

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΜΑΝΟΛΗ ΓΕΡ. ΒΑΡΒΟΥΝΗ

A. ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Ο Εμμανουήλ Γερ. Βαρβούνης (Σάμος, 1966) είναι Καθηγητής Λαογραφίας, Πρόεδρος του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (2016-2020) και Κοσμήτορας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (2021-2024), Διευθυντής του «Εργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας» του ΔΠΘ (2015 κ.εξ.), Διευθυντής του ΠΜΣ «Πολιτισμικές Σπουδές: Νέος Ελληνισμός και Βαλκάνια (Cultural Studies: Modern Hellenism and Balkans)» του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (2024-2027), Διευθυντής του «Κέντρου Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών» της Ι. Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας (2017 κ.εξ.), μέλος του Δ.Σ. του «Εθνολογικού Μουσείου Μακεδονίας – Θράκης» (2021-2022) και Γενικός Γραμματέας της «Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας» (2023 κ.εξ.).

Είναι επίσης μέλος της «Ειδικής Συνοδικής Επιτροπής Εκκλησιαστικών Τεχνών» (2006-2009) και της «Ειδικής Συνοδικής Επιτροπής Πολιτιστικής Ταυτότητας» (2010 κ.εξ.) και Πρόεδρος της «Ειδικής Επιστημονικής Επιτροπής» της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος για τη διοργάνωση των επιστημονικών συνεδρίων για την Επανάσταση του 1821 (2018-2021) και για την Μικρασιατική Καταστροφή, τη Συνθήκη της Λωζάννης και την Ανταλλαγή Πληθυσμών (2021-2024). Ειδικός γραμματέας της Εφορίας του «Φ. Σ. Παρνασσός» (2010-2011).

Μέλος του Δ.Σ. του «Ινστιτούτου Λαϊκού Πολιτισμού Καρπάθου» του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, Γραμματέας του Δ.Σ. του «Ιδρύματος Παιδαγωγικών Μελετών και Εφαρμογών», μέλος της «Επιστημονικής Ομάδας Τεκμηρίωσης Συλλογών Κινητών Αντικειμένων του πρώην Βασιλικού Κτήματος Τατοΐου», του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (2021 κ.εξ.), μέλος του «Εθνικού Συμβουλίου της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς» του Υπουργείου Πολιτισμού (2024-2027), Διευθύνων Σύμβουλος του «Ιδρύματος Εθνικού και Θρησκευτικού Προβληματισμού» της Θεσσαλονίκης (2020 κ.εξ.), και Πρόεδρος (2021 κ.εξ.) της Επιστημονικής Επιτροπής του «Δημοτικού Ελεύθερου Ανοικτού Πανεπιστημίου» και της Επιστημονικής Επιτροπής της Δημοτικής Βιβλιοθήκης, του Δήμου Περιστερίου. Μέλος της «British Folklore Society» (Λονδίνο), της «International Society for Folk Narrative Research (ISFNR)», της «American Folklore Society» (Ουάσιγκτον) και της «International Society for Ethnology and Folklore (SIEF)».

Είναι επίσης μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της «Ακαδημίας Λαϊκού Πολιτισμού και Τοπικής Ιστορίας» του Βόλου που έχει ιδρύσει ο φορέας «Μαγνήτων Κιβωτός για την διάσωση του Πολιτιστικού Αποθέματος» της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού, του «Istituto di Studi Giuridici, Economici e Sociali Internazionali» που έχει ιδρύσει το Ίδρυμα «Giuseppe Sciacca», στην Ιταλία, του «International Scientific Board» του European Center for Science, Education and Research στη Γερμανία, του «International Institute of Social and Economic Sciences» στη Τσεχία, του «Institute of Social Sciences» του Βελιγραδίου στη Σερβία, του «World Council of Anthropological Associations», της Scientific Committee του «Global Council on

Anthropological Linguistics» (GLOCAL) και της «Global Association of Hellenic Linguistics and Anthropology» του University of London, στην Αγγλία.

Έχει τιμηθεί με τα Οφφίκια του «Άρχοντος Προστάτου των Γραμμάτων» του Οικουμενικού Πατριαρχείου και του «Μεγάλου Άρχοντος Χαρτοφύλακος» του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής. Το 2024 τιμήθηκε με τον χρυσό σταυρό του παρασήμε του Αποστόλου Παύλου, την ανώτατη τιμητική διάκριση της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος.

Το 2010 τιμήθηκε με βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών, το 2022 με το χρυσό μετάλλιο του Δήμου Ανατολικής Σάμου και το 2023 τιμήθηκε από τον Δήμο Κομοτηνής και την «Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία», με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 40 χρόνων από την πρώτη του δημοσίευση. Είναι Επίτιμος Δημότης των Δήμων Χίου, Οινουσσών και Δυτικής Σάμου. Έχει επίσης τιμηθεί με το Χρυσό Μετάλλιο Τεχνών και Επιστημών του «Österreichische Albert Schweitzer Gesellschaft» της Αυστρίας, το Μεγάλο Βραβείο του «Ιδρύματος Παιδαγωγικών Μελετών και Εφαρμογών», το Χρυσό Μετάλλιο του «Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas», στο Πανεπιστήμιο της Γρανάδα της Ισπανίας, το Βραβείο Εξαίρετης Διδασκαλίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Βραβείο του «Ιδρύματος Ευθαλίας και Σταύρου Καλφιώτη», το Βραβείο ‘Επίκουρος’ του «Ιδρύματος Κωνσταντίνου και Μαρίας Ζημάλη», του οποίου είναι επίτιμο μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου, και το ‘Κανταντζόγλειο Βραβείο’ της Κοσμητείας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, ενώ έχει ανακηρυχθεί Αντεπιστέλλον Μέλος της «Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών».

Είναι Honorary Fellow του «Institute of Ethnography» της Serbian Academy of Sciences and Arts του Βελιγραδίου και μέλος διεθνών επιστημονικών εταιρειών όπως η «British Folklore Society», η «International Society for Folk Narrative Research (ISFNR)», η «American Folklore Society» και η «International Society for Ethnology and Folklore (SIEF)». Έχει τιμηθεί με χρυσά μετάλλια από την «Euroclassica: Fédération Européenne des Associations de Professeurs de Langues et de Civilisations Classiques», την «Academia Homerica», το «Ινστιτούτο Λαϊκού Πολιτισμού Καρπάθου» καθώς και με τιμητικό δίπλωμα του «Πολιτιστικού Ιδρύματος Δωδεκανήσου ‘Κλεόβουλος ο Λίνδιος’».

Κριτής (reviewer) των ελληνικών και διεθνών επιστημονικών περιοδικών *Επιστήμη του χορού* της Ελληνικής Επιστημονικής Εταιρείας Χορού (2006 κ.εξ.), *Περί Θράκης* του ΠΑΚΕΘΡΑ (2007 κ.εξ.), *Mare Ponticum* του Τμήματος Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξινίων Χωρών του ΔΠΘ (2011-2013), *Journal of Alternative Perspectives in the Social Sciences (JAPSS)* (2015 κ.εξ.), *Journal of Asia Pacific Studies* (2015 κ.εξ.), *Neograeca Bohemica* της Τσεχίας (2016 κ.εξ.), *Papers in Ethnology and Anthropology. Journal of the Serbian Ethnological and Anthropological Society-Оригинални научни радови УДК: Етнолошко-антрополошке свеске-Etnološko-anthropološke sveske* του Βελιγραδίου (2017 κ.εξ.), *Δελτίο του Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών* (2017 κ.εξ.), *Academia Letters* (2021 κ.εξ.), *Synergheion. Rivista Internazionale di Studi Greci. Lingue, Culture, Società* του University of Catania (2022 κ.εξ.), *Humanities and Social Sciences International Journal of Education* του Science Publishing Group (2022 κ.εξ.) και *Culture and Society* του Science Publishing Group (2022 κ.εξ.). Μέλος της εκδοτικής ομάδας (editorial board) των επιστημονικών και ερευνητικών περιοδικών της σειράς «Journal

Science Research (SR)» του Science Publishing Group.

Αντεπιστέλλον μέλος του «Ινστιτούτου Ανατολικών Σπουδών» της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής, επίτιμο μέλος του «Istituto di Cultura Universitaria e di Studi Superiori» της Accademia Tiberina της Ρώμης, επίτιμο μέλος της «Επιτροπής Ποντιακών Μελετών» και επίτιμος εταίρος της «Εταιρείας Ευβοϊκών Σπουδών». Επιστημονικός Διευθυντής (editor) των σειρών επιστημονικών εκδόσεων «Βιβλιοθήκη Επιστημονικών Μελετών» του «Πνευματικού Ιδρύματος Σάμου 'Νικόλαος Δημητρίου'» (1992-2010) - «Προσκυνήματα της Ορθοδοξίας» των εκδόσεων «Χελάνδιον» (2004-2015) - «Ελληνικοί Τόποι και Πολιτισμοί» των εκδόσεων «Αλήθεια» (2006-2015) - «Λειτουργικά Κείμενα» των εκδόσεων «Χελάνδιον» (2005-2010) - «Πηγές και Τεκμήρια Πατριαρχικής Ιστορίας» της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής (2007 κ.εξ.) - «Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας» του «Εργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας» της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του ΔΠΘ (2015 κ.εξ.) - «Σειρά Επιστημονικών Μελετημάτων» του «Κέντρου Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών» της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας (2012 κ.εξ.) – «Λαογραφία / Laographia» των εκδόσεων «Ηρόδοτος» (2023 κ.εξ.).

Είναι κάτοχος τεσσάρων επίτιμων διδακτορικών τίτλων (Η.Π.Α., Ρουμανία, Ελλάδα) και τακτικό, αντεπιστέλλον ή επίτιμο μέλος οκτώ Ακαδημιών της αλλοδαπής (Η.Π.Α., Ιταλία, Ισπανία, Πορτογαλία, Αυστρία, Γερμανία), καθώς και Επίτιμος Καθηγητής του Τμήματος Κλασικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Βουκουρεστίου.

Βιβλία και μελέτες του έχουν μεταφραστεί και δημοσιευθεί επίσης στην αγγλική, στη γαλλική, στην ισπανική, στην ιταλική, στη γερμανική, στη σερβική, στην τουρκική, στη ρωσική, στη γεωργιανή, στην αρμενική, στην αραβική, στη ρουμανική, στην ουκρανική, στην εσθονική και στη βουλγαρική γλώσσα.

Είναι κριτής σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά, εκδότης και συνεκδότης επιστημονικών συλλογικών τόμων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, επιμελητής ελληνικών επιστημονικών περιοδικών και μέλος της επιστημονικής και της οργανωτικής επιτροπής πολλών πανελληνίων και διεθνών συνεδρίων, στην ημεδαπή και την αλλοδαπή.

Με πρόσκληση ξένων πανεπιστημίων και επιστημονικών εταιρειών έχει πραγματοποιήσει ομιλίες και διαλέξεις πλην της Ελλάδας και της Κύπρου, στο Βέλγιο, στη Γερμανία, στο Λουξεμβούργο, στη Δανία, στη Σουηδία, στην Αίγυπτο, στη Ρωσία, στη Σερβία, στη Λετονία, στη Σλοβακία, στη Φιλανδία, στην Τουρκία, στη Γεωργία, στην Ισπανία, στην Πολωνία, στη Ρουμανία, στην Αυστραλία, στις ΗΠΑ και στη Βουλγαρία.

B. ΑΓΓΛΙΚΑ

Emmanuel Ger. Varvounis (Samos, 1966) is Professor of Folklore, President of the Department of History and Ethnology of the Democritus University of Thrace (2016-

2020) and Dean of the School of Classical and Humanistic Studies of the Democritus University of Thrace (2021-2024), Director of the "Laboratory of Folklore and Social Anthropology" of the University of Thrace (2015 onwards), Director of the Postgraduate Program "Cultural Studies: Modern Hellenism and Balkans" of the Department of History and Ethnology of the Democritus University of Thrace (2024-2027), Director of the "Center for Ecclesiastical, Historical and Cultural Studies" of the Holy Metropolis of Samos and Ikaria (2017 onwards), member of the Board of Directors of the "Ethnological Museum of Macedonia-Thrace" (2021-2022) and Secretary General of the "Greek Folklore Society" (2023 onwards).

He is also a member of the "Special Synodal Committee on Ecclesiastical Arts" (2006-2009) and the "Special Synodal Committee on Cultural Identity" (2010 onwards) and President of the "Special Scientific Committee" of the Holy Synod of the Church of Greece for the organization of scientific conferences on the Revolution of 1821 (2018-2021) and on the Asia Minor Catastrophe, the Treaty of Lausanne and the Population Exchange (2021-2024). Special Secretary of the Tax Office of "F. S. Parnassos" (2010-2011).

Member of the Board of Directors of the "Institute of Popular Culture of Karpathos" of the Department of Philology of the School of Philosophy of the University of Athens, Secretary of the Board of Directors. of the "Foundation for Pedagogical Studies and Applications", member of the "Scientific Group for Documentation of Movable Object Collections of the former Royal Estate of Tatoi", of the Ministry of Culture and Sports (2021 onwards), member of the "National Council of Intangible Cultural Heritage" of the Ministry of Culture (2024-2027), CEO of the "Foundation for National and Religious Reflection" of Thessaloniki (2020 onwards), and President (2021 onwards) of the Scientific Committee of the "Municipal Free Open University" and of the Scientific Committee of the Municipal Library, of the Municipality of Peristeri. Member of the British Folklore Society (London), the International Society for Folk Narrative Research (ISFNR), the American Folklore Society (Washington) and the International Society for Ethnology and Folklore (SIEF).

He is also a member of the Board of Directors of the "Academy of Popular Culture and Local History" of Volos, founded by the "Magnet Ark for the Salvation of the Cultural Reserve" organization of the Holy Metropolis of Demetrias and Almyros, of the "Istituto di Studi Giuridici, Economici e Sociali Internazionali" founded by the "Giuseppe Sciacca" Foundation, in Italy, of the "International Scientific Board" of the European Center for Science, Education and Research in Germany, of the "International Institute of Social and Economic Sciences" in the Czech Republic, of the "Institute of Social Sciences" of Belgrade in Serbia, of the "World Council of Anthropological Associations", of the Scientific Committee of the "Global Council on Anthropological Linguistics" (GLOCAL) and of the "Global Association of Hellenic Linguistics and Anthropology" of the University of London, in England.

He has been honored with the Offices of "Archon Protector of Letters" of the Ecumenical Patriarchate and "Grand Archon Portfolio" of the Patriarchate of Alexandria and All Africa. In 2024 he was honored with the gold cross of the order of the Apostle Paul, the highest honorary distinction of the Holy Synod of the Church of Greece.

In 2010 he was honored with a prize from the Academy of Athens, in 2022 with the gold medal of the Municipality of Eastern Samos and in 2023 he was honored by the Municipality of Komotini and the "Greek Folklore Society", on the occasion of the completion of 40 years since his first publication. He is an Honorary Citizen of the Municipalities of Chios, Oinousses and Western Samos. He has also been honored with the Gold Medal of Arts and Sciences of the "Österreichische Albert Schweitzer Gesellschaft" of Austria, the Grand Prize of the "Foundation for Pedagogical Studies and Applications", the Gold Medal of the "Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas", at the University of Granada, Spain, the Award for Excellent Teaching of the Democritus University of Thrace, the Award of the "Euthalia and Stavros Kalfiotis Foundation", the "Epicouros" Award of the "Constantinos and Maria Zimalis Foundation", of which he is an honorary member of the Board of Directors, and the "Kaufantzoglio Award" of the Dean's Office of the School of Philosophy of the National and Kapodistrian University of Athens, while he has been declared a Corresponding Member of the "Society for Macedonian Studies".

He is an Honorary Fellow of the Institute of Ethnography of the Serbian Academy of Sciences and Arts in Belgrade and a member of international scientific societies such as the British Folklore Society, the International Society for Folk Narrative Research (ISFNR), the American Folklore Society and the International Society for Ethnology and Folklore (SIEF). He has been awarded gold medals by the Euroclassica: Fédération Européenne des Associations de Professeurs de Langues et de Civilisations Classiques, the Academia Homerica, the Karpathos Institute of Folk Culture and an honorary diploma from the Dodecanese Cultural Foundation 'Cleoboulos of Lindos'.

Reviewer of the Greek and international scientific journals *Science of Dance of the Hellenic Scientific Dance Society* (2006 ff.), *Peri Thraces of PAKETHRA* (2007 ff.), *Mare Ponticum* of the Department of Language, Philology and Culture of the Black Sea Countries of the University of Thessaloniki (2011-2013), *Journal of Alternative Perspectives in the Social Sciences (JAPSS)* (2015 ff.), *Journal of Asia Pacific Studies* (2015 ff.), *Neograeca Bohemica* of the Czech Republic (2016 ff.), *Papers in Ethnology and Anthropology*. *Journal of the Serbian Ethnological and Anthropological Society-Original Scientific Council of the Serbian Academy of Sciences: Этнолошко-антрополошке свеске-Этнолошко-антрополошке sveske* of Belgrade (2017 ff.), *Bulletin of the Center for Asia Minor Studies* (2017 ff.), *Academia Letters* (2021 ff.), *Synergheion. Rivista Internazionale di Studi Greci. Lingue, Culture, Societa* of the University of Catania (2022 ff.), *Humanities and Social Sciences International Journal of Education of the Science Publishing Group* (2022 ff.) and *Culture and Society of the Science Publishing Group* (2022 ff.). Member of the editorial board of the scientific and research journals of the series "Journal Science Research (SR)" of the Science Publishing Group.

Corresponding member of the "Institute of Oriental Studies" of the Patriarchal Library of the Patriarchate of Alexandria and All Africa, honorary member of the "Istituto di Cultura Universitaria e di Studi Superiori" of the Accademia Tiberina of Rome, honorary member of the "Committee on Pontic Studies" and honorary partner of the "Society of Euboean Studies". Scientific Director (editor) of the scientific publication series "Library of Scientific Studies" of the "Samos Cultural Foundation 'Nicolaos Demetrios'" (1992-2010) - "Pilgrimages of Orthodoxy" of "Chelandion" publications (2004-2015) - "Greek Places and Cultures" of "Alithia" publications (2006-2015) - "Liturgical Texts" of "Chelandion" publications (2005-2010) - "Sources and

Documents of Patriarchal History" of the Patriarchal Library of the Patriarchate of Alexandria and All Africa (2007 onwards) - "Studies in Folklore and Social Anthropology" of the "Laboratory of Folklore and Social Anthropology" of the School of Classical and Humanistic Studies of the University of Thessaloniki (2015 onwards) - "Series of Scientific Studies" of the "Center for Ecclesiastical, Historical and Cultural Studies" of the Holy Metropolis of Samos and Ikaria (2012 onwards) - "Laographia / Laographia" of "Herodotus" publications (2023 onwards).

He is the holder of four honorary doctorates (USA, Romania, Greece) and a regular, corresponding or honorary member of eight foreign Academies (USA, Italy, Spain, Portugal, Austria, Germany), as well as an Honorary Professor of the Department of Classical and Modern Greek Philology of the University of Bucharest.

His books and studies have also been translated and published in English, French, Spanish, Italian, German, Serbian, Turkish, Russian, Georgian, Armenian, Arabic, Romanian, Ukrainian, Estonian and Bulgarian.

He is a reviewer in international scientific journals, publisher and co-editor of scientific collective volumes in Greece and abroad, editor of Greek scientific journals and member of the scientific and organizational committees of many pan-Hellenic and international conferences, at home and abroad.

At the invitation of foreign universities and scientific societies, he has given speeches and lectures, in addition to Greece and Cyprus, in Belgium, Germany, Luxembourg, Denmark, Sweden, Egypt, Russia, Serbia, Latvia, Slovakia, Finland, Turkey, Georgia, Spain, Poland, Romania, Australia, the USA and Bulgaria.

