμελούς επιτροπής Διεθνών Ακαδημαϊκών Σχέσεων και Συνεργασιών της ΣΚΑΣ του ΔΠΘ
2022	Μέλος Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών του αγγλόφωνου ΠΠΣ με τίτλο BA in Hellenic Studies του ΤΕΦ του ΔΠΘ
2025-2026	Ακαδημαϊκή Υπεύθυνη του προγράμματος Erasmus+ του Τμήματος Ανθρωπιστικών Σπουδών του ΔΠΘ

ΜΕΛΟΣ ΤΡΙΜΕΛΩΝ ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ

2009	Μέλος της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την εκλογή Λέκτορα Λατινικής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ
2013	Μέλος της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την εκλογή Λέκτορα Λατινικής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ
2017	Μέλος της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την εκλογή Επίκουρου Καθηγητή Λατινικής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ
2019	Μέλος της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την εκλογή Επίκουρου Καθηγητή Λατινικής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ
2020	Συντονίστρια της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής και τακτικό εσωτερικό μέλος του εκλεκτορικού σώματος για την εκλογή Επίκουρου Καθηγητή Λατινικής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ
2022	Μέλος της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την πλήρωση θέσης Ε.ΔΙ.Π. στο ΤΕΦ-ΔΠΘ από μετάταξη από την πρωτοβάθμια εκπαίδευση
2023	Μέλος της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για την εκλογή Επίκουρου Καθηγητή Λατινικής Φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας του ΕΚΠΑ
2024	Τακτικό εξωτερικό μέλος του εκλεκτορικού σώματος για τη μονιμοποίηση Επίκουρου Καθηγητή Λατινικής Φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ

Cambridge Society for Neo-Latin Studies
International Association for Neo-Latin Studies (IANLS)
Academic Associate Pembroke College, Cambridge
Renaissance Society of America
Mediterranean Studies Association
Εργαστήριο Μελέτης Λατινικής Γλώσσας, Γραμματείας και Πολιτισμού (ΣΤΕΛΑ) του ΔΠΘ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

2020-2023	Αναπληρώτρια Επιστημονική Υπεύθυνη του έργου Μυθολογικές Διαδρομές στην Ανατολική Μακεδονία και Θράκη / Mythological Routes in Eastern Macedonia and Thrace, χρηματοδοτούμενο από το Επιχειρησιακό πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία», Δράση «Περιφερειακή Αριστεία», της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης
2025-2028	Συμμετοχή στο Πρόγραμμα EMERGE - μια πανεπιστημιακή συμμαχία που χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα Erasmus+ European Universities Initiative και στοχεύει στη δημιουργία ενός καινοτόμου, βιώσιμου και κοινωνικά υπεύθυνου πανεπιστημιακού χώρου στην Ευρώπη. Συμμετοχή στο πακέτο εργασίας 3, το οποίο στοχεύει στην εκπαίδευση.

ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ

2021- ΣΗΜΕΡΑ	Αξιολογήτρια αιτήσεων της βασικής δράσης 1 (KA1) και 2 (KA2) του προγράμματος Erasmus+ στους τομείς της σχολικής εκπαίδευσης και της εκπαίδευσης ενηλίκων – IKY
2021- 2024	Αναπληρώτρια πρόεδρος της Περιφερειακής Επιτροπής Πρότυπων και Πειραματικών Σχολείων (ΠΕΠΠΣ) της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Αττικής
2021	Μέλος της επιτροπής αξιολόγησης υποψηφιοτήτων για την πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος στο πλαίσιο του έργου Μυθολογικές Διαδρομές στην Ανατολική Μακεδονία και Θράκη / Mythological Routes in Eastern Macedonia and Thrace, που χρηματοδοτείται από το Επιχειρησιακό πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία», Δράση «Περιφερειακή Αριστεία», της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης
2024	Εσωτερική αξιολογήτρια για την πιστοποίηση του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία του ΔΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ

2025-2026	Διοργάνωση έξι διαλέξεων προσκεκλημένων ομιλητών από την Ελλάδα και το εξωτερικό στο πλαίσιο του Colloquium του Εργαστηρίου Μελέτης Λατινικής Γλώσσας, Γραμματείας και Πολιτισμού (ΣΤΕΛΑ) του ΔΠΘ
2025-2026	Συνδιοργάνωση μαζί με Β. Παππά (Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων) και Raf Van Rooy (KU Leuven) δέκα διαλέξεων προσκεκλημένων ομιλητών από την Ελλάδα και το εξωτερικό

	στο πλαίσιο του Colloquium νέων ερευνητών με θέματα από τη Νεολατινική Λογοτεχνία
--	---

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΑΛΛΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Ιούνιος 2019	Εκπαιδευτική εκδρομή στη Ρώμη σε συνεργασία με τον Αναπλ. Καθηγητή του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ Χ. Μιχαλόπουλο
10-16 Ιουλίου 2022	Μέλος της οργανωτικής επιτροπής του θερινού σχολείου «Μυθολογικές διαδρομές στην Ανατολική Μακεδονία και Θράκη», Θάσος
Σεπτέμβριος 2023	Blended Intensive Programme Erasmus+ (BIP) “Greek Language and Culture”, Komotini, Greece σε συνεργασία με τον Καθηγητή του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ Γ. Τσομή
Ιούλιος 2024	Blended Intensive Programme Erasmus+ BIP “Mythical Thrace”, Αλεξανδρούπολη

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

18/02/2020	Συμμετοχή μαζί με Δ. Καραμπούλα, Χ. Μιχαλόπουλο και Θάνο Ψυχογιό στην παρουσίαση των βιβλίων του Ι. Ντεληγιάννη με τίτλο: «Μ. Τύλλιου Κικέρωνα, Περί Πολιτείας. Βιβλία Έξι» και «Μ. Τύλλιου Κικέρωνα, Περί Νόμων. Βιβλία Τρία» (Συνδιοργάνωση: Εργαστήριο Γλωσσολογίας “+Μορφωση” του Τ.Ε.Φ./Δ.Π.Θ., το Π.Μ.Σ. “Κείμενα και Πολιτισμός” του ΤΕΦ/Δ.Π.Θ., οι εκδόσεις “Ινστιτούτο του Βιβλίου – Καρδαμίτσα” και το Βιβλιοπωλείο “Εκλογή”, Κομοτηνή)
20/05/2025	Συμμετοχή μαζί με Ε. Βόγλη, Ι. Ντεληγιάννη, Χ. Μιχαλόπουλο και Π. Κροκίδα στην παρουσίαση του έργου της Π. Τζιβάρα «Χαμένες και κρυμμένες βιβλιοθήκες. Ιδιωτικές βιβλιακές συλλογές στη βενετοκρατούμενη Κέρκυρα (16ος-18ος αι.)» (Δημοτική βιβλιοθήκη Κομοτηνής)

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

Απρίλιος 2023	Συμμετοχή στο ντοκιμαντέρ της COSMOTE TV με τον τίτλο «Σωσμένα» (Επεισόδιο 9: Η αναβίωση της κλασικής γραμματείας στην Αναγέννηση)
---------------	--