Γ. ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑ (1992-2025)

Ι. ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΜΕΛΕΤΕΣ - ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

[Αναφέρονται χωρίς άλλα στοιχεία οι τίτλοι των σπουδαιότερων εργασιών που έχω δημοσιεύσει, ώστε να σχηματιστεί ενδεικτική εικόνα για το ερευνητικό, συγγραφικό και

εκδοτικό έργο μου]

1. *Λαϊκή λατρεία και θρησκευτική συμπεριφορά των κατοίκων της Σάμου*. Αθήνα 1992 , σσ.352 (εκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου») [διδακτορική διατριβή, ά δακτυλογραφημένη έκδοση: Αθήνα 1991 , σσ. 440]
2. *Επωδές και Κατάδεσμοι από την Ανατολική Σάμο*. Αθήνα 1992 , σσ. 43 (εκδ. Αιγαίας)
3. *Σύγχρονοι Προσανατολισμοί της Ελληνικής Λαογραφίας*. Αθήνα 1993 , σσ. 120 (εκδ. Πορεία)
4. *Ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος ως ορόσημο για τον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό*. Κομοτηνή 1994, σσ. 48 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)
5. *Συμβολή στη μεθοδολογία της επιτόπιας λαογραφικής έρευνας*. Αθήνα 1994, 2000 (β' έκδοση), σσ. 169 (εκδ. Οδυσσέας)
6. *Εισαγωγή στις σαμιακές σπουδές. Θεωρία - Μεθοδολογία - Βιβλιογραφία*. Αθήνα 1994, σσ. 62 (έκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)
7. *Εξελίζεις και μετασχηματισμοί στον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό*. Θεσσαλονίκη 1995, σσ. 136 (εκδ. Fragmenta)
8. *Ενοριακοί ναοί και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά. Η περίπτωση του ναού του Αγίου Νικολάου Σάμου και η λαογραφική ανάγνωση ενός θεσσαλικού χειρογράφου*. Αθήνα 1995, σσ. 382 (έκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)
9. *Λαογραφικά των Πομάκων της Θράκης*. Αθήνα 1996, σσ. 184 (εκδ. Πορεία)
10. *Η καθημερινή ζωή των Πομάκων. Λαογραφία, εθνική συνείδηση και θρησκευτική ταυτότητα. Το παράδειγμα του χωριού Κύκνος της Ξάνθης*. Αθήνα 1997, σσ. 143 (εκδ. Οδυσσέας)
11. *Λαογραφικά των Νεομαρτύρων*. Κομοτηνή 1998, σσ. 90 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)
12. *Αφήγηση και αφηγητές στα ελληνικά παραμύθια*. Αθήνα 1998, σσ. 102 (εκδ. Καστανιώτη)
13. *Ποδιές της συλλογής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης*. Κομοτηνή

- 1999, σσ. 133 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)
9. *Λαογραφική συλλογή του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης*. Κομοτηνή
10. 2000, σσ. 125 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)
11. *Λαϊκότροπα στιχουργήματα του Ιγνατίου του διδασκάλου. Συμβολή στη μελέτη της θρησκευτικής ποίησης στη Σάμο του 19^{ου} αιώνα*. Αθήνα 2000, σσ. 171 (εκδ. Δήμου Βαθέος Σάμου)
12. *La vie quotidienne et les comportements religieux traditionnels dans la Thrace du 14e siecle. Le temoignage de la Chronique d' Ephrem d' Enos*. Komotini 1998, σσ. 116 (εκδ. Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηνής)
13. *Νεοελληνικοί εθιμικοί εκκλησιαστικοί πλειστηριασμοί*. Θεσσαλονίκη 2002, σσ. 397 (εκδ. University Studio Press)
14. *Studies on Greek Folk Culture*. Komotini 1999, σσ. 200 (εκδ. Κέντρο Λαϊκών Δρωμένων)
15. *Τα παραμύθια της Σάμου*, τόμοι Α,Β,Γ. Αθήνα 2002, σσ. 975 - σε συνεργασία με τον καθηγητή Μ. Γ. Μερακλή (εκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)
20. *Σαμιακά λαογραφικά και εκκλησιαστικά σύμμικτα*, τόμοι 1, 2, 3. Αθήνα 2001, 2002, 2005, σσ. 870+998+550 (εκδ. Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Σάμου)
21. *Παραδοσιακός πολιτισμός των Πομάκων της Θράκης. Λαογραφικά Μελετήματα*. Αθήνα 2000, σσ. 230 (εκδ. Οδυσσέας)
22. *Ώψεις και μορφές του ελληνικού παραδοσιακού πολιτισμού*. Αθήνα 2001, σσ. 398 (εκδ. Ποιότητα)
23. *Μικρά Λαογραφικά*. Αθήνα 2000, σσ. 420 (εκδ. Παπαζήση)
24. *Λαογραφικά Δοκίμια*. Αθήνα 2000, σσ. 580 (εκδ. Καστανιώτη)
25. *Μελετήματα Ελληνικής Λαογραφίας*, τόμοι Α, Β, Γ, Δ. Ξάνθη 2003-2004, σσ. 369+441+200+450 (εκδ. Σπανίδη)
26. *Η διδασκαλία του δημοτικού τραγουδιού στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση*. Αθήνα 1998, σσ. 171 (εκδ. Σμίλη)
27. *Θεωρητικά της ελληνικής λαογραφίας*. Αθήνα 1997, σσ. 171 (εκδ. Ελληνικά Γράμματα)
28. *Αγιορείτικα μετόχια στη Σάμο*. Θεσσαλονίκη 1998, σσ. 313 - σε συνεργασία με τον αναπλ. καθηγητή Στ.Ν.Κεκρίδη (εκδ. Αφών Κυριακίδη)

29. *Μοναστική ζωή και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά. Η μαρτυρία του κώδικα της Ιεράς Μονής Αγίας Ζώνης Σάμου.* Αθήνα 1998 (εκδ. Ελληνικά Γράμματα)

26. *Εκκλησιαστική ρητορική και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά στη Σάμο του 19^{ου} αιώνα.* Αθήνα 1999, σσ. 520 (εκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)

27. *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η παράδοση του Γένους.* Αθήνα 2005, σσ. 97 (εκδ. Καρδαμίτσα)

28. *Λαογραφικά Εφήμερα.* Αθήνα 2000, σσ. 250 (εκδ. Τυπωθήτω)

29. *Κανσοκαλυβίτικα Νεομαρτυρολογικά. Υμναγιολογικά κείμενα περί νεομαρτύρων από τη Βιβλιοθήκη της Ιεράς Σκήτης των Κανσοκαλυβίων Αγίου Όρους.* Θεσσαλονίκη 2001, σσ. 350 - σε συνεργασία με τον βιβλιοθηκάριο της Σκήτης π. Πατάπιο (εκδ. Ηρόδοτος)

30. *Η μοναστηριακή ζωή στη Σάμο (τέλη 18^{ου}-19^{ου} αι.). Η μαρτυρία των κωδίκων της Ιεράς Μονής Τιμίου Σταυρού Σάμου.* Αθήνα 2005, σσ. 470 – σε συνεργασία με την Τατιάνα Γεωργάκη-Ιωάννου (εκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)

31. *Η λαογραφική φυσιογνωμία του θρακικού δήμου Αιγείρου.* Κομοτηνή 2004, σσ. 120 (εκδ. Δήμος Αιγείρου)

32. *Λαϊκά παραμύθια της Θράκης* (πρόλογος : Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης). Αθήνα 2005, σσ. 185 (εκδ. Εν Πλω)

33. *Μνημόσυνον. Neugriechische Volkslieder in den Originalen und mit deutscher Übersetzung. Herausgegeben von Theodor Kind (Λειψία 1849)* - Επανέκδοση με εισαγωγή και σχόλια από τον Μ. Γ. Βαρβούνη. Θεσσαλονίκη 2005, σσ. 69 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)

34. *Το σατιρικό δημοτικό τραγούδι για την «Αχόρταγη σύζυγο». Τοπολογικά, ιδεολογικά και εκδοτικά ζητήματα στα σατιρικά ελληνικά δημοτικά τραγούδια.* Θεσσαλονίκη 2005, σσ. 111 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)

35. *Η συμβολή της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας στην ένωση της Σάμου με την Μητέρα Ελλάδα.* Αθήνα 2004, σσ. 62 (εκδ. Δήμου Βαθέος)

36. *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η Ηγεμονία της Σάμου.* Αθήνα 2005, σσ. 142 (εκδ. Πορεία)

37. *Οι Μονές της Σάμου.* Αθήνα 2006, σσ. 142 (εκδ. Χελάνδιον - Προσκυνήματα της Ορθοδοξίας, αρ. 1)

38. *«Κατά το Όρος του Αθωνος». Αθωνικά και αγιορείτικα μελετήματα.* Θεσσαλονίκη 2006, σσ. 416 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)

39. *Βερναρδάκειος Μαγικός Κώδικας. Εισάγωγον της μαγείας της πάλαι ποτέ. Αθήνα 2006 - Γραφείον Δημοσιευμάτων της Ακαδημίας Αθηνών, σσ. 443 - σε συνεργασία με τον Μαν. Παπαθωμόπουλο (εκδ. Ακαδημία Αθηνών - Πραγματεΐαι της Ακαδημίας Αθηνών, αρ. 61)*
40. *Λαϊκός πολιτισμός και εκκλησιαστική παράδοση. Μια λαογραφική ανάγνωση του «Πηδαλίου» των Αγαπίου ιερομόναχου και Νικόδημου Αγιορείτου. Αθήνα 2006, σσ. 229 (εκδ. Α. Αναγνώστου)*
41. *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο. Αθήνα 2006, σσ. 142 (εκδ. Χελάνδιον - Προσκυνήματα της Ορθοδοξίας, αρ. 2)*
42. *Λαϊκά παραμύθια της Κωνσταντινούπολης (πρόλογος : Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης). Αθήνα 2007, σσ. 164 (εκδ. Εν Πλω)*
43. *Το Αρχείο του «Λαογραφικού Φροντιστηρίου» του Γ. Α. Μέγα. Αναλυτικός Κατάλογος. Αθήνα 2007, σσ. 242 - σε συνεργασία με τον Γ. Χ. Κούζα (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία - Λαογραφία. Αελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 12)*
44. *Νεοελληνικά λαϊκά επιτόμβια επιγράμματα. Αθήνα 2007, σσ. 392 (εκδ. Παπαζήση)*
45. *Studien zur griechischen Volkskunde. Athen 2007, σσ. 189 (εκδ. Αλήθεια - Ελληνικοί τόποι και πολιτισμοί αρ. 2)*
46. *Άσεμνα και βωμολοχικά λαογραφικοί. Παλαιές μορφές και σύγχρονες εκφράσεις. Αθήνα 2007, σσ. 150 (εκδ. Ηρόδοτος)*
47. *Οι Ιερές Σκήτες του Αγίου Όρους. Αθήνα 2007, σσ. 119 - σε συνεργασία με τον Γιώργο Μυτιληνό (εκδ. Χελάνδιον)*
48. *Το όραμα της ελευθερίας στη σαμιακή κοινωνία (1800-1912). Αθήνα 2008, σσ. 95 (εκδ. Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Σάμου)*
49. *Η Κουτλουμουσιανή Σκήτη του Αγίου Παντελεήμονος στο Άγιον Όρος. Αθήνα 2008, σσ. 116 (εκδ. Χελάνδιον - Προσκυνήματα της Ορθοδοξίας, αρ. 9)*
50. *Εξορκισμοί του Ιερομόναχου Βενέδικτου Τζανκαρόλου (1627). Editio Princeps. Εισαγωγή - Κείμενο - Σχόλια . Αθήνα 2008, σσ. 166 - σε συνεργασία με τον Μαν. Παπαθωμόπουλο (εκδ. Αλήθεια - Λόγος Ελληνικός, αρ. 1)*
51. *Ο Πανάγιος Τάφος και ο Πανίερος Ναός της Αναστάσεως. Αθήνα 2009, σσ. 150 (εκδ. Χελάνδιον - Προσκυνήματα της Ορθοδοξίας, αρ. 10)*
52. *Οικουμενικό Πατριαρχείο και Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας. Τόμος Α': Πατριαρχικά Γράμματα 1861-1928. Αθήνα 2009, σσ. 246 - σε συνεργασία με την Παν. Τζιβάρα (εκδ. Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ν. Σάμου)*

53. *Άγιον Όρος, Μέλι το εκ πέτρας. Καθημερινή και λατρευτική ζωή - Mount Athos. Administrative tradition, Athonite devotional life, Material life and tasks.* Αθήνα 2009, σσ. 83 (εκδ. ΕΛ.ΤΑ., Διεύθυνση Φιλοτελισμού)

54. *Λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες στην Ανατολική και τη Βόρεια Θράκη.* Αθήνα 2010, σσ. 501 (εκδ. Πορεία)

Σημείωση: Το βιβλίο αυτό τιμήθηκε με Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών (Δεκέμβριος 2010).

55. *Το Βατοπαιδινό Μετόχι του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στο Βαθύ της Σάμου.* Άγιον Όρος 2010, σσ. 183 (εκδ. Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου - Αλόη)

56. *Το «Λαογραφικό Αρχείο» του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης.* Αθήνα 2010, σσ. 365 - σε συνεργασία με τις Σοφία Τσάλα, Ευανθία Μπότση, Αφροδίτη Νουνανάκη, Παναγιώτα Ποτούρη (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία - Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 13)

57. *Τοπωνύμια του Αγίου Όρους.* Αθήνα 2010, σσ. 80 (εκδ. Φιλιππότη, Λαογραφία-Παράδοση αρ. 31)

58. *Λαογραφικά και Εθνογραφικά της Χώρας Σάμου.* Αθήνα 2010, σσ. 726 (εκδ. Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Αιγαίου. Παλαιοντολογικό Μουσείο Μυτιληνίων Σάμου - Ίδρυμα Κωνσταντίνου και Μαρίας Ζημάλη, Μελέτες για την ιστορία και τον πολιτισμό της Σάμου αρ. 1)

59. *Ο Κυμαίος λαϊκός ποιητής Γεώργιος Ν. Χαρτσάς (εισαγωγή – έκδοση - σχόλια).* Αθήνα 2010, σσ. 235 (εκδ. Μορφωτικός και Εκπολιτιστικός Σύλλογος Κύμης)

60. *Λαογραφικά Μελετήματα της Ρωμιοσύνης.* Αθήνα 2010, σσ. 550 (εκδ. Άθως)

61. *Πατριαρχικά Τάγματα Αριστείας του Αλεξανδρινού Θρόνου - Patriarchal Orders of Distinction of the Alexandrian Throne.* Αθήνα - Athens 2010, σσ. 190 - σε συνεργασία με τον Σπυρ. Θ. Καμαλάκη.

62. *Ιερουσαλήμ η Αγία Πόλις.* Θεσσαλονίκη 2010, σσ. 133 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)

63. *Άγιον Όρος «Θεομητορικός Κήπος Χαρίτων». Φυσικό περιβάλλον, χλωρίδα και πανίδα στο Άγιον Όρος. Mount Athos «The Garden of the Graces». Flora, fauna and the natural environment on the Holy Mountain.* Αθήνα 2010, σσ. 77 (εκδ. ΕΛ.ΤΑ., Διεύθυνση Φιλοτελισμού)

64. *Η Βασιλική της Γεννήσεως στη Βηθλεέμ και το Άγιο Σπήλαιο.* Θεσσαλονίκη 2011, σσ. 152 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)

65. *Greek Folk Culture. A Bibliography of Literature in English, French, German, and Italian on Greek Folk Culture in Greece, Cyprus, Asia Minor (before 1922) and the Diaspora (up to 2000).* Athens 2011, σσ. 737 (εκδ. Hellenic Laographic Society - Laographia. Bulletin of the Hellenic Laographic Society, Supplement αρ. 15) - σε συνεργασία με τον καθηγητή Walter Puchner.

66. *Λαογραφικά του κώδικα 666 της Μονής Μεταμορφώσεως Μεγάλου Μετεώρου*. Αθήνα 2011- Γραφείον Δημοσιευμάτων της Ακαδημίας Αθηνών, σσ. 223 - σε συνεργασία με τον Δημ. Σοφιανό (εκδ. Ακαδημία Αθηνών - Πραγματεΐαι της Ακαδημίας Αθηνών, αρ. 64).

67. *Η «Διήγησις» Προκοπίου του Ναζιανζηνού για την πυρκαγιά και την ανοικοδόμηση του Ναού της Αναστάσεως στα Ιεροσόλυμα (1808-1810). Η μαρτυρία τουχφ. 107 της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου*. Θεσσαλονίκη 2011, σσ. 317 - σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα (εκδ. Αθανασίου Αλτιντζή)

68. *Λαογραφικές παρατηρήσεις στο έργο «Τα κατά Στεφανίτην και Ιχνηλάτην»*. Ξάνθη 2012, σσ. 94 (εκδ. Σπανίδη)

69. *Varia Folklorica Religiosa et Contemporanea*. Athens 2013, σσ. 112.

70. *Η αγγειοπλαστική τέχνη και παράδοση στη Σάμο. Η μαρτυρία της συλλογής του Μιχάλη Σταυρινού*. Αθήνα 2012, σσ. 80 - σε συνεργασία με την Νάντια Μαχά-Μπιζούμη (εκδ. Υπερόριος).

71. *Το Τάγμα των Ορθοδόξων Σταυροφόρων του Παναγίου Τάφου*. Θεσσαλονίκη 2012, σσ. 82 - σε συνεργασία με τον Παναγιώτη Δ. Ριζόπουλο (εκδ. University Studio Press).

72. *Ελληνικός λαϊκός πολιτισμός και τουρισμός*. Αθήνα 2013, σσ. 101 (εκδ. Πεδίο, σειρά: Λαϊκοί Πολιτισμοί).

Σημείωση: Το βιβλίο αυτό τιμήθηκε με το Μεγάλο Βραβείο του έτους 2013 από το «Ίδρυμα Ευθαλίας και Σταύρου Καλφιώτη», σε ειδική εκδήλωση, στην Φιλοθέη Αττικής (15 Δεκεμβρίου 2013).

73. *Άσεμνη Ελληνική Λαογραφία. Αναλυτική βιβλιογραφία*. Αθήνα 2013, σσ. 100 - σε συνεργασία με τον Μηνά Αλ. Αλεξιάδη (εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα).

74. *Νεωτερική ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα. Συναγωγή μελετών θρησκευτικής λαογραφίας*. Θεσσαλονίκη 2014, σσ. 790 (εκδ. Μπαρμπουνάκη).

75. *Θεμελιώδεις έννοιες και μορφές της ελληνικής θρησκευτικής λαογραφίας*. Αθήνα 2013, σσ. 480 (εκδ. Στρατηγικές Εκδόσεις Ιω. Φλώρου).

76. *Ο κώδικας της κοινότητας Μαρωνείας. Εισαγωγή – έκδοση – σχόλια*. Κομοτηνή - Κατερίνη 2014, σσ. 180 – σε συνεργασία με τον Παναγ. Τζουμέρκα (εκδ. Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηνής – Κέντρο Θρακικών Μελετών: Παράρτημα «Θρακικής Επετηρίδας» αρ. 8 / Εκδ. Μάτι).

77. *Λαϊκή θρησκευτικότητα και εθιμικές πρακτικές. Μελετήματα θρησκευτικής και κοινωνικής λαογραφίας*. Αθήνα 2015, σσ. 895 (εκδ. Ηρόδοτος – σειρά Laographia XI. Edenda curat M. G. Meraklis).

78. *Λαϊκή θρησκευτικότητα στον ελληνικό αστικό χώρο. Μελετήματα νεωτερικής θρησκευτικής λαογραφίας*. Θεσσαλονίκη 2014, σσ. 280 (εκδ. Αντ. Σταμούλη).

79. *Ο κύκλος του χρόνου στο λαϊκό πολιτισμό των Ποντίων (μέσα 19^{ου} αι. – 1922)*. Αθήνα 2015, σσ. 296 – σε συνεργασία με την Μαρία Τριπερίνα (έκδ. Επιτροπή Ποντιακών Μελετών – Αρχείον Πόντου, παράρτημα αρ. 35).

80. *Ο Γεώργιος Α. Μέγας (1893-1976) και η επιστημονική οργάνωση των ελληνικών λαογραφικών σπουδών*. Θεσσαλονίκη 2016, σσ. 380 (εκδ. Αντ. Σταμούλη).

81. *Ελληνικά λαϊκά δρώμενα και τελετουργίες του χειμώνα και του Δωδεκαήμερου*. Αθήνα 2015, 2016 (β' έκδοση), σσ. 94 (εκδ. Κιβωτός της Ορθοδοξίας).

82. *Ο καθηγητής Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης και η Ελληνική Λαογραφία*. Αθήνα 2016, σσ. 172 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 2 – εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Καρδαμίτσα).

83. *Σύλλεκτα σαμιακού λαϊκού πολιτισμού και εκκλησιαστικής παράδοσης 1. Σαμιακά παραδοσιακά και νεωτερικά λαογραφικά*. Θεσσαλονίκη 2016, σσ. 695 (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 2 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).

84. *Σύλλεκτα σαμιακού λαϊκού πολιτισμού και εκκλησιαστικής παράδοσης 2. Ζητήματα σαμιακής εκκλησιαστικής παράδοσης και ιστορίας*. Θεσσαλονίκη 2016, σσ. 1119 (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 3 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).

85. *Εισαγωγή στη Θρησκευτική Λαογραφία 1. Λαϊκή θρησκευτικότητα και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά*. Θεσσαλονίκη 2017, σσ. 446 (εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).

86. *Εισαγωγή στη Θρησκευτική Λαογραφία 2. Ο κύκλος του χρόνου – Ο κύκλος της ζωής – Ο κύκλος της λατρείας*. Θεσσαλονίκη 2017, σσ. 490 (εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).

87. *Ήθη, έθιμα και τελετουργίες. Λόγοι, πράξεις, ιδεολογίες, νοοτροπίες και συμπεριφορές*. Θεσσαλονίκη 2018, σσ. 570 (εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).

88. *Οι εορτές του Πάσχα στην ελληνική λαϊκή εθιμοταξία*. Κομοτηνή 2018, σσ. 54 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 4 – ηλεκτρονική έκδοση, αναρτημένη στην ιστοσελίδα του Εργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας: <https://www.he.duth.gr/page/monografies>) - Κομοτηνή 2018,

σσ. 21 (β' εκδ. Παρατηρητής της Θράκης - ηλεκτρονική έκδοση, αναρτημένη στην ιστοσελίδα της εφημερίδας : <https://www.paratiritis-news.gr> – [afieromata](https://www.paratiritis-news.gr)).

89. *Traditional and Popular Religiosity in Greece: Customs and Rituals. Studies and Aspects on Social and Religious Folkloristics*. Belgrade – Athens 2018, σσ. 351 (έκδ. Institute of Ethnography – Serbian Academy of Sciences and Arts / Етнографски институт САНУ – Ed. Poreia).

90. *Τέχνη του λόγου και ένδυμα. Μελετήματα για την ελληνική λαϊκή τέχνη*. Θεσσαλονίκη 2019, σσ. 160 + 16 σελ. φωτογραφίες – σε συνεργασία με την Νάντια Μαχά-Μπιζούμη (εκδ. οίκος K. & M. Αντ. Σταμούλη).

91. *Τα Ορθόδοξα Πρεσβυγενή Πατριαρχεία και ο Μητροπολίτης Σάμου και Ικαρίας Ειρηναίος Παπαμιχαήλ*. Θεσσαλονίκη 2019, σσ. 526 – σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 4 – εκδ. οίκος Δ. Κυριακίδη).

92. *Εισαγωγή στην Αστική Λαογραφία. Θεωρητικές προσεγγίσεις – μεθοδολογία – θεματικές*. Αθήνα 2019, σσ. 458 – σε συνεργασία με τον Γ. Χ. Κούζα (εκδ. Παπαζήση).

93. *Κοινωνικές, τελετουργικές και πολιτισμικές όψεις του σύγχρονου λαϊκού πολιτισμού της Σάμου*. Θεσσαλονίκη 2020, σσ. 606 (εκδ. οίκος K. & M. Αντ. Σταμούλη).

94. *Folklore and Ethnography in Greece. Studies on Greek Popular Culture*. Athens 2020, σσ. 356 (εκδ. Ηρόδοτος – σειρά Laographia XIX. Edenda curat M. G. Meraklis).

95. *Νεωτερικές μορφές διαχείρισης των τελετουργιών του «κύκλου της ζωής». Η περίπτωση των «Γραφείων Διοργάνωσης Τελετών». Λαογραφική μελέτη*. Αθήνα 2021, σσ. 208 (εκδ. Κλειδάριθμος).

96. *Σύγχρονες ελληνικές ευχητήριες κάρτες. Λαογραφική μελέτη*. Αθήνα 2021, σσ. 216 – σε συνεργασία με τον Μηνά Αλ. Αλεξιάδη (εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου - Α. Καρδαμίτσα).

97. *Σαμιακά. Μελέτες για τον λαϊκό πολιτισμό και την ιστορία της Σάμου*. Αθήνα 2021, σσ. 724 (εκδ. Ηρόδοτος – σειρά Laographia XX. Edenda curat M. G. Meraklis).

98. Γεωργίου Κλεάνθη, *Ποιήσεις. Τα νέα ευρήματα* (εισαγωγή – έκδοση κειμένων – σχόλια: Μ. Γ. Βαρβούνης – Δημ. Ν. Στρατηγόπουλος). Αθήνα 2021, σσ. 295 (εκδ. Ηρόδοτος – σειρά Ιδέες και Έρευνα).

99. *Εκκλησιαστική ζωή και παράδοση στην Ηγεμονία της Σάμου (1834 – 1912). Η μαρτυρία των πηγών*. Θεσσαλονίκη 2022, σσ. 895 – σε συνεργασία με τον Παναγιώτη Τζουμέρκα (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά:

Επιστημονικών Μελετημάτων - 7 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).

100. *Λαογραφικά Ανάλεκτα. Συναγωγή μελετών 1. Ιστορικά – Θεωρητικά – Λατρευτικά*. Αθήνα 2023, σσ. 635 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 20).

101. *Λαογραφικά Ανάλεκτα. Συναγωγή μελετών 2. Αστικά – Νεωτερικά – Εκπαιδευτικά – Έντεχνος Λαϊκός Λόγος – Υλικός Πολιτισμός – Συγκριτικά*. Αθήνα 2023, σσ. 590 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 21).

102. *Ο Καρπάθιος λαϊκότροπος ποιητής Μηνάς Τραμπακουλόπουλος και το έργο του*. Αθήνα 2022, σσ. 135 – σε συνεργασία με τον Μηνά Αλ. Αλεξιάδη (εκδ. Γρηγόρη – Μορφωτικός και Εξωραϊστικός Όμιλος Όθους Καρπάθου).

103. *Λαϊκός πολιτισμός και εκκλησιαστική παράδοση στη Σάμο. Μελετήματα Λαογραφίας, Ιστορίας και Πολιτισμού*. Αθήνα 2024, σσ. 480 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 22).

104. *Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός και Ευρωπαϊκή Ένωση. Μια αμφιβαλλόμενη σχέση*. Αθήνα 2023, σσ. 156 (εκδ. Γκόνη).

105. *Greek Folklore. Methodology – History – Education – Rituals – Urban Space*. Athens 2024, σσ. 373 (εκδ. Hellenic Laographic Society – Laographia. Bulletin of the Hellenic Laographic Society, Supplement αρ. 23).

106. *Το ελληνορθόδοξο ήθος της Ελληνικής Επανάστασης του 1821*. Θεσσαλονίκη 2023, σσ. 32 (εκδ. Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών – Εθνική Βιβλιοθήκη, αρ. 72).

107. *Εικονοστάσια της Κρήτης*. Ηράκλειο 2023, σσ. 419 – σε συνεργασία με τον Ανδρέα Λενακάκη (εκδ. Περιφέρεια Κρήτης – εκδ. Mystis).

108. *Πάσχα των Ελλήνων. Με ελληνικά λαϊκά έθιμα και διηγήματα των Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη και Αλέξανδρου Μωραϊτίδη*. Αθήνα 2024 (β' έκδοση), σσ. 174 (εκδ. Ακρίτας).

109. *Λαογραφικά Σπουδάσματα. Μελέτες για τον παραδοσιακό και σύγχρονο ελληνικό λαϊκό πολιτισμό 1. Ιστορικά, θεωρητικά, μεθοδολογικά και εκπαιδευτικά, εθιμική ζωή και τελετουργίες*. Αθήνα 2025, σσ. 518 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 24).

110. *Λαογραφικά Σπουδάσματα. Μελέτες για τον παραδοσιακό και σύγχρονο ελληνικό λαϊκό πολιτισμό 2. Λαϊκές τέχνες και έντεχνος λαϊκός λόγος – Ακριτικά και Μικρασιατικά*. Αθήνα 2025, σσ. 432 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 25).

111. *Οικουμενικό Πατριαρχείο και Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας. Τόμος Β΄: Πατριαρχικά Γράμματα 1585-1859 / 1862*. Θεσσαλονίκη 2025, σσ. 392 – σε συνεργασία με τον Παναγιώτη Τζουμέρκα (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 10 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).

112. *Ελληνικά λαογραφικά εγχειρίδια (1922 – 2022). Εκδόσεις της πρώτης εκατονταετίας*. Θεσσαλονίκη 2025, σσ. 297 – σε συνεργασία με τον Μηνά Αλ. Αλεξιάδη (εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).

113. *Χριστούγεννα, Πρωτούγεννα, πρώτη γιορτή του χρόνου. Με ελληνικά λαϊκά έθιμα και διηγήματα των Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη και Αλέξανδρου Μωραϊτίδη*. Αθήνα 2025, σσ. 140 (εκδ. Προφύρα).

114. *Λαογραφικά Βιβλιογραφικά 1. 1998 – 2023*. Αθήνα 2026, σσ. 921 – σε συνεργασία με τον Αναγνώστη Παπακυπαρίσση (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – *Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας*, παράρτημα αρ. 28).

Ι.Α. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΟΜΩΝ

1. *Λαϊκά δρώμενα. Παλιές μορφές και σύγχρονες εκφράσεις. Πρακτικά Συνεδρίου*. Αθήνα 1996, σσ. 31 - σε συνεργασία με την Αγγελική Ροβάτσου (εκδ. Υπουργείο Πολιτισμού - Διεύθυνση Λαϊκού πολιτισμού / Κέντρο Λαϊκών Δρωμένων Κομοτηνής)
2. *Δαμασκηνός Μητροπολίτης Μαρώνας και Κομοτηνής, Ο Ελληνισμός της Ροδόπης και η τοπική Εκκλησία. Εθνικοί και πνευματικοί αγώνες*. Θεσσαλονίκη 1999
3. *Σαμιακές Μελέτες 1 (1993-1994)*, σσ. 359.
4. *Σαμιακές Μελέτες 2 (1995-1996)*, σσ. 533.
5. *Σαμιακές Μελέτες 3 (1997-1998)*, σσ. 616.
6. *Σαμιακές Μελέτες 4 (1999-2000): Μνήμη Αλέξη Σεβαστάκη*, σσ. 565.
7. *Σαμιακές Μελέτες 5 (2001-2002): Δέκα χρόνια δραστηριότητας του «Πνευματικού Ιδρύματος Σάμου Νικόλαος Δημητρίου»*, σσ. 449.
8. *Σαμιακές Μελέτες 6 (2003-2004): Πρακτικά Συνεδρίου «Η Σάμος κατά τον 20ό αιώνα»*, σσ. 508.
9. *Σαμιακές Μελέτες 7 (2005-2006): Αναφορά τιμής στην Αγία Μεγάλη του Χριστού Εκκλησία*, σσ. 903.
10. *Σαμιακές Μελέτες 8 (2007-2008): Γέρας Αλεξανδρινού Θρόνου*, σσ. 824.
11. *Σαμιακές Μελέτες 9 (2009-2010): Ευρετήριο των τόμων 1-8 (1993-2008)*, σσ. 320.

12. *Ακολουθία του εσπερινού, του όρθρου και της λειτουργίας της εορτής της Παμμακάριστου. Αθήνα 2006 (εκδ. Χελάνδιον - Αδελφότης Οφφικιάλων της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας «Παναγία η Παμμακάριστος»)*
13. *Θράκη. Ιστορική και λαογραφική προσέγγιση του λαϊκού πολιτισμού της. Αθήνα 2006, σσ. 355 (εκδ. Αλήθεια - Ελληνικοί τόποι και πολιτισμοί αρ. 1)*
14. *Οικουμενικόν Πατριαρχείον - Κανονισμός Λειτουργίας Αδελφότητος Οφφικιάλων της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας «Παναγία η Παμμακάριστος». Αθήναι 2006, σσ. 32 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)*
15. *Δρυς Υψικάρηνος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Δημήτριο Β. Οικονομίδη. Αθήνα 2007, σσ. 708 - σε συνεργασία με τον Μανόλη Γ. Σέργη (εκδ. Graphopress)*
16. *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η Οικονομία του Γένους. Εισηγήσεις Επιστημονικής Διημερίδας (Αθήνα, 16-17 Οκτωβρίου 2006). Αθήνα 2007, σσ. 436 - σε συνεργασία με τον Ιωάννη Ν. Παπαμιχαλάκη (εκδ. Αδελφότης Οφφικιάλων της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας «Παναγία η Παμμακάριστος»)*
17. *Γωργίου Ι. Κηπιάδου, Μελέται επί της Αλεξανδρινής Εκκλησίας. Αλεξάνδρεια 2007, σσ. 251 - σε συνεργασία (μεταγραφή κειμένου-εισαγωγή) με τον Παναγιώτη Τζουμέρκα (εκδ. Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας - Σειρά : Πηγές και Τεκμήρια Πατριαρχικής Ιστορίας - 1).*
18. *Νικολάου Γ. Παπαμιχαλάκη, Υμνολογικόν Λεξικόν Τριωδίου. Θεσσαλονίκη 2008, σσ. 766 (εκδ. Αφών Κυριακίδη).*
19. *«Σύμψυχοι εις το εν φρονούντες». Πρακτικά Α' Γενικής Συνέλευσης των ανά τον κόσμο Οφφικιάλων του Οικουμενικού Πατριαρχείου μελών της Αδελφότητος «Παναγία η Παμμακάριστος» της γενομένης εις την Αίθουσαν Παπύρων της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης την 24^η Μαΐου 2008. Αθήνα 2008, σσ. 152 - σε συνεργασία με τον Ιωάννη Ν. Παπαμιχαλάκη (εκδ. Αδελφότης Οφφικιάλων της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας «Παναγία η Παμμακάριστος»).*
20. *Αλεξανδρινός Αμητός. Αφιέρωμα στη μνήμη του Ι. Μ. Χατζηφώτη. Τόμος Α'. Επιστημονική Επιμέλεια Μ.Γ. Βαρβούνης - Παν. Τζουμέρκας. Αλεξάνδρεια 2008, σσ. 615 (εκδ. Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας - Σειρά : Πηγές και Τεκμήρια Πατριαρχικής Ιστορίας - 2).*
21. *Αλεξανδρινός Αμητός. Αφιέρωμα στη μνήμη του Ι. Μ. Χατζηφώτη. Τόμος Β'. Επιστημονική Επιμέλεια Μ.Γ. Βαρβούνης - Παν. Τζουμέρκας. Αλεξάνδρεια 2009, σσ. 671 (εκδ. Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας - Σειρά: Πηγές και Τεκμήρια Πατριαρχικής Ιστορίας - 3).*
22. *Ο μοναχισμός στη Σάμο. Χθες – σήμερα - αύριο. Πρακτικά Ημερίδας (Σάμος, 16 Νοεμβρίου 2009). Αθήνα 2011, σσ. 88 (εκδ. Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Αιγαίου. Παλαιοντολογικό Μουσείο Μυτιληνίων Σάμου - Ίδρυμα Κωνσταντίνου και Μαρίας Ζημάλη, Μελέτες για την ιστορία και τον πολιτισμό της Σάμου αρ. 2).*

23. *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 1 (2011-2012): Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων*, σσ. 214.
24. Παναγιώτης Τζουμέρκας, *Ο Κώδιξ υπ' αριθμ. 393 της Αλεξανδρινής Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης ο λεγόμενος του Πατριάρχου Αλεξανδρείας Παΐσιου*.
25. Αλεξάνδρεια 2010, σσ. 221 (εκδ. Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας - Σειρά: Πηγές και Τεκμήρια Πατριαρχικής Ιστορίας - 4).
26. *Ελληνική Λαογραφία: Ιστορικά, θεωρητικά, μεθοδολογικά, θεματικές 1*. Αθήνα 2012, σσ. 1046 - σε συνεργασία με τον Μανόλη Γ. Σέργη (εκδ. Ηρόδοτος).
27. *Ελληνική Λαογραφία: Ιστορικά, θεωρητικά, μεθοδολογικά, θεματικές 2*. Αθήνα 2012, σσ. 972 - σε συνεργασία με τον Μανόλη Γ. Σέργη (εκδ. Ηρόδοτος).
28. *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2 (2013-2014): Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σσ. 246.
29. *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 3 (2015-2016)*, σσ. 278.
30. *Ευκαρπίας Αντίδοσις. Τιμητικό αφιέρωμα στην εικοσαετία (1995-2015) θεοφιλούς αρχιερατείας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών κ.κ. Ευσεβίου*. Επιστημονική και εκδοτική επιμέλεια Μ. Γ. Βαρβούνη. Αθήνα 2015 (εκδ. Κέντρον Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών – Σειρά Επιστημονικών Μελετημάτων - 1), σσ. 952.
31. *Ο Θρακιώτης ζωγράφος και αγιογράφος Γιάννης Μητράκας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας (Κομοτηνή, 30 Νοεμβρίου 2014)*. Αθήνα 2016 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 1 – εκδ. Παρισιάνου), σσ. 98.
32. *Η διαχείριση της παράδοσης. Ο λαϊκός πολιτισμός ανάμεσα στον φολκλορισμό, στην πολιτιστική βιομηχανία και τις τεχνολογίες αιχμής*. Θεσσαλονίκη 2016 (Πανεπιστημιακοί Λαογράφοι των Ελληνικών ΑΕΙ - εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σσ. 550 – σε συνεργασία με τους Μαν. Γ. Σέργη – Δέσπ. Δαμιανού – Ν. Μαχά-Μπιζούμη – Γαρ. Θεοδωρίδου).
33. *Πλάτανος Ευσκιόφυλλος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Θεσσαλονίκη 2018 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 3 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σσ. 710 – σε συνεργασία με τον Μαν. Γ. Σέργη).
34. *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 4 (2017-2018)*, σσ. 300.

35. Πολυχρόνιον. Τιμητικό αφιέρωμα στον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο Β΄. Α. Τα κατά την αναγόρευση της Α.Μ. του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερωνύμου σε επίτιμο διδάκτορα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης Β. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας «Μοναστική ζωή και εκκλησιαστική παράδοση στη Θράκη». Αφιέρωμα τιμής στον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο Β΄, του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης. Κομοτηνή 2017 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης), σσ. 126.
36. Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Αφιερωματικός τόμος για τα 25 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας / An Interdisciplinary Journey from the Present to the Past. Twenty-fifth anniversary volume of the Department of History and Ethnology. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2017 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σσ. 510 – σε συνεργασία με τους Γ. Τσιγάρα και Ελπ. Βόγλη.
37. Eusebi Ayensa i Prat, Στις εσχατιές της θάλασσας. Ισπανο-ελληνικές λαογραφικές συγκριτικές μελέτες. Αθήνα 2018 (εκδ. Ηρόδοτος – Σειρά Laographia - Edenda curat M. G. Meraklis – XVII), σσ. 574.
38. Εκκλησιαστικός Φάρος. Επιστημονικόν Θεολογικόν Περιοδικόν Σύγγραμμα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής 87-88 (2016-2017), σσ. 340 – σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα.
39. Ο Γεώργιος Α. Μέγας και η Ελληνική Λαογραφία. Αφιέρωμα στα 40 χρόνια από την εκδημία του (1996 – 2016). Πρακτικά Ημερίδας (Σάββατο, 2 Απριλίου 2016). Αθήνα 2018 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 19), σσ. 337 – σε συνεργασία με τον Γ. Χ. Κούζα.
40. Τα κατά την αναγόρευσιν του ομότιμου καθηγητή Πασχάλη Κιτρομηλίδη σε επίτιμο διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας. Κομοτηνή 2019 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 5 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σσ. 48 – σε συνεργασία με τον Θ. Β. Κούγκουλο.
41. Ο λαϊκός πολιτισμός της Θράκης και η διαχείρισή του. Τιμητικό αφιέρωμα στην ιδρύτρια και πρόεδρο του «Εθνολογικού Μουσείου Θράκης» Αγγελική Γιαννακίδου. Κομοτηνή 2019 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 6 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σσ. 72 – σε συνεργασία με τον Θ. Β. Κούγκουλο.
42. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης – Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών – Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, Περιλήψεις ανακοινώσεων του 4^{ου} Συνεδρίου των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών «Ελληνισμός και

Βαλκάνια – αμφίδρομες σχέσεις: γλώσσα, ιστορία, λογοτεχνία, πολιτισμός (1453 – 2019)» (Κομοτηνή, 22-24 Νοεμβρίου 2019) – Democritus University of Thrace – School of Classics and Humanities – Department of History and Ethnology, Abstracts 4th Balkan Congress of Modern Greek Studies «Hellenism and the Balkans: two-way relationships: language, history, literature, culture (1453 – 2019)» (Κομοτηνή, 22-24 November 2019). Κομοτηνή – Κομοτηνή 2019, σσ. 214 – σε συνεργασία με τον Θ. Β. Κούγκουλο.

43. *Η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας και το προσφυγικό – μεταναστευτικό πρόβλημα στη Σάμο. Κείμενα (2003 – 2018). Αθήνα 2019, σσ. 187 (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 5).*

Σημείωση: Η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος τίμησε το βιβλίο αυτό με την έκφραση της ευαρέσκειάς της, κατά την σύνοδό της στις 29 Σεπτεμβρίου 2020.

44. *Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις / The Pomaks of Thrace. A Multidisciplinary and Interdisciplinary Approach. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 7 / εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σσ. 610 – σε συνεργασία με τον Αντ. Μπαρτσιώκα και τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη.*

45. *Εκκλησιαστικός Φάρος. Επιστημονικών Θεολογικών Περιοδικών Σύγγραμμα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής 89 (2018-2019), σσ. 450 – σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα.*

46. *Περίληψεις Διεθνούς Συνεδρίου «Λαϊκή παράδοση του Πόντου. Από το παρελθόν στο παρόν» (Θεσσαλονίκη, 29 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2019). Θεσσαλονίκη 2019, σσ. 20 – σε συνεργασία με τις Ρέα Κακάμπουρα και Μυροφόρα Ευσταθιάδου.*

47. *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 5 (2019-2020), σσ. 310.*

48. *Ιερά Μητρόπολις Λιδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018). Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σσ. 400 – σε συνεργασία με τον Π. Δ. Ριζόπουλο.*

49. *Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης – Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας / Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Ακαδημία Λαϊκού Πολιτισμού και Τοπικής Ιστορίας - Φορέας Πολιτισμού «Μαγνήτων Κιβωτός» της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού, Περίληψεις ανακοινώσεων του Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις» (Βόλος, 25-27 Σεπτεμβρίου 2020) – Democritus University of Thrace – Department of History and Ethnology / Laboratory of Folklore and Social Anthropology – Academy of Folk Culture and Local History – Cultural Organization «Magniton Kivotos», of the Holy Metropolis of Dimitrias and Almyros, Abstracts of International Conference «Greek Folk Art: Older Themes with Modern Approaches» (Volos, 25-27*

September 2020). Κομοτηνή – Βόλος / Komotini – Volos 2020, εκδ. Ιδιόμελον / Ed. Idiomelon, σσ. 82 – σε συνεργασία με τους Ν. Μαχά και Αλ. Καπανιάρη.

50. *Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σσ. 150.
51. *Η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας και ο εορτασμός της επετείου της ενώσεως της Σάμου και της Ικαρίας με την Μητέρα Ελλάδα. Κείμενα (1995 – 2020)*. Αθήνα 2021, σσ. 182 (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 6).
52. *Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστική Ταυτότητας - Ιερά Μητρόπολις Δημητριάδος και Αλμυρού - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης - Περιφέρεια Θεσσαλίας - Πολιτιστικός φορέας της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος & Αλμυρού «Μαγνήτων Κιβωτός», Περίληψεις ανακοινώσεων Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου «Ο Ρήγας και ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός στη Θεσσαλία» (Βόλος, 5-6 Νοεμβρίου 2021), Βόλος 2021, σσ. 34 – σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη.*
53. *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου Λαογραφίας «Λαϊκή παράδοση του Πόντου από το παρελθόν στο παρόν (Θεσσαλονίκη, 29 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2019) - Αρχαίον Πόντου 61 (2021), έκδ. Επιτροπής Ποντιακών Μελετών, σσ. 490 – σε συνεργασία με τις Ρέα Κακάμπουρα και Μυροφόρα Ευσταθιάδου.*
54. *Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις 1*. Βόλος 2021, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 11 / εκδ. Ιδιόμελον, σσ. 751 – σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη και τον Αλ. Καπανιάρη.
55. *Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις 2*. Βόλος 2021, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 12 / εκδ. Ιδιόμελον, σσ. 492 – σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη και τον Αλ. Καπανιάρη.
56. *Εκκλησιαστικός Φάρος. Επιστημονικών Θεολογικών Περιοδικών Σύγγραμμα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής 90 (2020-2021), σσ. 692 – σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα.*

57. *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 6 (2021 – 2022). *Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821*, σσ. 348.
58. *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* 1 (2021 – 2022), σσ. 349.
59. *Άνθρωποι, φύλα, ταυτότητες, πολιτισμοί: Λαογραφικές και έμφυλες προσεγγίσεις. Τιμητικός τόμος για την Μαρία Γκασούκα*. Αθήνα 2022, εκδ. Γκόνης, σσ. 510 - σε συνεργασία με τους Γ. Κ. Κατσαδώρα και Α. Γ. Καπανιάρη.
60. *Ο Ρήγας και ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός στη Θεσσαλία*. Βόλος 2022, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 17 / εκδ. Ιδιόμελον, σσ. 530 - σε συνεργασία με τον Α. Γ. Καπανιάρη.
61. *Ελληνισμός και Βαλκάνια – Αμφίδρομες σχέσεις: γλώσσα, ιστορία, λογοτεχνία, πολιτισμός (1453 – 2019). Πρακτικά 4^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών (Κομοτηνή, 22 – 24 Νοεμβρίου 2019)* 1. Κομοτηνή 2022, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 13 / εκδ. Παρατηρητής της Θράκης, σσ. 529 - σε συνεργασία με τον Θαν. Κούγκουλο.
62. *Ελληνισμός και Βαλκάνια – Αμφίδρομες σχέσεις: γλώσσα, ιστορία, λογοτεχνία, πολιτισμός (1453 – 2019). Πρακτικά 4^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών (Κομοτηνή, 22 – 24 Νοεμβρίου 2019)* 2. Κομοτηνή 2022, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 14 / εκδ. Παρατηρητής της Θράκης, σσ. 384 - σε συνεργασία με τον Θαν. Κούγκουλο.
63. *Ελληνισμός και Βαλκάνια – Αμφίδρομες σχέσεις: γλώσσα, ιστορία, λογοτεχνία, πολιτισμός (1453 – 2019). Πρακτικά 4^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών (Κομοτηνή, 22 – 24 Νοεμβρίου 2019)* 3.1. Κομοτηνή 2022, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 15Α / εκδ. Παρατηρητής της Θράκης, σσ. 421 - σε συνεργασία με τον Θαν. Κούγκουλο.
64. *Ελληνισμός και Βαλκάνια – Αμφίδρομες σχέσεις: γλώσσα, ιστορία, λογοτεχνία, πολιτισμός (1453 – 2019). Πρακτικά 4^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών (Κομοτηνή, 22 – 24 Νοεμβρίου 2019)* 3.2. Κομοτηνή 2022, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 15Β / εκδ. Παρατηρητής της Θράκης, σσ. 422 - σε συνεργασία με τον Θαν. Κούγκουλο.

65. *Επανεκτιμώντας τη Μικρασιατική Καταστροφή (1922 – 2022). Διαδικτυακό διεθνές επιστημονικό συνέδριο (Κομοτηνή, 21-24 Οκτωβρίου 2022). Περιλήψεις ανακοινώσεων. Κομοτηνή 2022, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών, σσ. 108 - σε συνεργασία με τον Θαν. Κούγκουλο.*
66. *Pilgrimage in the Christian Balkan World: The Path to Touch the Sacred and Holy. Turnhout 2023, εκδ. Brepols, σειρά: Religion, σ. 300 - σε συνεργασία με τους Dorina Dragnea, Evelyn Reuter, Hristov Petko και Susan Sorek.*
67. *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης 2 (2022 – 2023). Αφιέρωμα στα δέκα χρόνια (2013 – 2023) λειτουργίας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών, σσ. 746.*
68. *Εκκλησιαστικός Φάρος. Επιστημονικών Θεολογικών Περιοδικών Σύγγραμμα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής 91 (2022-2023), σσ. 438 – σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα.*
69. *Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, Πρακτικά Α' Επιστημονικού Συνεδρίου 1922 – 2022. Μνήμη Μικρασιατικού Ελληνισμού. «Η κατάρρευση των Αυτοκρατοριών (1914 – 1923) και η Γενοκτονία των Χριστιανών από τους Οθωμανούς και τους Νεοτούρκους: Μικρά Ασία. Πόντος, Ανατολική Θράκη, Αρμένιοι, Ασσύριοι». Αθήνα 2023, εκδ. Αρχονταρίκι, σσ. 455 – σε συνεργασία με τον Κων. Χολέβα.*
70. *Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, Πρακτικά Θ' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Τα οικονομικά του Αγώνος – Η επίτευξη και η αναγνώριση της Ελληνικής Ανεξαρτησίας». Αθήνα 2021, σσ. 604 – σε συνεργασία με τον Κων. Χολέβα.*
71. *Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, Πρακτικά Ι' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Η επίδραση της Ελληνικής Επαναστάσεως στη λογοτεχνία και στην τέχνη». Αθήνα 2021, σσ. 604 – σε συνεργασία με τον Κων. Χολέβα.*
72. *Η ελληνοτουρκική ανταλλαγή πληθυσμών στην τέχνη (1923 – 2023). Διεθνές επιστημονικό συνέδριο (Αλεξανδρούπολη, 17-19 Νοεμβρίου 2023). Περιλήψεις ανακοινώσεων. Κομοτηνή 2023, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών – Δήμος Αλεξανδρούπολης, σσ. 151 - σε συνεργασία με τον Θαν. Κούγκουλο.*
73. *Mobility, Identity(/ies) and Various Functions of the Urban Space: Case Studies from Belgrade and Athens / Мобилност, идентитет(и) и различите функције урбаног простора: студије случаја из Београда и Атине [Bulletin of the Institute of Ethnography of the Serbian Academy of Sciences and Arts (SASA) / ГЛАСНИК ЕТНОΓΡΑФСКОГ ИНСТИТУТА САНУ 71.2 (2023)], σ. 313 – σε συνεργασία με την Gordana Blagojević.*

74. *Ψηφιακά Μέσα και Πολιτισμός: από το Αρχείο στην Ψηφιακή Αφήγηση*. Θεσσαλονίκη 2024, σσ. 500, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 20 / εκδ. Επίκεντρο - σε συνεργασία με τον Α. Γ. Καπανιάρη.
75. *Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, Πρακτικά Β΄ Επιστημονικού Συνεδρίου 1922 – 2022. Μνήμη Μικρασιατικού Ελληνισμού. «Η Ορθόδοξη Εκκλησία στη Μικρά Ασία, τον Πόντο και την Ανατολική Θράκη από τους πρώτους χριστιανικούς αιώνες μέχρι και τα δραματικά γεγονότα του 20ού αιώνα» (20 – 21 Οκτωβρίου 2023)*. Αθήνα 2024, εκδ. Αρχονταρίκι, σσ. 550 – σε συνεργασία με τον Κων. Χολέβα.
76. *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 7 (2023-2024)*, σσ. 440.
77. *Χριστός Σάμον Έσωσεν τη 6^η Αυγούστου 1824. Τα γεγονότα, η επέτειος, οι συμβολισμοί, τα μηνύματα*. Αθήνα 2024, σσ. 326, εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 8.
78. *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης 3 (2023 – 2024). Αφιέρωμα στα πενήντα χρόνια (1973 / 1974 – 2023 / 2024) από την ίδρυση του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης και των πρώτων Σχολών του*, σσ. 452.
79. *Δ΄ Πανελλήνιο Συνέδριο των Πανεπιστημιακών Λαογράφων και Ερευνητών (Κομοτηνή, 1-3 Νοεμβρίου 2024). Περιλήψεις ανακοινώσεων*. Κομοτηνή 2024, σσ. 64, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη και τη Μυροφ. Ευσταθιάδου.
80. *Διεθνές Συνέδριο «Μικρασιατική προσφυγική μνήμη και ταυτότητα έναν αιώνα μετά (Πόντος, Καππαδοκία, Ιωνία, Ανατολική Θράκη, Κωνσταντινούπολη)» (Περιστέρι, 14 – 15 Φεβρουαρίου 2025). Περιλήψεις ανακοινώσεων*. Περιστέρι 2025, σσ. 55, έκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – Ιερά Μητρόπολη Περιστερίου - σε συνεργασία με τον Μητροπολίτη Περιστερίου Γρηγόριο Παπαθωμά και τη Μυροφ. Ευσταθιάδου.
81. *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης 4 (2024 – 2025)*, σσ. 690.
82. *Εκκλησιαστικός Φάρος. Επιστημονικών Θεολογικών Περιοδικών Σύγγραμμα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής 92 (2024-2025)*, σσ. 460 – σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα.
83. *Φιλόθεος Πορεία. Ιστορία και μαρτυρία της Ιεράς Μητροπόλεως Πολυανής και Κιλκισίου (1924 – 2024)*. Κιλκίς 2025, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Πολυανής και Κιλκισίου, σσ. 592 - σε συνεργασία με τον π. Φιλόθεο Τσαμπαζάκη.

84. «Ξεφυλλίζοντας το λεύκωμα των αναμνήσεων». *Αλήθειες και γεγονότα – μαρτυρίες λόγου και ζωής. Πενήντα τρία χρόνια διακονίας στην Εκκλησία της Ελλάδος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών κ.κ. Ευσεβίου*. Αθήνα 2025, σσ. 115, εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 11.
85. *30ετία Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ.κ. Ευσεβίου (1995 – 2025)*. Αθήνα 2025, σσ. 211, εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 12.
86. Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Γ' Επιστημονικού Συνεδρίου 1922 – 2022. Μνήμη Μικρασιατικού Ελληνισμού. «Η κληρονομιά των προσφύγων και η νεοελληνική κοινωνία του 20ού αιώνα (θρησκευτικές παραδόσεις, συγγραφείς, τέχνη, σωματεία, διαφύλαξη μνήμης)» (18 – 19 Οκτωβρίου 2024)*. Αθήνα 2025, εκδ. Αρχονταρίκι, σσ. 720 – σε συνεργασία με τον Κων. Χολέβα.
87. Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου «Η ορθόδοξη χριστιανική παράδοση της Κύπρου από τους χρόνους του αποστόλου Παύλου μέχρι σήμερα (13 – 14 Δεκεμβρίου 2024)»*. Αθήνα 2025, εκδ. Αρχονταρίκι, σσ. 300 – σε συνεργασία με τον Κων. Χολέβα.

II. ΜΕΛΕΤΕΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΣΥΛΛΟΓΚΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΜΗΤΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

[Κατά καιρούς, από το 1987 κ.εξ., έχουν δημοσιευθεί πολλά μελετήματα μου σε επιστημονικά περιοδικά και τόμους τιμητικούς ή πρακτικά συνεδρίων, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ενδεικτικά σταχυολογώ ορισμένα από τα δημοσιεύματά μου στη συνέχεια, ώστε να σχηματιστεί εικόνα για το έργο και τη δράση μου]

1. «Λογότυπα τραυματισμού και θανάτου του ήρωα στα κλέφτικα δημοτικά τραγούδια», *Παρνασσός* 34 (1992), σ. 81-92.
2. «Η λατρεία του αγίου Σεραφείμ στο θεσσαλικό χώρο», *Αρχείο Θεσσαλικών Μελετών* 10 (1992), σ. 41-53.
3. «Παραδοσιακές τροφές και θρησκευτική συμπεριφορά. Η περίπτωση της Σαμοθράκης», *Παρνασσός* 35 (1993) - *Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου «Ο Βόρειος Ελληνισμός»*, σ. 137-155.
4. «Proverbial phrases of the Pomaks in Greek Thrace», *Mesogeios* 2 (1998), σ. 68-70.
5. «The custom of Tzamala and its Balkan dimensions», *Balgarska Etnologija* 4 (2001), σ. 54-62.
6. «Rigas Fereos and the Greek folk art», στο M. Stojanovic (επιμ.), *Rigas Veletinlis and the Balkan peoples*. Beograd 2003, σ. 251-260.
7. «E1 filhelenismo aleman y las canciones populares Griegas (1805-1861)», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 19 (1998), σ. 219-225.

8. «Δημώδεις ιστορικές παραδόσεις από τη Δυτική Μακεδονία», *Μακεδονικά* 28 (1991-1992), σ. 502-510.
9. «Archaeological findings and popular traditions of Greek people (Byzantine and post Byzantine periods)», *Δίπτυχα* 6 (1994-1995) - *Μνήμη Bruno Lavagnini*, σ. 109-119.
10. «Δημώδεις ροδιακές παραδόσεις περί αγίων», *Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου «Ρόδος, 2400 χρόνια»*. Ρόδος 1994, σ. 255-257.
11. «Συμβολή στη μελέτη των θρησκευτικών παραδόσεων της Χίου και των Ψαρών», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 78 (1995), σ. 101-107.
12. «Διηγήσεις περί θεοσημιών πριν από την άλωση της Κωνσταντινουπόλεως (1453)», *Βυζαντινά* 17 (1994), σ. 121-140.
13. «Λαογραφική έρευνα και πρωτογενές λαογραφικό υλικό της Θράκης Α' -Β'», *Θρακική Επετηρίδα* 9 (1992-1994), σ. 37-69 και *Θρακική Επετηρίδα* 10 (1995-1998), σ. 119-159.
14. «A contribution to folk songs research on Pomacs in the area of Xanthe (Thrace/Greece)», *Journal of Oriental and African Studies* 6 (1994), σ. 101-117.
15. «Ιδιωτικά αρχεία της Σάμου, 18^{ος}-20ός αι.», *Πρακτικά ΚΒ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου - Μνήμη Απόστολου Ε. Βακαλόπουλου*. Θεσσαλονίκη 2002, σ. 217-234.
16. «Όψεις της παραδοσιακής θρησκευτικής συμπεριφοράς των κατοίκων της Λήμνου», *Παρουσία* 10 (1994), σ. 105-125 [= Πρακτικά 1^{ου} Συνεδρίου Δημάρχων του Αιγαίου «Λήμνος Φιλτάτη». Αθήνα 1994, σ. 143-155].
17. «Λαϊκή εκκλησιαστική λιθογλυπτική της Σάμου», *Παρνασσός* 43 (2001), σ. 307-328.
18. «Η λατρεία του αγίου Μερκουρίου στη Ρόδο», *Δωδεκανησιακόν Αρχεῖον* 7 (1996), σ. 51-57.
19. «Une tradition populaire sur la fondation de Constantinople», *Byzantion* 66 : 2 (1996), σ. 454-460.
20. «Notes on a Byzantine folk tradition», *Βυζαντιακά* 16 (1996), σ. 353-358.
21. «Folktales as a communication system: Special reference to folk narrative and oral history of folktales in the Greek island of Samos», *Παρνασσός* 38 (1996), σ. 36-40.
22. «Τοπωνύμια και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά : Η περίπτωση της Σάμου», *Ονόματα. Revue Onomastique* 14 (1994) - *Πρακτικά Α' Πανελληνίου Ονοματολογικού Συνεδρίου*, σ. 185-205.
23. «Τα ξυλόγλυπτα τέμπλα της Σάμου», *Σαμιακές Μελέτες* 2 (1995-1996), σ. 117-247.
24. «Συμπληρωματικά για τα ξυλόγλυπτα τέμπλα της Σάμου», *Σαμιακές Μελέτες* 3 (1997-1998), σ. 379-405.
25. «Κυπριακές αγιολογικές παραδόσεις», *Επετηρίδα Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών* 22 (1996), σ. 349-377.
26. «Το θρησκευτικό στοιχείο στις παροιμίες των βαλκανικών λαών», *Βαλκανικά Σύμμεικτα* 11 (1999-2000), σ. 9-23.
27. «Η ορθόδοξη λατρευτική πρακτική ως διαδικασία μαθητείας στα πλαίσια της παραδοσιακής θρησκευτικής συμπεριφοράς του ελληνικού λαού», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 80 (1997), σ. 73-80.
28. «Η ελληνική λαογραφία στα πλαίσια της Ευρωπαϊκής Ένωσης», *Παρνασσός* 39 (1997), σ. 85-96.
29. «Une pratique de magie Byzantine et la prise de Pergame par les Arabes», *Byzantion* 68:1 (1998), σ. 148-156.

30. «Christian and Islamic parallel traditions in the popular culture of the Balkan people», *Journal of Oriental and African Studies* 9 (1997-1998), σ. 53-74.
31. «Χειρόγραφη και έντυπη λαϊκή ποίηση στη Σάμο (19ος - 20ός αι.)», *Ελληνικά* 48 : 2 (1998), σ. 341-363.
32. «La culture populaire grecque et les civilisations rurales du Sud-Est Europeen», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 756 (1996), σ. 1109-1143.
33. «Ηπειρωτικές παραδόσεις για την οικοδόμηση ναών και μονών», *Ηπειρωτικά Χρονικά* 33 (1998-1999), σ. 185-200.
34. «Οι τοπικές σπουδές στην Ελλάδα, τέλη 19^{ου}-αρχές 20ού αιώνα : ανάμεσα στην ιστορία και τη λαογραφία», *Πρακτικά ΚΑ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου. Θεσσαλονίκη* 2001, σ. 175-187.
35. «Πρώτες ύλες και τεχνολογία του ψωμιού στον παραδοσιακό πολιτισμό της Θάσου», *Thasos. Matieres premieres et technologie de la prehistoire a nos jours. Actes du Colloque International. Paris* 1999, σ. 405-411.
36. «Συλλογή παροιμιών εκ σαμιακού χειρογράφου», *Πλάτων* 41 (1989), σ. 51-57.
37. «Σαμιακή αγιολογική παράδοση», *Βυζαντινός Δόμος* 4 (1990), σ. 65-84.
38. «Μαγικό έθιμο Αδριανουπόλεως», *Θρακικά* 6 (1988-1990), σ. 168-173.
39. «Δημώδεις παραδόσεις για τον άγιο Τρύφωνα από τη Θράκη», *Θρακικά* 7 (1991-1992), σ. 287-294.
40. «Δημώδεις παραδόσεις από τον θεσσαλικό χώρο για τον άγιο Σεραφείμ», *Τρικαλινά* 12 (1992), σ. 239-254.
41. «Παροιμίες και παροιμιώδεις φράσεις εξ αγιολογικών κειμένων», *Πλάτων* 44 (1992), σ. 59-66.
42. «Λαϊκή παράδοση και λατρεία για τον άγιο Αθανάσιο μητροπολίτη Χριστιανουπόλεως», *Βυζαντινὰ Μελέται* 5 (1993), σ. 292-306.
43. «A contribution to the study of influences of Christian upon Moslem customs in popular worship», *Journal of Oriental and African Studies* 5 (1993), σ. 75-89.
44. «Η παραδοσιακή αφιερωτική πρακτική στη Σάμο. Παρατηρήσεις με βάση τα Βιβλία Αφιερωμάτων του Ι. Ναού Αγίου Νικολάου Σάμου», *Σαμιακές Μελέτες* 1 (1993-1994), σ. 305-356.
45. «Christian orthodox and Moslem popular religious customs: a study of influences and practices», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 78 (1995), σ. 805-814.
46. «Η συμβολή των λαογραφικών δεδομένων στη διερεύνηση του προβλήματος της ερημώσεως της Σάμου (15^{ος}-16ος αι.)», *Πρακτικά ΙΔ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου. Θεσσαλονίκη* 1994, σ. 145-169.
47. «Αρχαία κυπριακά επιτύμβια επιγράμματα και νεοελληνικά μοιρολόγια», *Επετηρίς Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών* 20 (1993-1994), σ. 359-415.
48. «Προσωπογραφικά προβλήματα των ηρώων στα ακριτικά δημοτικά τραγούδια», *Βυζαντιακά* 15 (1995), σ. 390-410.
49. «God and Greek Folk Heroes: Acritic and Clephitic folksongs in Greek tradition as a case of prosopographical research in Byzantine and Modern Greek heroic oral poetry», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 758 (1995), σ. 391-406.
50. «Ο Επαμεινώνδας Σταματιάδης και οι σαμιακές σπουδές. Από την τοπική ιστορία στη λαογραφική παρατήρηση και καταγραφή», *Πρακτικά ΙΕ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου. Θεσσαλονίκη* 1995, σ. 179-197.
51. «Εραλδική, γενεαλογία και τοπική ταυτότητα: η περίπτωση των *Αελφινόσημων* της Σάμου», *Δελτίον Εραλδικής και Γενεαλογικής Εταιρείας Ελλάδος* 11 (2001) - *Πρακτικά Γ' Πανελληνίου Συμποσίου Γενεαλογικής και Εραλδικής Επιστήμης*, σ. 705-710.

52. «Ονοματολογικό υλικό του 19^{ου} αιώνα από το χωριό Βαθύ της Σάμου», *Παρνασσός* 37 (1995), σ. 31-50.
53. «Survival of ancient elements in the traditional culture of the Greek people», *Mesogeios* 1 (1998), σ. 161-169.
54. «Ανέκδοτα *Περί Σφυγμού* κείμενα εκ χειρογράφων κωδίκων του 18^{ου} και του 19^{ου} αιώνας», *Αθηνά* 81 (1994-1996), σ. 319-331.
55. «Ο Εμμανουήλ Κρητικίδης και η σαμιακή ιστοριογραφία και λαογραφία», *Πρακτικά ΙΣΤ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου*. Θεσσαλονίκη 1996, σ. 41-53.
56. «Ο Νικόλαος Σταματιάδης και η τοπική σαμιακή ιστοριογραφία», *Πρακτικά ΙΗ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου*. Θεσσαλονίκη 1998, σ. 229-236.
57. «Μετσοβίτικο δημοτικό τραγούδι για την άλωση της Κωνσταντινουπόλεως (1453)», *Πρακτικά Β' Συνεδρίου Μετσοβίτικων Σπουδών*. Αθήνα 1997, σ. 39-47.
58. «Παραδοσιακή εκκλησιαστική ξυλογλυπτική στη Σάμο», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 778 (1999), σ. 347-394.
59. «Αναίμακτες προσφορές στην παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά των κατοίκων της Θάσου», *Θασιακά* 9 (1994-1995) - *Πρακτικά Β' Συμποσίου Θασιακών Μελετών «Η Θάσος δια μέσου των αιώνων: Ιστορία - τέχνη - πολιτισμός»*, σ. 79-84.
60. «Αγροτικά έθιμα λαϊκής λατρείας στον παραδοσιακό πολιτισμό της Καρπάθου», *Κάρπαθος και Λαογραφία. Πρακτικά Β' Διεθνούς Συνεδρίου Καρπαθιακής Λαογραφίας*. Αθήνα 2003, σ. 87-97.
61. «Παρατηρήσεις με βάση ανέκδοτα δικαιιοπρακτικά έγγραφα της Θάσου (1834-1918)», *Θασιακά* 10 (1996-1997) - *Πρακτικά Γ' Συμποσίου Θασιακών Μελετών. Αφιέρωμα στον Τάσο Γριτσόπουλο*, σ. 137-154.
62. «Les traditions populaires Byzantines dans les texts hagiographiques», *Βυζαντιακά* 18 (1998), σ. 153-170.
63. «The proverbs and the traditional religious attitude in the traditional folk culture of the Balkan people», *Études Balkaniques* 3-4 (1998), σ. 175-185.
64. «Ανέκδοτος Λόγος θρηνητικός της Κωνσταντινουπόλεως από κώδικα της μονής Παμμεγίστων Ταξιαρχών Γρεβενών», *Μακεδονικά* 30 (1995-1996), σ. 43-66.
65. «Shrines in Greek religious attitude», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 759 (1995), σ. 673-680.
66. «Comments on an ancient Greek proverb», *Πλάτων* 45 (1993), σ. 79-81.
67. «Folklore information in an unpublished work of Damaskin Rilski», *Plovdiv University "Paisii Hilendarski", Scientific Papers - History* 1: 1 (2006), σ. 261-268.
68. «Δημώδεις αποδόσεις λόγων του Ιωάννη του Χρυσοστόμου από τον Γεώργιο Κόντη (τέλη 16^{ου}-αρχές 17^{ου} αι.)», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 77 (2006), σ. 121-143.
69. «Τριών Ιεραρχών λαϊκή λατρεία», *Παρνασσός* 47 (2005), σ. 171-192.
70. «Λαϊκό δίκαιο και ορθόδοξες παραδόσεις», *Πανηγυρική Εκδήλωση Εορτασμού της Δεκάτης Ενάτης Επετείου Καθιερώσεως του Αγίου Διονυσίου του Αρεοπαγίτου Πολιούχου Αθηνών και Προστάτου των Δικαστών στην Παλαιά Βουλή (3 Οκτωβρίου 2005)*. Αθήνα - Δήμος Αθηναίων 2006, σ. 17-26.
71. «Σχόλια σε βυζαντινή μοναστική παράδοση (ΑαTh 756)», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 89:811 (2006), σ. 769-777.
72. «Ο Γιώργος Ζευγώλης και η ναξιακή λαογραφία», *Ναξιακά* 21:59 (2006), σ. 19-21.
73. «Η κυπριακή μονή της Παναγίας του Κύκκου και η Σάμος», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 27 (2006), σ. 187-197.
74. «Ο Μ. Γ. Μερακλής και η Νέα Ελληνική Λαογραφία», *Χοροστάσι* 16 (2006). *Αφιέρωμα στον καθηγητή Μ. Γ. Μερακλή*, σ. 8-9.

75. «Bemerkungen zur Byzantinischen Tradition des Wachstums des Feuerbrands oder des Trockenens Stocks (AaTh 756)», *Byzantion. Revue Internationale des Etudes Byzantines* 76 (2006). Volume offert au professeur Edmond Voordeckers, σ. 321-329.
76. «Λαογραφική έρευνα και καταγραφή στην περιοχή της Καβάλας», στο Ν. Ρουδομέτωφ (επιμ.), *Η Καβάλα και τα Βαλκάνια από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Η Καβάλα και το Αιγαίο. Πρακτικά Β' Διεθνούς Συνεδρίου Βαλκανικών Ιστορικών Σπουδών (15-18 Σεπτεμβρίου 2005)* 1. Καβάλα 2007, σ. 141-164.
77. «Τα έθιμα της γιορτής του αγίου Γεωργίου στην Δράχωβα», *Τετράμηνα* 76-81 (2007), σ. 6010-6014.
78. «Θεατρικά στοιχεία στους εθιμικούς εκκλησιαστικούς πλειστηριασμούς», *Στέφανος. Τιμητική προσφορά στον Βάλτερ Πούχνερ*. Επιμέλεια: Ιωσήφ Βιβιλάκης. Αθήνα 2007, εκδ. Ergo - Παράβασις. Επιστημονικό Δελτίο Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Αθηνών, Μελετήματα [5], σ. 141-148.
79. «Μικρασιατικός και σαμιακός μοναχισμός (19^{ος}-20ός αι.)», *Πρακτικά Π' Πανελληνίου Συνεδρίου για τον Ελληνισμό της Μικράς Ασίας*. Θεσσαλονίκη 2006, εκδ. Αδελφών Κυριακίδη, σ. 49-58.
80. «Ιστορική πορεία και εκκλησιαστική παράδοση στη Σάμο», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 89: 814 (2006), σ. 1221-1236.
81. «Δημήτριος Β. Οικονομίδης Α. Βίος και έργο. Β. Επιστημονικά δημοσιεύματα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Μ. Γ. Σέργης (έκδ.), *Δρὺς Υψικάρηνος. Τιμητικός τόμος για τον Δημήτριο Β. Οικονομίδη*. Αθήνα 2007, σ. 9-34 [σε συνεργασία με τον Μ. Γ. Σέργη].
82. «Ο άγιος Συμεών ο Θεοδόχος στη λαϊκή λατρεία και της παραδόσεις του ελληνικού λαού», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Μ. Γ. Σέργης (έκδ.), *Δρὺς Υψικάρηνος. Τιμητικός τόμος για τον Δημήτριο Β. Οικονομίδη*. Αθήνα 2007, σ. 83-91.
83. «Λαογραφικά Σαμίων λογοτεχνών», στον τόμο Ι. Κ. Προμπονάς - Π. Βαλαβάνης (έκδ.), *Ευεργεσία. Τόμος χαριστήριος στον Παναγιώτη Ι. Κοντό* 2. Αθήνα 2006, σ. 787-794.
84. «Η καθημερινή ζωή των Ρωμιών της Πόλης - Τεκμήρια και πηγές για τη μελέτη της», στον τόμο Ι. Ν. Παπαμιχαλάκης - Μ. Γ. Βαρβούνης (έκδ.), *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η Οικονομία του Γένους. Εισηγήσεις Επιστημονικής Διημερίδας (Αθήνα, 16-17 Οκτωβρίου 2006)*. Αθήνα 2007, σ. 421-429.
85. «Λαϊκά δρώμενα της Θράκης και της Μακεδονίας»; στην έκδοση Υπουργείο Πολιτισμού - Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, *Διονύσου λόγος. Μουσική - Χορός - Θέατρο - Παραδοσιακά δρώμενα*. Θεσσαλονίκη 2007, σ. 25-26 / «Folk dromena of Thrace and Macedonia», στην έκδοση Ministry of Culture - National Theatre of Northern Greece, *The Word of Dionysus. Music - Dance - Theatre - Folk dromena*. Thessaloniki 2007, σ. 4546.
86. «Αστικά έθιμα του θανάτου. Παρατηρήσεις και διαπιστώσεις», *Παρνασσός* 48 (2006), σ. 275-298.
87. «Λόγοι Ιωάννου του Χρυσοστόμου παραφραζόμενοι υπό Γεωργίου Κόντη ρήτορος Αίνου», *Θεολογία* 77: 2 (2006), σ. 475-502.
88. «The Austrian contribution to the research of the Greek Folklore», στον τόμο Herbert Kroll (εκδ.), *Austrian - Greek Encounters over the centuries. History - Diplomacy - Politics - Arts - Economics*. Innsbruck-Wien-Bozen 2007, Studien Verlag, σ. 205-215.
89. «Trakya'da Ortak Musulman ve Hristiyan İbabet Gelenekleri: Xanti'den (Iskece) Örnek Bir 01ay», *Yöre. Aylık Kültür Dergisi* 8:85 (2007), σ. 20-25.

90. «Λαϊκά θρησκευτικά πανηγύρια αθηναϊκών ενοριών», στο Γ. Κ. Καιροφύλα - Σ.Γ. Φιλippoτή (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 19 (2008), σ. 210-218.
91. «Σύγχρονες μορφές θρησκευτικότητας στον ελληνικό λαϊκό πολιτισμό», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 90: 817 (2007), σ. 207-222.
92. «Οι εικόνες στη λαϊκή λατρευτική παράδοση», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 78 (2007), σ. 205-210.
93. «Αστική λαϊκή θρησκευτικότητα σε ενοριακά πλαίσια: η περίπτωση της ενορίας της Αγίας Αναστασίας της Πατρικίας της Ι. Μητροπόλεως Περιστερίου», στον τόμο Γ. Ανδρειωμένος (επιμ.), *Ευκαρπίας Έπαινος. Αφιέρωμα στον καθηγητή Παναγιώτη Α. Μαστροδημήτρη*. Αθήνα 2007, εκδ. Πορεία, σ. 183-199.
94. «Η λιτανεία της Τρίτης του Πάσχα στο Καρλόβασι: Θρησκευτικές και ιστορικές καταβολές ενός εθίμου», *Πρακτικά Συνεδρίου «Καρλόβασι Σάμου. Ένα νησιωτικό, εμπορικό και βιομηχανικό κέντρο στο ανατολικό Αιγαίο»*. Αθήνα 2007, σ. 315-327.
95. «Σημειώσεις σε παραμύθια της Θράκης», *Περί Θράκης* 5 (2005-2006), σ. 245-249.
96. «Ο νεομάρτυς άγιος Γεώργιος ο Χιοπολίτης († 26 Νοεμβρίου 1807) και η τιμή της μνήμης του στον ελληνικό λαό», *Εκκλησία* 84: 11 (2007), σ. 922-925.
97. «Λαϊκή θρησκευτική παράδοση και ευρωπαϊκή ολοκλήρωση», *Εκκλησία* 85:1 (2008), σ. 32-35.
98. «Το ερωτικό στοιχείο στα θρακικά και βαλκανικά λαϊκά δρώμενα: ανάμεσα της πολιτισμικές και της εθνικές ταυτότητες», *Θρακικά* 15-62 (2005-2007), σ. 238-246.
99. «Fertility and Zoomorphic Masking in the folk culture of the Balkan people», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Nis* 4 (2007), σ. 287-295.
100. «Ελληνικός λαϊκός πολιτισμός και ευρωπαϊκή ολοκλήρωση», *Χοροστάσι* 21 (2007). Αφιέρωμα στον καθηγητή Γιάννη Μότσιο, σ. 3-5.
101. «Οικιακή λαϊκή λατρεία», *Εκκλησία* 85: 4 (2008), σ. 273-277.
102. «Παρθένιος ο Λάκων (1772-1838): ένας ελάχιστων εκπρόσωπος του εκκλησιαστικού διαφωτισμού», *Λακωνικές Σπουδές* 18 (2006), σ. 157-167.
103. «Ποντιακή αγιολατρεία», στο Μανόλης Γ. Σέργης (επιμ.), *Πόντος. Θέματα Λαογραφίας του Ποντιακού Ελληνισμού*. Αθήνα 2008, εκδ. Αλήθεια, σ. 85-104.
104. «Ο νεομάρτυρας άγιος Γεώργιος ο Χιοπολίτης σε στιχούργημα λαϊκού ποιητή της Νάξου», *Αγαθοεργία. Τιμητικός τόμος για τον Επίσκοπο Κρανέων Χρυσόστομο Μαυρογιαννόπουλο διαπρεπή Νάξιο της διασποράς*. Αθήνα 2008, σ. 573-585.
105. «Καρπάθιοι στη Σάμο (19^{ος}-20^{ός} αι.)», στο Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης (επιμ.), *Πρακτικά Γ' Διεθνούς Συνεδρίου Καρπαθιακής Λαογραφίας «Κάρπαθος και Λαογραφία»*. Αθήνα 2008, σ. 189-200.
106. «Η συμβολή των Αυστριακών ερευνητών στη μελέτη του ελληνικού λαϊκού πολιτισμού», *Παρνασσός* 49 (2007), σ. 275-290.
107. «Ο άγιος Γεώργιος ο εξ Εφέσου († 1801): Αγιορείτικες καταβολές και νεοελληνικές ποερισότητες ενός Μικρασιάτη νεομάρτυρα», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 91: 822 (2008), σ. 287-306.
108. «La politica etnarchica e l' attività del Patriarcato Ecumenico», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 91: 822 (2008), σ. 307-318.
109. «Η συμβολή του Δημ. Σ. Λουκάτου στη μελέτη της νεοελληνικής λαϊκής αγιολατρείας», *Λαογραφία - Εθνογραφία στα Επτάνησα. Γηγενή στοιχεία -*

- επιρροές - αφομοιώσεις - σύγχρονη πραγματικότητα. Μνήμη Δημητρίου Σωτ. Λουκάτου. Πρακτικά συνεδρίου. Αργοστόλι 2008, σ. 149-156.
110. «Μικρασιατικός και Σαμιακός λαϊκός πολιτισμός: ταυτότητες, ετερότητες και πολιτισμικές διαδρομές», Πρακτικά 3^{ου} Συμποσίου «Τρεις χιλιετίες Μικρασιατικού Πολιτισμού. Επιστήμες – Γράμματα – Τέχνες. Νέα Ιωνία 2008, σ. 157-166.
 111. «Ο Πελοποννήσιος Αρχιεπίσκοπος Σάμου και Ικαρίας Δανιήλ Κομνηνός (1784-1815): Βιο-εργογραφικές παρατηρήσεις», *Πελοποννησιακά* 29 (2007-2008), σ. 318-336.
 112. «Προσκυνηματικός τουρισμός και ελληνική λαϊκή τέχνη», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 29 (2008), σ. 217-228.
 113. «Συμβολή στη μελέτη της παρουσίας Σαμίων στον Ελληνισμό της Αιγύπτου», *Ανάλεκτα. Εκδόσεις του Ινστιτούτου των Ανατολικών Σπουδών της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης Αλεξανδρείας* 8 (2008), σ. 83-89.
 114. «Αθηναϊκά προσκυνητάρια», στο Γ.Κ. Καιροφύλα - Σ.Γ. Φιλιππότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 20 (2009), σ. 180-185.
 115. «Λαϊκή εθιμική ζωή στην περιοχή της Καβάλας», στον τόμο *Ανατολική Μακεδονία - Θράκη: Λαογραφικό Οδοιπορικό*. Κομοτηνή 2008, έκδ. Γενικής Γραμματείας Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, σ. 48-78.
 116. «Λαϊκά εθιμολογικά της Δράμας και της περιοχής της», στον τόμο *Ανατολική Μακεδονία - Θράκη: Λαογραφικό Οδοιπορικό*. Κομοτηνή 2008, έκδ. Γενικής Γραμματείας Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, σ. 12-46.
 117. «Χάρτινες μικρές εικόνες ευλογίας», *Εκκλησία* 85: 9 (2008), σ. 717-721.
 118. «Ταυτότητες και ετερότητες στον λαϊκό πολιτισμό και στην παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά των βαλκανικών λαών», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 79 (2008), σ. 17-47.
 119. «Η συμβολή του Δημητρίου Λουκάτου στην έρευνα της ελληνικής θρησκευτικής Λαογραφίας», στο Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη - Παρασκευάς Ποτηρόπουλος (επιμ.), *Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας «Ο Δημήτριος Σ. Λουκάτος και η Ελληνική Λαογραφία»*. Αθήνα 2008, σ. 50-64.
 120. «Η συμβολή του Κύπρου Χρυσάνθη στη μελέτη του λαϊκού πολιτισμού της Κύπρου», *Ομπρέλα* 83 (2008-2009). *Αφιέρωμα: Δυο ποιητές-δυο γενιές της Κύπρου. Κύπρος Χρυσάνθης - Ανδρέας Γεωργαλλίδης*, σ. 7-12.
 121. «Ο εορτασμός των Χριστουγέννων στην βυζαντινή Κωνσταντινούπολη», *Ορθοδοξία* 12 (2005), σ. 831-837.
 122. «Ιωάννης Μιχ. Χατζηφώτης (1944-2006). Βίος και έργο», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Παν. Τζουμέρκας (έκδ.), *Αλεξανδρινός Αμητός. Αφιέρωμα στη μνήμη του Ι. Μ. Χατζηφώτη*, τόμ. Α'. Αλεξάνδρεια 2008, σ. 17-32 [σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα].
 123. «Ο Ι. Μ. Χατζηφώτης και ο ελληνικός λαϊκός πολιτισμός», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Παν. Τζουμέρκας (έκδ.), *Αλεξανδρινός Αμητός. Αφιέρωμα στη μνήμη του Ι. Μ. Χατζηφώτη*, τόμ. Α'. Αλεξάνδρεια 2008, σ. 91-106.
 124. «Όψεις της σύγχρονης λαϊκής θρησκευτικότητας των Ελλήνων», στον τόμο Κωνσταντίνος Ι. Χολέβας (έκδ.), *Ελληνορθόδοξη Πορεία. Ανθολόγιο Κειμένων*. Αθήνα 2008, σ. 219-239.
 125. «Υβριστικά, βωμολοχικά και σκωπτικά λαϊκά ανταπαντήματα», *Λαογραφία* 41 (2007-2009). *Εκατονταετήριος. Αφιέρωμα στα εκατό χρόνια (1908 - 1909/2008 - 2009) της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας και του περιοδικού «Λαογραφία»*, σ. 139-144.

126. «Βιβλιογραφία - Bibliographic (1998-2004)», *Λαογραφία* 41 (2007-2009). *Εκατονταετήριος. Αφιέρωμα στα εκατό χρόνια (1908 - 1909/2008 -2009) της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας και του περιοδικού «Λαογραφία», σ. 561-688 [σε συνεργασία με τον Αναγνώστη Παπακυπαρίσση]*
127. «Greek Folk Culture. A Bibliography of Literature in English, French, German, and Italian on Greek Folk Culture in Greece, Cyprus, Asia Minor (before 1922) and the Diaspora. Second part», *Λαογραφία* 41 (2007-2009). *Εκατονταετήριος. Αφιέρωμα στα εκατό χρόνια (1908 - 1909 / 2008 - 2009) της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας και του περιοδικού «Λαογραφία», σ. 691-831 [συνεργασία με τον καθηγητή Walter Puchner].*
128. «Άγιος Ερμογένης 'Επίσκοπος Σαμουταίων'», *Επετηρίς Εταιρείας Βυζαντινών Σπουδών* 53 (2007-2009). *Κατάθεσις εις μνήμην του Καθηγητού Δημητρίου Ζ. Σοφιανού, σ. 161-168.*
129. «Σημαίες και εμβλήματα στην Ηγεμονία της Σάμου (1834-1912)», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 92: 826 (2009), σ. 1-11.
130. «Εκατό χρόνια της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας' και της Ελληνικής Λαογραφίας (1908-2008)», *Παριανά* 113 (2009), σ. 277-278.
131. «Η συμβολή του Οικουμενικού Πατριαρχείου στην διαμόρφωση της λαϊκής θρησκευτικής παράδοσης του Γένους», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 92 : 827 (2009), σ. 161-166.
132. «Παραδοσιακή εκκλησιαστική αργυροχοΐα στη Σάμο», *Σαμιακές Μελέτες* 8 (2007-2008), σ. 329-356.
133. «Εθιμικοί εκκλησιαστικοί πλειστηριασμοί στη Σάμο. Συμπληρωματικά στοιχεία», *Σαμιακές Μελέτες* 8 (2007-2008), σ. 657-662.
134. «Μικρά Σαμιακά Λευκώματα», *Σαμιακές Μελέτες* 8 (2007-2008), σ. 665-666.
135. «Λόγια και λαϊκή παράδοση στη Σάμο κατά τα μέσα του 20ού αι.», *Σαμιακές Μελέτες* 8 (2007-2008), σ. 667-670.
136. «Η θρακική καθημερινότητα στο ποιητικό έργο του Τίτου Μανάκα-Διμοτειανού», *Ενδοχώρα* 97 (2009). *Τίτος Μανάκας-Διμοτειανός (1934-2004). Ο ποιητής του Διδυμοτείχου και της Θράκης, σ. 72-75.*
137. «Προσκυνηματικές εκδρομές και ιερές αποδημίες», *Θεολογία* 80: 1 (2009), σ. 191-211.
138. «Ο Ελληνισμός της Πόλης και των Πριγκηποννήσων», στον τόμο Γ. Πετρόπουλος - Π. Ριζόπουλος (επιμ.), *Ο Ελληνισμός της Πόλεως και των Πριγκηποννήσων*. Θεσσαλονίκη 2009, σ. 18-24.
139. «Δοξασίες περί βρικολάκων σε πραγματεία του Μάρκου του Σερραίου από χειρόγραφο κώδικα της Ι. Μονής Ιβήρων του Αγίου Όρους», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 80 (2009), σ. 249-259.
140. «Η λατρεία του αγίου Σεραφείμ στη Βοιωτία», *Επετηρίς Εταιρείας Βοιωτικών Μελετών* 4:2 (2008). Βασ. Αραβαντινός (επιμ.), *Πρακτικά Δ' Διεθνούς Συνεδρίου Βοιωτικών Μελετών*, σ. 229-238.
141. «Ο Επτανήσιος Αρχιεπίσκοπος Σάμου Θεοδόσιος Φραγγόπουλος (1836-1841) και η εισαγωγή της τιμής της Παναγίας της Μυρτιδιώτισσας στο νησί», *Πρακτικά Π' Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου Π.Β. Θεσμοί (Μέρος Β') -Λαογραφία*. Κύθηρα 2009, σ. 237-247.
142. «Ιερομόναχου Ιωάσαφ των Ιωασαφαίων Κατάλογος της Βιβλιοθήκης της Ιεράς Σκήτης των Καυσοκαλυβίων Αγίου Όρους (1915)», *Φιόρα Τιμής για τον Μητροπολίτη Ζακύνθου Χρυσόστομο Β' Συνετό*. Ζάκυνθος 2009, σ. 175-193.

143. «Ο Γεώργιος Κόντης Ρήτωρ Αίνου και η λαϊκή κηρυγματική του 17^{ου} αιώνα», *Θρακική Επετηρίδα* 11 (1999-2009), σ. 49-99.
144. «Πίνακες της θρακικής λαογραφικής βιβλιογραφίας», *Θρακική Επετηρίδα* 11 (1999-2009), σ. 101-111.
145. «Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η παράδοση της Ρωμοσύνης», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 830: 92 (2009), σ. 563-575.
146. «Υλικοί δείκτες για την παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά του ελληνικού λαού», στον τόμο Κατ. Κορρέ-Ζωγράφου - Γ. Χ. Κούζας (επιμ.), *Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου «Η έρευνα και διδασκαλία του υλικού πολιτισμού των νεωτέρων χρόνων στα ελληνικά πανεπιστήμια*. Αθήνα 2010, σ. 65-77.
147. «Die Heilige Anastasia die Patrizia und die Heilige Patrizia von Neapob», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Nis* 6 (2009), σ. 295-301.
148. «Εκκλησιαστικά εγκόλπια ημερολόγια και νεοελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», στον τόμο Ελ. Παπαδοπούλου - Ιω. Ρεμεδιάκη (επιμ.), *Γλώσσα Ψυχής Άγγελος. Αφιέρωμα στην Ελευθερία Γιακουμάκη*. Αθήνα 2010, σ. 553-567.
149. «Δύο έγγραφα για το μετόχι της Μονής της Παναγίας Χοζοβιώτισσας Αμοργού στη Σάμο», *Επετηρίς Εταιρείας Κυκλαδικών Μελετών* 20 (2006-2010). *Πεντηκονταέτηρος*, σ. 371-382.
150. «Πνευματικότητα και εκκοσμίκευση στα έθιμα της ελληνικής λαϊκής λατρείας», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος, *Χριστόδουλος. Αφιερωματικός τόμος*. Αθήνα 2010, σ. 529-537.
151. «Ιστορικά και λαογραφικά του Ι. Ναού Αγίου Σπυρίδωνος Σάμου», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 93: 833 (2010), σ. 151-162.
152. «Το τουριστικό μας 'αρχαιοφολκλόρ'», *Χοροστάσι* 30 (2010), σ. 4
153. «Κύπριοι στη Σάμο», *Παρνασσός* 51 (2009), σ. 279-288.
154. «Παναγία η Σπηλιανή», *Το Τηγάρι* 4 (2010), σ. 157-162.
155. «Ενοριακή ζωή και σύγχρονες λαϊκές θρησκευτικές εκδηλώσεις», *Χοροστάσι* 30 (2010), σ. 5-7.
156. «Το συγγραφικό έργο του Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας Παντελεήμονος Β'», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 93: 835 (2010), σ. 409-415.
157. «Ο Γεώργιος Κονεμένος και η Ηγεμονία της Σάμου (1850-1854)», στον τόμο Μαρίνα Βρέλλη-Ζάχου - Χρήστος Σταυράκος (επιμ.), *Πρέβεζα Β'. Πρακτικά του Δεύτερου Διεθνούς Συμποσίου για την Ιστορία και τον Πολιτισμό της Πρέβεζας (16-20 Σεπτεμβρίου 2009)*. *Preveza B'. Proceedings of the Second International Symposium for the History and Culture of Preveza (16-20 September 2009)* II. Πρέβεζα 2010 – Preveza 2010, σ. 73-84.
158. «Ο Σάμιος Πατριάρχης Ιεροσολύμων Κύριλλος Β', οι Σάμιοι Αγιοταφίτες, το Πατριαρχικό Σκευοφυλάκιο και το μετόχι του Παναγίου Τάφου στην Αθήνα», στο Σ.Γ. Φιλιππότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 22 (2011), σ. 116-122.
159. «Σάμιοι αρχιερείς του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιελάγου* 13 (2011). Αθήνα 2011, σ. 197-203.
160. «Τα Πάτρια των μεγάλων μοναστηριών της Σάμου», *Αγία Σιών. Επιστημονική Επετηρίς Ιεράς Μητροπόλεως Μυτιλήνης, Ερεσού και Πλωμαρίου* 3 (2008). *Μνήμη Ιωάννου Φουντούλη*, σ. 54-62.

161. «Τα Χριστούγεννα και η Πρωτοχρονιά στην ελληνική λαϊκή παράδοση», *Ιστορία* 510 (2010), σ. 6-14.
162. «Κτιτορικές παραδόσεις και ιστορική διαδρομή των μονών της Σάμου», στο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο μοναχισμός στη Σάμο. Χθες – σήμερα – αύριο. Πρακτικά Ημερίδας (Σάμος, 16 Νοεμβρίου 2009)*. Αθήνα 2011, σ. 33-48.
163. «Το Πατριαρχείο Ιεροσολύμων και η Σάμος», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 7-17.
164. «Λαογραφική Βιβλιογραφία της Σάμου Ζ'. Συμβολή Έβδομη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 75-132.
165. «Λημώδεις παραδόσεις για τον άγιο Ισίδωρο από τη Σάμο», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 133-137.
166. «Αρχαιολογικά της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 138-139.
167. «Βιβλιογραφική συναγωγή περί του σαμιακού τύπου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 140-141.
168. «Βιβλιογραφικά για τον Γαβριήλ Κρέστοβιτς», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 142-143.
169. «Άγιος Σαβινιανός: ένας άγνωστος Σάμιος μάρτυρας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 144-145.
170. «Μικρά πατμιακά», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 146.
171. «Ηγεμονικά αρχιερατικά και εκκλησιαστικά», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 147-149.
172. «Η συμβολή του Ι. Μ. Χατζηφώτη στην μελέτη της ζωής, της παράδοσης και της ιστορίας του Αγίου Όρους», *Ανάλεκτα. Εκδόσεις του Ινστιτούτου των Ανατολικών Σπουδών της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης Αλεξανδρείας* 10 (2010), σ. 35-46.
173. «Το βατοπαιδινό μετόχι του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου' στη Σάμο: Όψεις της ζωής του (19^{ος}-20^{ός} αι.)», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 81 (2010), σ. 39-81.
174. «Ζητήματα λαογραφίας και μορφές λαϊκής θρησκευτικής συμπεριφοράς των Ελλήνων της Καππαδοκίας», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 93: 837 (2010), σ. 657-704.
175. «Ο Κώδιξ της Ιεράς Μονής της Παναγίας των Πέντε Οσπιτίων Σάμου, της επιλεγόμενης Μεγάλης Παναγίας», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 94: 838 (2011), σ. 1-49 και *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 94 : 839 (2011), σ. 141-193 [σε συνεργασία με τον Παναγ. Τζουμέρκα].
176. «Ναός κάτω από το ναό: πρακτικές της νεωτερικής ελληνικής αστικής λαϊκής θρησκευτικότητας», *Κανίσκιον. Τιμητικός τόμος επί τη ΙΟετηρίδι (2001-2011) της Αρχιερατείας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ύδρας, Σπετσών, Αγίνης, Ερμιονίδος και Τροιζηνίας κ. Εφραίμ. Ύδρα* 2011, σ. 257-263.

177. «Αλεξανδρινά Οφφίκια», *Κιβωτός Φιλίας. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Θεόδωρο Ι. Παναγόπουλο. Die Arche der Freundschaft Festschrift für Professor Dr. Theodor J. Panagopoulos*. Αθήνα -Θεσσαλονίκη 2011, σ. 27-38.
178. «Ζώα που μίλησαν με τον Θεό. Ελληνικές λαϊκές θρησκευτικές παραδόσεις»; στον τόμο Άννα Α. Λυδάκη - Γιάννης Ν. Μπασκόζος (επιμ.), *Περί Ζώων. Με λογική και και συναίσθημα*. Αθήνα 2011, σ. 268-275.
179. «Ο Πανάγιος Τάφος στη λαϊκή θρησκευτική παράδοση του Γένους», *Δωδεκάνησος. Επίσημον Δελτίον των εν Δωδεκανήσω Επαρχιών του Οικουμενικού Θρόνου* 2:4 (2010), σ. 17-32.
180. «Ο λαϊκός πολιτισμός της Θράκης. Λαογραφικές επισημάνσεις»; στον τόμο Αθ. Αγγελόπουλος (επιμ.), *Θράκη. Ιστορία - Πολιτισμός -Τέχνη 2. Παιδεία - Λαογραφία - Τέχνη*. Θεσσαλονίκη 2011, σ. 127-157.
181. «Το περιοδικό *Σαμιακές Μελέτες* και οι σαμιακές σπουδές. Αναφορά στην ιστορία και τη φυσιογνωμία ενός τοπικού επιστημονικού περιοδικού», *Σαμιακές Μελέτες* 9 (2009-2010). *Ευρετήριο των τόμων 1-8 (1993-2008)*, σ. 7-13.
182. «Όψεις της καθημερινής ζωής του 12^{ου} αιώνα στη Θράκη με βάση το τυπικό της μονής της Κοσμοσώτειρας», *Byzantinische Forschungen. Internationale Zeitschrift für Byzantinistik* 30 (2001). Ch. Bakirtzis - N. Zekos - X. Moniaros (eds.), *4th International Symposium on Thracian Studies. Byzantine Thrace: Evidence and Remains* (Komotini, 18-22 April 2007). *Proceedings*, σ. 203-243.
183. «Αγιορείτικη λαογραφία και βίοι Αγιορειτών Πατέρων (19^{ος}-20^{ός} αι.)», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 840: 94 (2011), σ. 281-301.
184. «Συμβολή στην ιστορία μιας οικογένειας της Σάμου», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 32 (2011), σ. 321-337.
185. «Το Αγιοταφίτικο Μετόχι της Αθήνας», στον τόμο Σ.Γ. Φιλιππότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 23 (2012), σ. 168-176.
186. «Ο Δημήτριος Β. Οικονομίδης (1909-2010) και η ελληνική λαϊκή παράδοση», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπισκόπου* 14 (2012). Αθήνα 2012, σ. 141-145.
187. «Τα οφφίκια λαϊκών του Αλεξανδρινού Θρόνου και η Αδελφότητα Οφφικιάλων Ό Απόστολος Μάρκος'», στον τόμο Σπυρίδων Θ. Καμαλάκης, *Εκκλησιαστικά Οφφίκια του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής*. Αθήνα 2011, σ. 307-376.
188. «Ζητήματα ελληνικής θρησκευτικής λαογραφίας», *Χοροστάσι* 36 (2011), σ. 9,15.
189. «Ο λαϊκότροπος ποιητής Λουκάς Χατζής από τα Χώστια Βοιωτίας και το έργο του», *Παρνασσός* 52 (2010), σ. 355-372.
190. «Ο καθαγιασμός της φύσης στην ελληνική λατρευτική παράδοση», *ΝέαΣιών* 91 (2007), σ. 63-73.
191. «Εργογραφικά του Σαμίου Πατριάρχη Ιεροσολύμων Τιμοθέου Α' του Θέμελη (1878-1955)», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 843: 94 (2011), σ. 647663.
192. «Οι Αρμένιοι στη Σάμο», *Μεθόριος* 43 (2012), σ. 19-23.
193. «Ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης και η κολλυβαδική θεώρηση της ελληνικής λαϊκής λατρείας», *Θεολογία* 82: 4 (2011). *Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης*, σ. 201-216.
194. «Η περίπυστη Αλεξανδρινή Πατριαρχική Βιβλιοθήκη: Όψεις της διαχρονικής διαδρομής και των θησαυρών που διασώζει», *Ανάλεκτα. Εκδόσεις του Ινστιτούτου των Ανατολικών Σπουδών της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης Αλεξανδρείας* 11 (2011), σ. 35-53.

195. «Αββάς Δανιήλ της Σκήτεως: Μια μορφή του αλεξανδρινού μοναχισμού», *Ανάλεκτα. Εκδόσεις του Ινστιτούτου των Ανατολικών Σπουδών της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης Αλεξανδρείας* 11 (2011), σ. 55-67.
196. «Η οσία Αναστασία η Πατρική και η αλεξανδρινή αγιολογία», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 72 (2011), σ. 55-63.
197. «Τοπικά επιστημονικά περιοδικά και ελληνική λαογραφία : Η περίπτωση του περιοδικού *Θρακική Επετηρίδα*», *Χοροστάσι* 37 (2011), σ. 23-27.
198. «Ιδεολογικές χρήσεις της λαϊκής παράδοσης στη σαμιακή επανάσταση του 1821», *Πρακτικά Συνεδρίου «1821, Σάμος και Επανάσταση. Ιστορικές προσεγγίσεις»*. Αθήνα 2011, σ. 381-390.
199. «Ερωτικά στοιχεία στα θρακικά και στα βαλκανικά λαϊκά δρώμενα», *Θρακικά* 16-17 (2008-2010), σ. 154-159.
200. «Ελληνικός περιοδικός θρησκευτικός τύπος : Η περίπτωση του ναξιακού περιοδικού *Αργοκοιλιώτισσα, Η Παναγία της Νάξου*», *Ναξιακά. Επετηρίδα Ομοσπονδίας Ναξιακών Συλλόγων* 1 (2011), σ. 37-57.
201. «Το συγγραφικό έργο του πρωτοψάλτη και μουσικοδιδάσκαλου της Σάμου Γεωργίου Κ. Αγγελινάρα», *Δωδεκάνησος. Επίσημον Δελτίον των εν Δωδεκανήσω Επαρχιών του Οικουμενικού Θρόνου* 3:5 (2011), σ. 8190.
202. «Το 'κιτς' στη σύγχρονη ελληνική εκκλησιαστική και λαϊκή θρησκευτική τέχνη», *Θεολογία* 83: 1 (2012), σ. 247-266.
203. «Der Heiligen Theodores, Grigorios und Leon von Samos (4. Jahr.)», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Nis* 8 (2011), σ. 263-270.
204. «Λέων Επίσκοπος Σάμου' (ante 7. αι.): ανάμεσα στην ιστορία και στην αγιολογία», *Ιστορίας Μέριμνα. Τιμητικός τόμος στον καθηγητή Γεώργιο Ν. Λεοντσίνη* ΑΙ. Αθήνα 2011, έκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, σ. 145-156.
205. «Η επανάσταση και η ένωση της Σάμου με την Ελλάδα (1908-1912) στην λαϊκή και λαϊκότροπη ποίηση της εποχής», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 95 : 845 (2012), σ. 133-152.
206. «Ιστορική πορεία της ελληνικής Λαογραφίας: από τη λαογραφική παρατήρηση και καταγραφή στη σύγχρονη επιστημονική θεώρηση», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Μ. Γ. Σέργης (διεύθυνση), *Ελληνική Λαογραφία: Ιστορικά, θεωρητικά, μεθοδολογικά, θεματικές* 1. Αθήνα 2012, σ. 27-55.
207. «Θρησκευτική Λαογραφία: μια σύγχρονη θεώρηση της λαϊκής θρησκευτικότητας και της λαϊκής θρησκευτικής συμπεριφοράς», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Μ. Γ. Σέργης (διεύθυνση), *Ελληνική Λαογραφία: Ιστορικά, θεωρητικά, μεθοδολογικά, θεματικές* 1. Αθήνα 2012, σ. 669-691.
208. «Ναοί και τελετουργίες καθαγιασμού του χώρου στη Χώρα της Σάμου», *Χοροστάσι* 39 (2012), σ. 20-23.
209. «Αρχαία ελληνικά ονόματα και εθνική συνείδηση στη Σάμο του 19^{ου} αιώνα», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 33 (2012), σ. 253-263.
210. «Η ελληνική λαϊκή λατρεία μεταξύ Ανατολής και Δύσης: Ζητήματα πολιτισμικού διαλόγου στη Θρησκευτική Λαογραφία», *Phasis. Greek and Roman Studies* 13-14 (2010-2011). Institute of Classical, Byzantine and Modern Greek Studies - Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, σ. 416-434.
211. «Επιτόπια λαογραφική έρευνα: από τη θεωρία στην πράξη», στον τόμο Μαρία Σ. Άνθη (επιμ.), *Επιστημονικές εργασίες τριτοβάθμιας εκπαίδευσης*. Αθήνα 2012, σ. 73-81.

212. «Ναοδομικά της Χώρας Σάμου», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπισκόπου* 15 (2013). Αθήνα 2013, σ. 186-198.
213. «Η επετηρίδα της Ομοσπονδίας Ναξιακών Συλλόγων *Ναξιακά* και η ναξιακή λαογραφία», *Ναξιακά Γράμματα* 4 (2012), σ. 100-105.
214. «Εργογραφικά Σαμίων Αγιοταφитών στο Αγιοταφитικό Μετόχι της Αθήνας», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 24 (2013), σ. 114-125.
215. «Αστικές εκκλησιαστικές λιτανείες», στον τόμο Κύριλλος Κατερέλος - Απ. Γλαβίνας - Γρ. Λαρεντζάκης (επιμ.), *Σκέυος εις Τιμήν. Αφιερωματικός τόμος επί τη συμπληρώσει 25ετίας από της εις Επίσκοπον χειροτονίας και 20ετίας από της ενθρονίσεως του Μητροπολίτου Αυστρίας και Έξάρχου Ουγγαρίας και Μεσευρώπης κ. Μιχαήλ. Festschrift zum 25 jährigen Jubiläum der Bischofsweihe und 20 jährigen Jubiläum Metropolit von Austria und Exarch von Ungarn und Mitteleuropa Dr. Michael Staikos*. Αθήνα 2013, σ. 67-75.
216. «Γεώργιος Κλεάνθης (1801-1839): επαναστάτης και ποιητής στη Σάμο των αρχών του 19^{ου} αιώνα», στον τόμο Βασ. Φραγκουλόπουλος (επιμ.), *Νικηφόρος Μανδηλαράς. Μνήμης ένεκεν. Κείμενα για την ιστορία, την κοινωνία, την οικονομία, την πολιτική, τον πολιτισμό και τους θεσμούς*, Αθήνα 2013, έκδ. Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, σ. 747-464.
217. «БАЛКАНСКИ РЕЗУЛТАНТИ И ФОЛКЛОРИСТИЧНИ ВЪЗДЕЙСТВИЯ ВЪРХУ ТРАКИЙСКИЯ ОБИЧАЙ „БАБИН ДЕН», *Mare Ponticum* 3 (2012), σ. 20-31.
218. «Πανεπιστημιακά Λαογραφικά Αρχεία: Συγκρότηση, περιεχόμενο και αξιολόγηση», *Λαογραφία* 42 (2010-2012). *Πρακτικά Πανελληνίου Συνεδρίου 100 χρόνια Ελληνικής Λαογραφίας 1909-2009 (Πανεπιστήμιο Αθηνών, 11-13 Μαρτίου 2009) - Πρακτικά Ημερίδας «Η έρευνα των λαϊκών διηγήσεων στον ελληνικό και τον διεθνή χώρο»*. Επιστημονική επιμέλεια : Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης - Γ. Χ. Κούζας, σ. 113-127.
219. «The Armenians of Samos: The path through history and culture of an Armenian Community on a greek island», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 34 (2013), σ. 261-267.
220. «Ο ποιητής Ιωάννης Κωνσταντινίδης (1848-1917) και η ελληνική λαϊκή παράδοση», στον τόμο Ν. Ρουδομέτωφ (επιμ.), *Πρακτικά Γ' Διεθνούς Συνεδρίου Βαλκανικών Ιστορικών Σπουδών «Η Καβάλα και τα Βαλκάνια. Η Καβάλα και η Θράκη. Ιστορία - Τέχνη - Πολιτισμός από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα» 1. Καβάλα 2012*, σ. 53-63 [ηλεκτρονική έκδοση].
221. «'Φάγονται πένητες και εμπλησθήσονται'. Λαογραφικές θεωρήσεις των εκκλησιαστικών συσσιτίων του ελληνικού αστικού χώρου», *Θεολογία* 83:4 (2012). *Θεολογία και οικονομία. Προσεγγίσεις στη σύγχρονη κρίση. Μέρος Β"*, σ. 81-97.
222. «Σύγχρονοι λαϊκότροποι ποιητές της Σάμου. Η περίπτωση του Λεφτέρη Βοργιά και του Γιάννη Αλαφατζάνη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 2 (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 1133.
223. «Λαογραφική Βιβλιογραφία της Σάμου Η. Συμβολή όγδοη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 2 (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 121-172.

224. «Ένας πρώιμος τουριστικός οδηγός της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 173-175.
225. «Αγιοταφίτικων ημαρτημένων διόρθωση», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 176-177.
226. «Σημειώσεις βιβλίου της ιεράς μονής Τιμίου Σταυρού Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 178.
227. «Το μετόχι της μονής Εισοδίων της Θεοτόκου του Βουνού Σίφνου στη Σάμο», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 179-181.
228. «Η Ηγεμονία της Σάμου και το Πατριαρχείο Ιεροσολύμων», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 182-187.
229. «Εκκλησιαστικές βιβλιοθήκες της Χώρας Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 188-194.
230. «Εκκλησιαστικές επιγραφές από τη Χώρα της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 195-197.
231. «Εκκλησιαστικές επιγραφές από τον άγιο Παντελεήμονα Πύργου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 198.
232. «Περί του τόπου ταφής του Μητροπολίτη Σάμου Κωνσταντίνου Α' Βοντζαλίδη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 199-201.
233. «Ηγεμονική Σάμος και Οικουμενικός Θρόνος: Νέα στοιχεία από το έργο του Ιβάν Ι. Σοκόλοφ», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 202-204.
234. «Λαογραφικά των Χριστουγέννων και των Θεοφανείων», *Χοροστάσι 41* (2012), σ. 10-12.
235. «Ναοί και ενοριακό σύστημα στον Παγώνδα της Σάμου», *Απόπλους 54-56* (2012), σ. 370-377.
236. «Η φωτιά σε λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες της Θράκης», *Η φωτιά πηγή ζωής, δύναμης και καθαρισμού. Πρακτικά Συνεδρίου*. Αθήνα 2013, εκδ. Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, σ. 65-71.
237. «The Emperor Saint Constantine in Greek folk religious tradition», στον τόμο Prof. Dragisa Bojovic (εκδ.), *International Conference Commemorating the 1700th Anniversary of the Edict of Milan «Saint Emperor Constantine and Christianity»* (Nis, 31 May - 2 June 2013) 2. Nis 2013, σ. 277-290.
238. «Ένας αγγλόφωνος τουριστικός οδηγός για τη Σάμο», *Μεθόριος 48* (2013), σ. 51-53.

239. «Όψεις της ελληνικής λαϊκής αγιολατρείας», *Χοροστάσι* 42 (2013), σ. 8-9,15.
240. «Ο Σάμιος Μητροπολίτης Βεροίας και Ναούσης Αλέξανδρος ο Δηλανάς (1878-1958) και το εθνικό έργο του», *Ενατενίσεις. Περιοδική έκδοση Ιεράς Μητροπόλεως Κόκκου και Τηλλυρίας* 19 (2013), σ. 44-51.
241. «Ο καθηγητής Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης και η δωδεκανησιακή λαογραφία», *Φιλολογική* 123 (2013). *Αφιέρωμα στον Δημήτρη Χατζή*, σ. 85-90.
242. «Οι Φαναριώτες στην Ηγεμονία της Σάμου (1834-1912)», *Νέος Ερμής ο Λόγιος* 7 (2013), σ. 198-206.
243. «Η Παναγία στη νεοελληνική λαϊκή θρησκευτική παράδοση», στον τόμο Ν. Ξυδάκης (επιμ.), *Μήτηρ Θεού, Μητέρα των Ανθρώπων*. Αθήνα 2013, εκδ. Η Καθημερινή, σ. 20-25.
244. «Το Πυθαγόρειο στα πέτρινα χρόνια (1940-1959). Η μαρτυρία του Γ. Ανδρεαδάκη», *Το Τηγάρι* 15 (2013), σ. 331-334.
245. «Πολιτιστικοί σύλλογοι και σύγχρονος λαϊκός πολιτισμός στη Σάμο», *Σαμιακές Μελέτες* 10 (2013), σ. 139-168.
246. «Το ναξιακό περιοδικό *Αργοκοιλιώτισσα* και η ελληνική θρησκευτική λαογραφία», στον τόμο Ιω. Προμπονάς - Στ. Ψαρράς (επιμ.), *Πρακτικά Α' Πανελληνίου Συνεδρίου «Η Νάξος δια μέσου των αιώνων»* (Κωμιακή 4-7 Σεπτεμβρίου 2008). Αθήνα 2013, εκδ. Δήμος Νάξου και Μικρών Κυκλάδων, σ. 725-736.
247. «РЕЛИГИОЗНЫЕ ОБЫЧАИ В ГРЕЧЕСКИХ ГОРОДСКИХ ЦЕНТРАХ: ЦЕРКОВНЫЕ ЛИТАНИИ В АФИНАХ», *X Κογκρεσς этнографов и антропологов России. Тезисы докладов*. Москва 2013, σ. 127.
248. «Βίοι Αγιορειτών (19^{ος}-20^{ός} αι.) ως πηγές για την μελέτη της αγιορείτικης λαογραφίας», στον τόμο Γ. Βοζίκας (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Λαϊκός πολιτισμός και έντεχνος λόγος (ποίηση - πεζογραφία - θέατρο) 1*. Αθήνα 2013, έκδ. Ακαδημία Αθηνών / Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας, σ. 117-128.
249. «Μοναστηριακές επιδράσεις στην ελληνική ενοριακή λαϊκή λατρεία», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 83-84 (2012-2013), σ. 21-40.
250. «Ο κώδικας αρ. 90 της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και η σαμιακή μονή της Παναγίας του Βροντά», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 83-84 (2012-2013), σ. 89-121 [σε συνεργασία με τον Παναγ. Τζουμέρκα].
251. «Investigating the interaction between education and power: The case of the Principality of Samos (1834-1913)», στον τόμο *Education and Power: Historical Perspectives. International Standing Conference for the History of Education - ISCHE 35 (Riga August 21-24, 2013)*. Riga 2013, σ. 87 [σε συνεργασία με την Σοφία Ηλιάδου-Τάχου και την Αλ. Ορφανού].
252. «Πηγές της στρατιωτικής λαογραφίας», *Παριανά* 130 (2013), σ. 268-270.
253. «Ενώσεως διδάγματα. Εκατό χρόνια από την ένωση της Σάμου με το ελληνικό κράτος (1912-2012)», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιπελάγους* 16 (2014). Αθήνα 2014, σ. 184-197.
254. «Μορφές αστικής θρησκευτικότητας σε αθηναϊκές ενορίες», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 25 (2014), σ. 191-196.
255. «Αγιολογική και λαϊκή παράδοση των στρατιωτικών αγίων της Σάμου Γρηγορίου, Θεοδώρου και Λέοντος (Δ' αι.)», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 35 (2014). *Homenaje a El Greco en el IV centenario de su muerte (1614 – 2014)*, σ. 155-165.

256. «Τελετές μύησης (βάπτισμα και ονοματοδοσία, κουρά, ενθρόνιση)», στον τόμο Ευ. Αυδίκος (επιμ.), *Ελληνική λαϊκή παράδοση: Από το παρελθόν στο μέλλον*. Αθήνα 2014 (εκδ. Αλέξανδρος), σ. 199-205 [σε συνεργασία με τον Μ. Γ. Σέργη].
257. «Προσκυνηματικοί τόποι (Άγιοι Τόποι – Τήνος – Παναγία Σουμελά – Εγκοιμήσεις)», στον τόμο Ευ. Αυδίκος (επιμ.), *Ελληνική λαϊκή παράδοση: Από το παρελθόν στο μέλλον*. Αθήνα 2014 (εκδ. Αλέξανδρος), σ. 245-257.
258. «Δημοτικά τραγούδια από σαμιακό χειρόγραφο του τέλους του 19^{ου} και των αρχών του 20ού αιώνα», *Απόπλους* 59 (2013-2014), σ. 279-291.
259. «Σύγχρονη εθιμική ζωή και λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες των Αρμενίων της Κομοτηνής (β' μισό 20ού αι.)», στον τόμο Μ. Γ. Σέργης – Ελ. Κ. Χαρατσίδης – Γαρ. Γ. Θεοδωρίδου (επιμ.), *Από το Αραράτ στον Όλυμπο: Θέματα αρμενικής λαογραφίας*. Θεσσαλονίκη 2014 (εκδ. Ινστιτούτο Αρχαιολογίας και Εθνογραφίας της Εθνικής Ακαδημίας Επιστημών της Δημοκρατίας της Αρμενίας - Αντ. Σταμούλης), σ. 111-131.
260. «Ο καθηγητής Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης και το περί Καρπάθου έργο του», *Δωδεκάνησος. Επίσημον Δελτίον των εν Δωδεκανήσω Επαρχιών του Οικουμενικού Θρόνου* 5: 10 (2013), σ. 145-162.
261. «Βιωματική νοσταλγία και λαϊκή παράδοση στις Λεύκες της Πάρου», *Παριανά* 132 (2014), σ. 60-63.
262. «Η Ιερή Μονή της Μεγάλης Παναγίας Σάμου: Ιστορία, αρχιτεκτονική, μετόχια και κειμήλια», *Προβληματισμοί Εθνικοί και Θρησκευτικοί Επίκαιροι* 3 (2014). Π. Τζουμέρκας (επιμ.), *Χριστιανική Μακεδονία. Η ενδοχώρα της στον κόσμο της Ορθοδοξίας της χερσονήσου του Αίμου*, σ. 328-394.
263. «Λαογραφικές καταγραφές από την περιοχή της Δράμας», στον τόμο Χρ. Π. Φαράκλας (επιμ.), *Πρακτικά Ε' Επιστημονικής Συνάντησης «Η Δράμα και η περιοχή της. Ιστορία και πολιτισμός (Δράμα, 18-21 Μαΐου 2006)* 2. Δράμα 2013, σ. 1563-1586.
264. «Ο Νίκος Λυμπέρης και η σαμιακή λαογραφία», *Μεθόριος* 51 (2014), σ. 57-58.
265. «Εκκλησιαστικές βιβλιοθήκες της Σάμου (17^{ος} αι. – 1912): Η συμβολή τους στην παιδεία του Γένους», *Μνημοσύνη* 19 (2013). *Πρακτικά Συνεδρίου «Λόγιοι της Τουρκοκρατίας»*, σ. 203-217.
266. «Η Ανάσταση του Λαζάρου στον εθιμικό βίο του ελληνικού λαού», *Εφημέριος* 63: 4 (2014), σ. 11-13.
267. «Αγγλόφωνοι τουριστικοί οδηγοί της Σάμου», *Μεθόριος* 52 (2014), σ. 77-79.

268. «Η Βιβλιοθήκη του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής», *Πάνταινος* 106: 2 (2014), σ. 117-125.
269. «Λαογραφικά ενός μαθητικού λευκώματος», *Παριανά* 133 (2014), σ. 228-230.
270. «Η μελέτη της λαϊκής λατρείας και της θρησκευτικής λαογραφίας των κατοίκων της Σάμου και η παιδαγωγική διάστασή της», στον τόμο *Ίδρυμα Παιδαγωγικών Μελετών και Εφαρμογών, Τιμητικός τόμος Νικολάου Μποχλόγυρου*, Αθήνα 2014, σ. 145-157.
271. «Σκηνές λαϊκής θρησκευτικότητας στο ζωγραφικό έργο του Γιάννη Μενεσίδη», στον τόμο Γεώργιος Χρ. Τσιγάρας (επιμ.), *Γιάννης Μενεσίδης. Στίγματα φωτός στο Ξανθιώτικο τοπίο. Ζωγραφική και κριτικά κείμενα*, Ξάνθη 2014, σ. 21-25.
272. «The cult of Saints in Greek traditional culture», στον τόμο Mir. Detelić – Gr. Jones (εκδ.), *Saints of the Balkans*. Donington 2006, εκδ. Institute for Balkan Studies – Shaun Tyas Publishing [σειρά: Cult and Culture], σ. 99-108.
273. «Μοναστική ζωή και εθιμικός βίος στη Σάμο της οθωμανικής περιόδου», στον τόμο *Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, Πρακτικά Β΄ Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Η ζωή των υποδούλων Ελλήνων επί Τουρκοκρατίας. Καταπίεση – Κοινοτισμός – Παιδεία»*. Αθήνα 2014, σ. 267-282.
274. «Χώρα Σάμου: Ιστορική και λαογραφική γνωριμία με μια νησιωτική πρωτεύουσα», *Απόπλους* 60 (2014), σ. 422-435.
275. «Ο Μέγας Κωνσταντίνος στην ελληνική λαϊκή θρησκευτική παράδοση», *Παρνασσός* 54 (2012), σ. 9-23.
276. «Ο προφήτης Ηλίας στην ελληνική λαϊκή εθιμοταξία», *Εφημέριος* 63: 7 (2014), σ. 11-13.
277. «Η συμβολή του Μακεδονικού Κομιτάτου στη λύση του σαμιακού ζητήματος (1908 – 1912)», *Νέος Ερμής ο Λόγιος* 10 (2014). *Αφιέρωμα: Παναγιώτης Κονδύλης*, σ. 199-207.
278. «Εθιμολογικά του Ιουνίου: Γενέσιον Ιωάννου του Προδρόμου», *Αργοκοιλιώτισσα. Η Παναγία της Νάξου* 18: 72 (2014), σ. 7, 19.
279. «Ο άγιος Ιωάννης ο Πρόδρομος στην ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», *Παρηγσία* 1: 2 (2014), σ. 10-13.
280. «Ο Αρχιεπίσκοπος Σάμου και Ικαρίας Κύριλλος Β΄ (1815-1834)», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 99-106.

281. «Μέριμνα και μελέτη της εκκλησιαστικής, ιστορικής και πολιτισμικής κληρονομιάς της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 113-121.
282. «Η μοναστηριακή περιουσία στη Σάμο μετά το 1912», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 39-48.
283. «Εκκλησιαστικές επιγραφές από την περιοχή των Σπαθαραίων», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 155-156.
284. «Σαμιακά ακληρήματα», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 157-158.
285. «Σαμιακό φωτογραφικό λεύκωμα (τέλη 19^{ου} αι.)», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 159.
286. «Επιγραφές της Ιεράς Μονής Αγίας Ζώνης Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 160-161.
287. «Λανθάνον έργο του Σαμίου ποιητή Γεωργίου Π. Βοντζαλίδη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 162-164.
288. «Νέα αποκτήματα της συλλογής χειρογράφων της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας. Αναλυτικός κατάλογος», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 165-180.
289. «Αφιερωτική επιγραφή του Μητροπολίτη Σάμου και Ικαρίας Κωνσταντίνου Α΄ του Βοντζαλίδη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 181-182.
290. «Μοναστική παράδοση στην περιοχή του Μαραθοκάμπου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 183-191.
291. «Αμητός σαμιακών βιβλιογραφικών συμπληρωμάτων (1879-1909)», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 192-193.
292. «Το Καστράκι του Αγίου Νικολάου στους Πάνω Αρβανίτες και τα Καστράκια και Παλιοχώρια της Σάμου. Πρόδρομη ανακοίνωση», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 194-196.
293. «Μια επιστολή του Κ. Ι. Καλατζή προς τον Ευάγγ. Ζημάλη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 197-202.
294. «Ναοί, παρεκκλήσια και λαϊκή θρησκευτική παράδοση στα Κουμείκα», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 203-207.
295. «Θρησκευτικές αδελφότητες στην Ηγεμονική Σάμο. Συμβολή στη μελέτη της ιστορικής διάστασης της σαμιακής λαϊκής θρησκευτικότητας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 143 – 154.

296. «Ο λαϊκός πολιτισμός της Σάμου στο έργο της Αδαμαντίνης Κουμιώτου», *Μεθόριος* 53 (2014), σ. 51-54.
297. «Традиции религиозных праздников в городах Греции: крестные ходы», στον τόμο Ю.Д. Анчабадзе - Н.Д. Пчелинцева - Л.Т. Соловьева (επιμ.), *Город в этнокультурном пространстве народов Кавказа. Материалы X Конгресса этнографов и антропологов России / Ред. коллегия.* М Москва 2014, έκδ. Институт этнологии и антропологии РАН, 2014, σ. 200-214.
298. «Η ελιά και το λάδι στον παραδοσιακό πολιτισμό της Σάμου», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιπελάγους* 17 (2015). Αθήνα 2015, σ. 154-160.
299. «Αθηναϊκά αστικά νεωτερικά έθιμα στον κύκλο της ζωής», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότης (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 26 (2015), σ. 97-103.
300. «Η Εκκλησία της Σάμου και η ενσωμάτωση του νησιού στο ελληνικό κράτος», *Πρακτικά Συνεδρίου «Από την αυτονομία στο εθνικό κράτος: Η ενσωμάτωση της Σάμου στην Ελλάδα»*. Σάμος 2014, σ. 177-200.
301. «Ηγεμονικός λόγος και εθνικός λόγος: Η μετάβαση από τον λόγο της ηγεμονικής σαμιακής εκπαίδευσης στο αίτημα για μια εθνική εκπαίδευση», *Πρακτικά Συνεδρίου «Από την αυτονομία στο εθνικό κράτος: Η ενσωμάτωση της Σάμου στην Ελλάδα»*. Σάμος 2014, σ. 531-572 [σε συνεργασία με την Σοφία Ηλιάδου-Τάχου και την Αλ. Ορφανού].
302. «Αγιολογία, ιστορία και λαϊκή παράδοση: Η περίπτωση των στρατιωτικών αγίων Γρηγορίου, Θεοδώρου και Λέοντος στη Σάμο», *Κληρονομία* 37: 1-2 (2005-2013), σ. 49-79.
303. «Σύγχρονη ναξιακή λαϊκή λατρεία του αγίου Νικοδήμου του Αγιορείτη», *Ναξιακά. Επετηρίδα Ομοσπονδίας Ναξιακών Συλλόγων* 3-4 (2013-2014), σ. 149-164.
304. «Αφηγήσεις ζωής του Γ. Ανδρεαδάκη», *Το Τηγάρι* 17 (2015), σ. 59-62.
305. «Εθιμολογικά του Δεκεμβρίου», *Εφημέριος* 63: 11 (2014), σ. 29-31.
306. «Ο Κώστας Ι. Καλατζής και ο λαϊκός πολιτισμός της Σάμου», *Απόπλους* 61-62 (2014), σ. 64-71.
307. «Η επτανησιακή παρουσία στη Σάμο κατά τον 18^ο και 19^ο αι.», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 36 (2015), σ. 193-206.
308. «Η ιστοριογραφική παράδοση της σαμιακής βιβλιογραφίας», *Μεθόριος* 54 (2014), σ. 49-51.
309. «Συνέχειες και ασυνέχειες στην ελληνική παράδοση των ιερατικών

αμφίων (19^{ος} - 20ός αι.)), στο Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών - Κων. Δημάδης (επιμ.), *Πρακτικά Ε' Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών «Συνέχειες, ασυνέχειες, ρήξεις στον ελληνικό κόσμο (1204-2014): οικονομία, κοινωνία, ιστορία, λογοτεχνία / Proceedings of the 5th European Congress of Modern Greek Studies «Continuities, Discontinuities, Ruptures in the Greek World (1204-2014): Economy, Society, History, Literature»* 1. Αθήνα – Athens 2015, σ. 125-146 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη – ηλεκτρονική έκδοση: www.eens.org].

310. «Βιβλιογραφία για τους Πομάκους της Θράκης», *Ελληνική Διεθνής Γλώσσα* 96-97 (2014). Αφιέρωμα στους Πομάκους, σ. 107-115 [ηλεκτρονική έκδοση – ανάρτηση www.odeg.gr].

311. «Η φιλογενής πολιτική και δράση του Οικουμενικού Πατριαρχείου και η λαϊκή παράδοση», *Ενδοχώρα* 98 (2015), σ. 51-56.

312. «Λαογραφικά αστικών δρόμων», στον τόμο Μαρ. Δημάση – Πασχ. Βαλσαμίδης – Ιω. Μπακιρτζής – Αλ. Παπάζογλου – Αχμ. Νιζάμ (επιμ.), *Αναπαραστάσεις και αποχωρισμοί. Τιμητικός τόμος στη μνήμη της Μάρθας Πύλια*. Κομοτηνή 2015, σ. 44-63 (εκδ. Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξενίων Χωρών – Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης).

313. «Ο άγιος Νικόλαος στη λαϊκή θρησκευτική παράδοση των Ελλήνων», *Ο Άγιος Νικήτας. Διμηνιαίο περιοδικό Ιεράς Μητροπόλεως Σερρών και Νιγρίτης* 27: 258 (2015), σ. 306-309.

314. «Δύο εορτολογικοί σταθμοί του Οκτωβρίου», *Παρρησία* 4 (2014), σ. 11-15.

315. «Παιδί και ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα: Η πρόσληψη των λαϊκών εθιμικών συμπεριφορών στην παιδική ηλικία», στον τόμο Χ. Μπαμπούνης (επιμ.), *Πρακτικά Συνεδρίου «Παιδική Ηλικία: Κοινωνιολογικές, Πολιτισμικές, Ιστορικές και Παιδαγωγικές Διαστάσεις»* (Αθήνα, 11-14 Απριλίου 2013). Αθήνα 2014, έκδ. Παιδαγωγικό Τμήμα Δ. Ε. του Πανεπιστημίου Αθηνών / Τομέας Ανθρωπιστικών Σπουδών / Εργαστήριο Κοινωνικών Επιστημών, σ. 663-669 [ηλεκτρονική έκδοση].

316. «Η λογιосύνη στην Ηγεμονία της Σάμου (1834-1912) και ο Επαμεινώνδας Σταματιάδης», *Μικρο - φιλολογικά* 37 (2015), σ. 10-15.

317. «Πασχαλινές τελετουργίες στο λαϊκό πολιτισμό της Θάσου», *Θασιακά* 16 (2014). *Πρακτικά Στ' Συμποσίου Θασιακών Μελετών «Η Θάσος δια μέσου των αιώνων: Ιστορία-Τέχνη-Πολιτισμός»*. Αφιέρωμα στη μνήμη Κωνσταντίνου Δημητριάδη (επιμ. Κων. Χιόνης), σ. 115-127.

318. «Νεομαρτυρολογικά κείμενα και λαϊκή θρησκευτικότητα κατά την τουρκοκρατία», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Γ' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Ορθόδοξη Εκκλησία και*

διαφύλαξη της Εθνικής Ταυτότητας – Νεομάρτυρες, άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός, επαναστατικά κινήματα». Αθήνα 2015, σ. 325-350.

319. «Λαϊκή παράδοση, μνημεία και αγιολογική μαρτυρία. Η περίπτωση των Δώδεκα Πορτών της Σάμου», *Απόπλους* 63-64 (2015). *Αφιέρωμα στον ποιητή Γιώργο Βέη*, σ. 399-409.

320. «Από την Μεγάλη Παρασκευή στην Ανάσταση», *Πειραιϊκή Εκκλησία* 25: 269 (2015), *Αφιέρωμα: Αγία και Μεγάλη Παρασκευή*, σ. 48-51.

321. «Λαϊκή θρησκευτική καλλιτεχνική δημιουργία και προσκυνηματικός τουρισμός», στον τόμο Σοφία Χανδακά (επιμ.), *Λαϊκή τέχνη. Νέα ευρήματα – Νέες ερμηνείες. Πρακτικά συνεδρίου προς τιμήν της Πόπης Ζώρα (2-5 Νοεμβρίου 2006)*. Αθήνα 2015 (έκδ. Μουσείο Μπενάκη – Μελέτες για τον υλικό πολιτισμό, αρ. 1), σ. 503-517.

322. «Από το Gumushane της Χαλδίας στην Αργυρούπολη της Αττικής: Μνήμη και μαρτύριο του Ποντιακού Ελληνισμού», *Μεθόριος* 55 (2015), σ. 40-42.

323. «Ο Μητροπολίτης Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών κ.κ. Ευσέβιος. Είκοσι χρόνια θεοφιλούς και ευκλεούς αρχιερατικής διακονίας (1995-2015)», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ευκαρπίας Αντίδοσις. Τιμητικό αφιέρωμα στην εικοσαετία (1995-2015) θεοφιλούς αρχιερατείας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών κ.κ. Ευσεβίου*. Αθήνα 2015 (εκδ. Κέντρον Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών – Σειρά Επιστημονικών Μελετημάτων - 1), σ. 21-37 [σε συνεργασία με τον π. Σωτήριο Κοσμόπουλο].

324. «Λατρευτικές μεταφορές ιερών λειψάνων, εικόνων και κειμηλίων», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ευκαρπίας Αντίδοσις. Τιμητικό αφιέρωμα στην εικοσαετία (1995-2015) θεοφιλούς αρχιερατείας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών κ.κ. Ευσεβίου*. Αθήνα 2015 (εκδ. Κέντρον Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών – Σειρά Επιστημονικών Μελετημάτων - 1), σ. 97-110.

325. «Συλλογές λαογραφικού υλικού από την Αρναία της Χαλκιδικής», *Αρναία. Περιοδική έκδοση ιστορικής - αρχαιολογικής και λαογραφικής ενημέρωσης και καταγραφής* 28: 106 (2015), σ. 16.

326. «Contemporary parish and pilgrimage travel: preconditions and targeting», *Tourism Today. The Journal of the College of Tourism and Hotel Management* 14 (2014), σ. 164-172 [σε συνεργασία με το Νίκο Ροδοσθένους].

327. «Καλοκαιρινά αγροτικά έθιμα λαϊκής θρησκευτικότητας», *Εφημέριος* 64: 4 (2015), σ. 27-29.

328. «Ο τροπαιοφόρος μεγαλομάρτυς άγιος Γεώργιος στην ελληνική λαϊκή εθιμοταξία», *Παρησία* 6 (2015), σ. 3-7.

329. «Ο μοναχισμός και τα μοναστήρια στη Δυτική Σάμο από τον 7^ο μ. Χ. αι. ως τις μέρες μας. Μοναστηριακή και εκκλησιαστική παράδοση στην περιοχή των Καλαμπαχτασίων (Καλλιθέα – Δρακαίοι)», *Μεθόριος* 56 (2015), σ. 46-50.
330. «Ιστορία και λατρευτική παράδοση του ιερού ενοριακού ναού του αγίου Θεοδώρου Σάμου», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 849 (2015), σ. 13-28.
331. «Η Σάμος στη σύγχρονη επιστημονική, ιστορική και λαογραφική έρευνα», *Μεθόριος* 57 (2015), σ. 43-44.
332. «Το αμπέλι και το κρασί στον παραδοσιακό πολιτισμό της Σάμου», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιελάγου* 18 (2016). Αθήνα 2016, σ. 207-220.
333. «Αθηναϊκές ενορίες και αστική λαϊκή θρησκευτικότητα», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότης (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 27 (2016), σ. 83-89.
334. «Կոմունիսի հայ համայնքի ժողովրդական պաշտամունքային սփռույթները (20-րդ դարի 2-րդ կես)», *ԲՄԼԲԵԸ ՀՍՅՍՍՍՄԼԻ ԱՆԽՆՎՆԵԸԴ Քիսական ժողովածու* 122 (2014), σ. 438 – 450.
335. «Межкультурный диалог и межконфессиональные связи в народных верованиях греков», *XI Конгресс этнографов и антропологов России. Тезисы Докладов*. Москва 2015, σ. 129.
336. «Death costume and ritual lament in Greek Folk Tradition (19th – 20th century)», *Journal of Alternative Perspectives in the Social Sciences* 7: 2 (2015), σ. 299-317.
337. «Η ‘Επιτροπή Ποντιακών Μελετών’ και οι τοπικές σπουδές στην Ελλάδα», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 37 (2016), σ. 341-355.
338. «Λογιοσύνη και αναγνώριση στην Ηγεμονική Σάμο. Η περίπτωση του Επαμεινώνδα Σταματιάδη», *Απόπλους* 65-66 (2015). *Αφιέρωμα στο Σύλλογο Φίλων Πόλεως Σάμου*, σ. 157-177.
339. «Ο Έλληνας και το αυτοκίνητο: λαογραφικές διαπιστώσεις», *Λαογραφία* 43 (2013-2016), σ. 31-43.
340. «Ανθοστολισμοί ναών: λατρευτικές συνέχειες και αστικές ασυνέχειες», *Λαογραφία* 43 (2013-2016), σ. 475-485.
341. «Εθιμικοί εκκλησιαστικοί πλειστηριασμοί: συμπληρωματικά στοιχεία από την Ήπειρο», *Λαογραφία* 43 (2013-2016), σ. 487-490.
342. «Βιβλιογραφία – Bibliographie (1998 – 2012)», *Λαογραφία* 43 (2013-2016), σ. 537-852 [σε συνεργασία με τον Αναγνώστη Παπακυπαρίση].
343. «Η σημασία της ξενόγλωσσης λαογραφικής βιβλιογραφίας», *Παριανά*

139 (2015), σ. 351-353.

344. «Η Ημερίδα για τον Γιάννη Μητράκα και το έργο του. Εισαγωγικές επισημάνσεις και παρατηρήσεις», στο Μ. Γ. Βαρβούνης (εκδ.), *Ο Θρακιώτης ζωγράφος και αγιογράφος Γιάννης Μητράκας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας (Κομοτηνή, 30 Νοεμβρίου 2014)*. Αθήνα 2016 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 1 – εκδ. Παρισιάνου), σ. 9-10.

345. «Το θρακικό σύμπαν του Γιάννη Μητράκα», στο Μ. Γ. Βαρβούνης (εκδ.), *Ο Θρακιώτης ζωγράφος και αγιογράφος Γιάννης Μητράκας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας (Κομοτηνή, 30 Νοεμβρίου 2014)*. Αθήνα 2016 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 1 – εκδ. Παρισιάνου), σ. 33-38.

346. «Πατριαρχική εκκλησιαστική εθιμοτυπία», *Πάνταινος* 107: 4 (2015), σ. 250-254.

347. «Saints of Samos (4th c. AD) between History and Folklore», *Mare Ponticum* 5 (2015), σ. 1-12.

348. «Μορφές του ελληνικού δημόσιου τελετουργικού και ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα. Μικρή σπουδή στη λαογραφική υπόσταση των δημόσιων τελετών στην Ελλάδα», *Θεολογία* 86: 3 (2015), σ. 231-250.

349. «Μορφές του λαϊκού πολιτισμού στη Θράκη (19^{ος} – 20ός αι.)», στον τόμο Μ. Γ. Σέργης – Κ. Ζαφείρης – Ελ. Ναζίδου – Γιάνν. Μπακιρτζής – Andr. Farrington (επιμ.), *Όψεις της ιστορίας και του πολιτισμού της Θράκης*. Κομοτηνή 2015, έκδ. Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών ΔΠΘ – Περιφερειακή Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αν. Μακεδονίας – Θράκης, σ. 279-303 [ηλεκτρονική έκδοση].

350. «Εθιμικά του Δωδεκαημέρου», *Εφημέριος* 64: 6 (2015), σ. 42-43.

351. «Georgios A. Megas (1893 – 1976) and his contribution to the academic organization and development of Greek Folklore: a review of evaluations of his work», *Neograeca Bohemica* 15 (2015), σ. 33-45.

352. «Νεωτερικές μορφές θρησκευτικής λαογραφίας στις ελληνικές αστικές ενορίες», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 85-86 (2014-2015), σ. 29-68.

353. «The modern and contemporary tradition of sacerdotal vestments in Greece (19th – 20th century)», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Niş* 12 (2015), σ. 585-598 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά – Μπιζούμη].

354. «Popular religious artistic creation and pilgrimage tourism»,

American International Journal of Social Science 5: 1 (2016), σ. 73-79 [σε συνεργασία με το Νίκο Ροδοσθένους].

355. «Οι σύλλογοι των αποδήμων Σαμίων και οι πολιτισμικές διαστάσεις του έργου τους», *Μεθόριος* 58 (2015), σ. 12-16.

356. «Βιβλιογραφία για τους Πομάκους της Θράκης», στον τόμο Θεοφ. Μαλκίδης (επιμ.), *Θράκη. Μουσουλμανικές μειονότητες, Πομάκοι, εκπαίδευση και πολιτική*. Ξάνθη 2015, εκδ. Σπανίδη, σ. 206-222.

357. «Καρπαθιακή λαϊκή αγιολατρεία», στον τόμο Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης (επιμ., με τη συνεργασία Π. Ξανθάκου), *Κάρπαθος και Λαογραφία. Πρακτικά Δ' Διεθνούς Συνεδρίου Καρπαθιακής Λαογραφίας (Κάρπαθος, 8-12 Μαΐου 2013)*. Αθήνα 2016, έκδ. Ινστιτούτο Λαϊκού Πολιτισμού Καρπάθου, Σειρά Αυτοτελών Εκδόσεων αρ. 9, σ. 217-233.

358. «Ευρωπαϊκή προοπτική και ελληνορθόδοξη παράδοση του Ελληνισμού», *Απόστολος Βαρνάβας* 76: 4 (2015), σ. 687-696.

359. «Μικρά αγιολατρευτικά του Δεκεμβρίου», *Παρησία* 8 (2015), σ. 3-6.

360. «Τα Γραφεία Τελετών και η σύγχρονη διαχείριση των τελετουργιών του θανάτου», στον τόμο Μαν. Γ. Βαρβούνης – Μαν. Γ. Σέργης – Δέσπ. Δαμιανού – Ν. Μαχά-Μπιζούμη – Γαρ. Θεοδωρίδου (επιμ.), *Η διαχείριση της παράδοσης. Ο λαϊκός πολιτισμός ανάμεσα στον φολκλορισμό, στην πολιτιστική βιομηχανία και τις τεχνολογίες αιχμής*. Θεσσαλονίκη 2016, Πανεπιστημιακοί Λαογράφοι των Ελληνικών ΑΕΙ - εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 249-269.

361. «Το ένδυμα ανάμεσα σε Ανατολή και Δύση: καβάδια και πτυχωτά φουστάνια στον ενδυματολογικό χάρτη του Αιγαίου», στον τόμο Μ. Β. Бибииков – Κ. Α. Климова – И. В. Тресорукова – Д. Е. Афиногенов (επιμ.), *Греческая традиционная культура на европейском фоне. международной конференции (5 – 8 апреля 2016)*. Москва 2016, έκδ. Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, σ. 104-110 [=Καфедра 2 (2016), σ. 125-132] [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].

362. «Λογοτεχνικές αναπαραστάσεις της ιστορίας και του λαϊκού πολιτισμού της Σάμου στο έργο της Βάσως Ποταμιάνου», *Απόπλους* 67-68 (2015-2016). *Μανώλης Καλομοίρης και Εθνικό Ωδείο Σάμου*, σ. 371-376.

363. «Ελληνοαρμενικά λαογραφικά», *Ενδοχώρα* 99 (2016), σ. 69-78.

364. «Η πολυδιάστατη διαχρονικότητα του Ελληνισμού στην ποιητική συλλογή *Αφανή Ορύγματα* του Μιλτιάδη Ζέρβα», *Μεθόριος* 59 (2016), σ. 53-56.

365. «Ελληνικά λαϊκά πανηγύρια», *Πειραική Εκκλησία* 281 (2016), σ. 42-43.

366. «Οι εθνοτοπικές παραδόσεις στις μορφές του δημόσιου τελετουργικού της Θράκης», *Περί Θράκης* 7 (2010-2015), σ. 239-248.

367. «Η ελληνική παράδοση ανάμεσα στην Ανατολή και τη Δύση», *Παρησία* 9 (2016), σ. 8-13.
368. «New customs in Greek Orthodox Parishes as expressions of Greek urban Religiosity», *International Journal of Advanced Research and Review* 1 [6] (2016), σ. 6-13.
369. «Όσιος Παΐσιος ο Αγιορείτης: μια χαρακτηριστική περίπτωση νεοφανούς αγίου των καιρών μας», στον τόμο Αντ. Πρέκας (επιμ.), *Οι αλήθειες και οι μύθοι γύρω από το πρόσωπο του αγίου Παΐσιου*. Αθήνα 2016, σ. 5-10.
370. «Η μελέτη της ιστορικής και λαογραφικής φυσιογνωμίας των Πομάκων της Θράκης», *Νέος Ερμής ο Λόγιος* 13 (2016), σ. 204-218.
371. «The couvade in ancient Cyprus: a folk ritual performance», *Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona* 54 (2013-2014), *any acadèmics CCLXXXII – CCLXXXIII*, σ. 11-27.
372. «Μεταξύ τελετουργίας και μύθου. Μυθικές συνισταμένες θρακικών λαϊκών δρωμένων», *Μεθόριος* 60 (2016), σ. 40-41.
373. «Τα ενδύματα των νεκρών στα κρητικά μοιρολόγια (τέλη 19^{ου} – αρχές 20ού αιώνα)», στον τόμο Κ. Μουτζούρης (επιμ.), *Τα κρητικά μοιρολόγια. Μνήμη Σήφη Κοσόγλου, Χρίστου Μακρή και Οδυσσέα Τσαγκαράκη. Πρακτικά συνεδρίου*. Ανώγεια 2016, έκδ. Κέντρο Κρητικής Λογοτεχνίας, σ. 273 – 290 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].
374. «Ο Ζαφείρης Μέκος και το πολυπολιτισμικό υπόβαθρο της θρακικής παράδοσης», *Ενδοχώρα* 100 (2016), σ. 85-90.
375. «Ο Πανάγιος Τάφος και ο Ναός της Αναστάσεως. Τα παλλάδια της Ορθοδοξίας και του Γένους», στον τόμο Αντ. Πρέκας (επιμ.), *Πανάγιος Τάφος. Το μέγα θαύμα*. Αθήνα 2016 (β' έκδ. 2017), σ. 15-49.
376. «Η βασκανία στην παράδοση του ελληνικού λαού», στον τόμο Αντ. Πρέκας (επιμ.), *Ευχές που σώζουν από το «κακό μάτι»*. Αθήνα 2016, σ. 7-16.
377. «Ο Τίμιος Σταυρός στην ελληνική λαϊκή λατρευτική παράδοση», *Παρησία* 11 (2016), σ. 10-13.
378. «Ο Ευθύμιος Θ. Σουλογιάννης (1942-2015) και η αλεξανδρινή λογιосύνη», *Πάνταινος* 130: 4 (2016), σ. 228-230.
379. «Εκδηλώσεις αστικής λαϊκής θρησκευτικότητας σε αθηναϊκές ενοριακές πανηγύρεις», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότης (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 28 (2017), σ. 98-108.
380. «Η διάσωση, μελέτη και έρευνα της εκκλησιαστικής ιστορίας και παράδοσης της Σάμου, της Ικαρίας και των Φούρνων», στον τόμο Στρ.

Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιπελάγους* 19 (2017). Αθήνα 2017, σ. 195-204.

381. «Satirical Hetero-Determinations of Tourists in contemporary popular culture on the island of Samos in Greece», *Journal of Sociology and Anthropology* 2: 3 (2016), σ. 22-29.

382. «Λαογραφική συλλογές από τον Πολύγυρο Χαλκιδικής στο Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης», *Πολύγυρος* 86 (2016), σ. 44-47.

383. «Η ‘ανάδραση’ στη σκέψη του Αντώνη Ζ. Αρκά», *Παριανά* 143 (2016), σ. 373-374.

384. «Ιστορικά του ναού της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Πυθαγορείου», *Το Τηγάρι* 22 (2016), σ. 362-368.

385. «Modern Greek Church Fairs and Pilgrimage Tourism», στο European Center for Science, Education and Research [EUSER], *Proceedings of the 11th International Conference on Social Sciences [ICSS XI] (Helsinki, Finland, 20-21 January 2017 - Aalto University)* 2, Helsinki 2017, έκδ. Mediterranean Center for Social Education Research [MC SER] – European Research and Publishing [USEARCH] – Helsinki University, σ. 18-25 [= *European Journal of Multidisciplinary Studies* 4: 2 (2017), σ. 13-20] [σε συνεργασία με το Νίκο Ροδοσθένους].

386. «Ο ‘Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηνής’ και η μελέτη της ιστορίας και του πολιτισμού της Θράκης», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 38 (2017), σ. 355-369.

387. «Η ελληνορθόδοξη παράδοση ανάμεσα στην επανάληψη και τη νεωτερικότητα. Ενδεικτικές επισημάνσεις», *Απόστολος Βαρνάβας* 77: 4 (2016), σ. 585-592.

388. «Λαϊκός πολιτισμός και καθημερινότητα στη Θράκη (19^{ος} – 20ός αι.)», στον τόμο Αρ. Τόλια (επιμ.), *Γλώσσα και Εθνική Ενότητα. Πρακτικά Συνεδρίου (Κομοτηνή, 28 – 30 Νοεμβρίου 2014)*. Αθήνα 2017, έκδ. Ελληνική Γλωσσική Κληρονομιά, σ. 151-173.

389. «Ο καθηγητής Γ. Α. Μέγας και η λαογραφική μελέτη της ελληνικής και βαλκανικής λαϊκής αρχιτεκτονικής», στον τόμο Tudor Dinu (επιμ.), *Lucrările celui de-al III-lea Congres al Neoeleeniștilor din Țările Balcanice Elenismul – factor cultural și economic în Balcani (1453 – 2015): Limbă, Literatură, Artă, Societate / Τα Πρακτικά του 3^{ου} Συνεδρίου των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών «Ο Ελληνισμός ως πολιτιστικός και οικονομικός παράγοντας στα Βαλκάνια (1453 – 2015): Γλώσσα, λογοτεχνία, τέχνη, κοινωνία»/ (București / Βουκουρέστι, 16 - 17 octobrie / Οκτωβρίου 2015)*. București 2017, έκδ. Uer Press, σ. 513-526.

390. «Ο κώδικας 206 της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας και η

περιουσία του Πατριαρχείου Ιεροσολύμων στη Σάμο», *Νέα Σιών* 93 (2015), σ. 23-41 [σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα].

391. «Οι περιπέτειες του ιερέα Πυθαγορείου Γεωργίου Καραθανάση», *Το Τηγάρι* 23 (2017), σ. 56-63.

392. «Modernist phenomena in Greek folk liturgical life», *Papers in Ethnology and Anthropology. Journal of the Serbian Ethnological and Anthropological Society - Оригинални научни рад УДК: Етнологико-антрополошке свеске - Etnološko-anthropološke sveske* 27 (n.s.) 16 (2016), σ. 69-82.

393. «Σαμιακά λαογραφικά συνάγματα: ήθη και έθιμα», *Απόπλους* 70 (2016-2017), σ. 208-213.

394. «Πρωτογενείς πηγές για την έρευνα του λαϊκού πολιτισμού των Σερρών και της περιοχής τους», στον τόμο Π. Κ. Σαμσάρης – Γ. Α. Πάσχος (επιμ.), *Πρακτικά Γ΄ Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Οι Σέρρες και η περιοχή τους. 100 χρόνια από την απελευθέρωση (1913 – 2013) - (Σέρρες, 17 – 19 Οκτωβρίου 2013)*. Σέρρες 2016, σ. 381-420.

395. «Παραμυθιακά στοιχεία σε σύγχρονα αγιολογικά κείμενα Γερόντων της Ορθόδοξης Εκκλησίας», στον τόμο Μ. Γ. Μερακλής – Γ. Παπαντωνάκης – Χρ. Ζαφειρόπουλος – Μ. Καπλάνογλου – Γ. Κατσαδώρας (επιμ.), *Το παραμύθι από τους αδελφούς Grimm στην εποχή μας. Διάδοση και μελέτη*. Αθήνα 2017, εκδ. Gutenberg, σ. 397-413.

396. «Η νεοελληνική λογοτεχνία ως πηγή για τη μελέτη του ελληνικού παραδοσιακού πολιτισμού», στον τόμο Μ. В. Биби́ков – К. А. Климова – И. В. Тресору́кова – Д. Е. Афино́генов (επιμ.), *IV Международной конференции по эллинистике памяти И.И.Ковалевой (25 – 27 апреля 2017)*. Москва 2017, έκδ. Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, σ. 165-168 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].

397. «Ευρωπαϊκός Φιλελληνισμός και ελληνικός λαϊκός πολιτισμός. Όψεις μιας παραγωγικής σχέσης», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Ε΄ Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Ο διεθνής περίγυρος και ο φιλελληνισμός κατά την Ελληνική Επανάσταση*. Αθήνα 2017, σ. 279-290.

398. «Η επιτόπια έρευνα στην ελληνική λαογραφία», *Καфедра 2* (2016) [Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова], σ. 125-132.

399. «Ελληνική διασπορά και παραμύθι», *Ενδοχώρα* 103 (2017), σ. 40-42.

400. «Λαογραφικές ενδείξεις περί αρρενολοχείας στον Παίονα τον Αμαθούσιο», στον τόμο Άννα Παναγιώτου-Τριανταφυλλοπούλου – Άννα Γεωργιάδου (επιμ.), *Η Αρχαία Κυπριακή Γραμματεία ανά τους αιώνες. Πρακτικά*

Α' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας (Κύπρος, 20-22 Μαρτίου 2015). Λευκωσία 2017, σ. 165-181.

401. «Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης. Βιογραφικά και εργογραφικά», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Μ. Γ. Σέργης (επιμ.), *Πλάτανος Ευσκιόφυλλος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Θεσσαλονίκη 2018 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 3 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 9-45.

402. «Ετεροπροσδιορισμοί των αποδήμων Σαμίων του εσωτερικού και του εξωτερικού. Συμβολή στη μελέτη της πολιτισμικής διάστασης του τουρισμού», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Μ. Γ. Σέργης (επιμ.), *Πλάτανος Ευσκιόφυλλος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Θεσσαλονίκη 2018 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 3 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 75-85.

403. «Η συλλογή αντιμνησίων της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 145-157.

404. «Καταλόγου σαμιακών χειρογράφων συνέχεια», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 158-160.

405. «Σαμιακά μνημειακά», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 161-162.

406. «Εκκλησιαστική ιστορική και λαϊκή παράδοση στα Κοντέικα της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 163-168.

407. «Η Υδρούσα της Σάμου και η ελληνορθόδοξη παράδοσή της», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 169-174.

408. «Κατάλογος χειρογράφων της Ιεράς Μονής Τιμίου Σταυρού Σάμου από τον Μηνά Μηνωΐδη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 55-61 [σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα].

409. «Το αρχείο του Ιερού Ναού αγίου Ιωάννου Προδρόμου Λέκκας Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 97-131 [σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα].

410. «Λαογραφική Βιβλιογραφία της Σάμου Θ. Συμβολή ένατη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 201-257.

411. «Τα σχετικά με την εκκλησιαστική ιστορία της Σάμου έγγραφα των ΓΑΚ Σάμου. Οφειλόμενη απάντηση», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 199-200.

412. «Λαϊκή λατρεία του Ναξιώτη νεοφανούς αγίου Νικολάου του Πλανά. Συμβολή στην έρευνα της νεωτερικής ελληνικής λαϊκής θρησκευτικότητας», στον τόμο Μ. Γ. Σέργης – Βασίλ. Φραγκουλόπουλος (επιμ.), *Πρακτικά Ε΄ Πανελλήνιου Επιστημονικού Συνεδρίου «Η Νάξος δια μέσου των αιώνων» (Απεράθου Νάξου, 31 Αυγούστου - 3 Σεπτεμβρίου 2013)*. Αθήνα 2017, εκδ. Δήμος Νάξου και Μικρών Κυκλάδων, σ. 439-447.
413. «Η Α.Μ. ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμος Β΄, ο από Θηβών και Λεβαδείας. Σχέδιασμα για την προσωπικότητα, το έργο και την προσφορά του», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Πολυχρόνιον. Τιμητικό αφιέρωμα στον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο Β΄*. Κομοτηνή 2017 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης), σ. 23-30.
414. «Η εκκλησιαστική ιστορία και η μοναστική παράδοση της Θράκης στο ερευνητικό έργο του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Πολυχρόνιον. Τιμητικό αφιέρωμα στον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο Β΄*. Κομοτηνή 2017 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης), σ. 57-59.
415. «Elit powers and their impact on the Education of the Principality of Samos (1834 – 1912)», *Menon. Journal of Educational Research* 4 (2017), σ. 87-99 [σε συνεργασία με την Σοφία Ηλιάδου-Τάχου και την Αλ. Ορφανού].
416. «Ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου στην ελληνική θρησκευτική λαογραφία», *Παρησία* 13 (2017), σ. 8-11.
417. «Ονόματα σε επωδές, καταδέσμους και μαγικά κείμενα της ελληνικής μαγικής παράδοσης», *Ονόματα. Revue Onomastique* 21 (2017). *Πρακτικά Ημερίδας για την επέτειο της τριακονταετηρίδας της Εταιρείας (2010) και Διημερίδας στη μνήμη Γεωργίου Ν. Χατζιδάκι (2010). Αφιέρωμα στην ιερή μνήμη του πρ. Προέδρου της Ελληνικής Ονοματολογικής Εταιρείας δρ Χρίστου Οικονομόπουλου, παιδοχειρουργού*, σ. 63-75.
418. «Λαϊκά λατρευτικά της άνοιξης», *Εφημέριος* 66: 2 (2017), σ. 42-44.
419. «Το ερευνητικό και εκδοτικό έργο της Έπιτροπής Ποντιακών Μελετών και η μελέτη της ιστορίας και της παράδοσης του Ποντιακού Ελληνισμού», στον τόμο Επιτροπή Ποντιακών Μελετών – Στέγη Κειμηλίων του Ελληνισμού του Πόντου (επιμ.: Χρ. Γαλανίδης), *1927 – 2017. Ενενήντα χρόνια από την ίδρυση της Ε.Π.Μ. Επετειακό λεύκωμα*. Αθήνα 2017, σ. 85-101.
420. «Νησιωτικές πολιτισμικές ταυτότητες ανάμεσα στην παράδοση και το νεωτερισμό: όψεις του λογοτεχνικού έργου του Κ. Ι. Καλατζή», στον τόμο Ζ. Γαβριηλίδου – Μ. Κωνσταντινίδου – Ν. Μαυρέλος – Ιω. Ντεληγιάννης – Ιω. Παπαδοπούλου – Γ. Τσομής (επιμ.), *Ταυτότητες: γλώσσα και λογοτεχνία. Πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου για τα 20 χρόνια λειτουργίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ, Κομοτηνή – Identities: Language and Literature. Proceedings of the International Conference on the occasion of the 20th anniversary of the Department of Greek of D. U. TH.* 1. Κομοτηνή / Komotini

2017, εκδ. Σαΐτα, σελ. 526-543 [ηλεκτρονική έκδοση].

421. «Ο Σάμιος ξυλογλύπτης Στέλιος Γιαννάκης και το έργο του», *International Symposium in Honour of Emeritus Professor George Velenis / Διεθνές Επιστημονικό Συμπόσιο προς τιμήν του ομότιμου καθηγητή Γεωργίου Βελένη (Thessaloniki / Θεσσαλονίκη, 4-7 Οκτωβρίου 2017). Abstracts / Περιλήψεις ανακοινώσεων*. Thessaloniki / Θεσσαλονίκη 2017, σ. 85-86 [σε συνεργασία με τον Γ. Τσιγάρα].

422. «Фолклористика грчких улица - The Folkloristics of Greek Streets», στον τόμο Гордана Благојевић (επιμ.), *Уметничке праксе и градска шеталишта. Кнез Михаилова vs. шеталиште Дионисија Ареопажита у Атини / Art practices and urban promenades Belgrade's Knez Mihailova Street vs. Dionysius the Areopagite Promenade in Athens*, Београд / Belgrade 2017, έκд. Етнографски институт САНУ, σ. 17-18.

423. «Στοιχεία του ελληνικού λαϊκού πολιτισμού στα έργα Νεοελλήνων λογοτεχνών», *Νέα Εστία* 181: 1874 (2017). *Αφιέρωμα: Η μικρή και η μεγάλη φόρμα στη λογοτεχνία*, σ. 654-661 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].

424. «Λαογραφικά προαυλίων αθηναϊκών ναών», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότης (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 29 (2018), σ. 57-63.

425. «Εφημεριακός κλήρος της Σάμου και ηγεμονικό καθεστώς: η περίπτωση του ιερέα Γεωργίου Καραθανάση (τέλη 19^{ου} – αρχές 20ού αιώνα)», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιελάγου* 20 (2018). Αθήνα 2018, σ. 107-113.

426. «Ελληνική λαϊκή λειτουργική ζωή και νεωτερικές αναπροσαρμογές», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 39 (2018), σ. 9-24.

427. «Επτανήσιοι στη Σάμο (18^{ος} – 19^{ος} αι.)», *Κερκυραϊκά Χρονικά* 11 (2018). *Ι' Διεθνές Πανιόνιο Συνέδριο (Κέρκυρα, 30 Απριλίου – 4 Μαΐου 2014). Τα Πρακτικά. Μέρος Δ': Ιστορία*. Επιμ.: Θεοδ. Πυλαρινός – Παν. Τζιβάρα – Σπ. Καρύδης, σ. 507-517.

428. «Λαϊκά λατρευτικά της συγκομιδής», *Παρρησία* 16 (2017), σ. 5-9.

429. «Στοιχεία σαμιακής λαϊκής θρησκευτικότητας από το Παλαιόκαστρο στο έργο της Μ. Αρέλη», *Απόπλους* 73-74 (2017), σ. 138-147.

430. «Θαυματοургές εικόνες στη Χώρα της Σάμου. Λαογραφικά σχόλια στον τελετουργικό χειρισμό του υπερφυσικού», *Παρνασσός* 55 (2013-2014), σ. 48-68.

431. «Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Εισαγωγικό σημείωμα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Τσιγάρας – Ελπ. Βόγλη (επιμ.), *Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Αφιερωματικός τόμος για τα 25 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας / An Interdisciplinary Journey from the Present to the Past. Twenty-fifth anniversary volume of the*

Department of History and Ethnology. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2017 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - εκδ. οίκος K. & M. Αντ. Σταμούλη), σ. 11-15 [σε συνεργασία με τους Γ. Τσιγάρα και Ελπ. Βόγλη].

432. «Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του ΔΠΘ (1990 – 2016): εικοσιπέντε χρόνια λειτουργίας και προσφοράς», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Τσιγάρας – Ελπ. Βόγλη (επιμ.), *Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Αφιερωματικός τόμος για τα 25 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας / An Interdisciplinary Journey from the Present to the Past. Twenty-fifth anniversary volume of the Department of History and Ethnology. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2017* (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - εκδ. οίκος K. & M. Αντ. Σταμούλη), σ. 17-26.

433. «Ο ενδυματολογικός χάρτης του Αιγαίου (μέσα 16^{ου} αιώνα – αρχές 20ού): πολιτισμικά δάνεια και τοπικές ιδιοπροσωπίες», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Τσιγάρας – Ελπ. Βόγλη (επιμ.), *Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Αφιερωματικός τόμος για τα 25 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας / An Interdisciplinary Journey from the Present to the Past. Twenty-fifth anniversary volume of the Department of History and Ethnology. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2017* (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - εκδ. οίκος K. & M. Αντ. Σταμούλη), σ. 29-62 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].

434. «Αρχαιότητα, λαϊκός πολιτισμός και διαφωτισμός: από τον Δημητράκη Καταρτζή στους Δημητρίους Δανιήλ Φιλίππιδη και Γρηγόριο Κωνσταντά», στον τόμο Γ. Ματσόπουλος (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικής Ημερίδας «Νεοελληνικός Διαφωτισμός: όψεις, τομές, διερευνήσεις» (Αθήνα, 22 Μαΐου 2017)*, Αθήνα 2020, έκδ. Ίδρυμα Παιδαγωγικών Μελετών και Εφαρμογών, σ. 15-25.

435. «Religious Traditions of Mount Athos on Miraculous Icons of Panagia (The Mother of God)», *Balkan Studies* 52 (2017), σ. 139-149 [σε συνεργασία με το Νίκο Ροδοσθένους].

436. «Folkloristics of Streets in Athens and Greek ‘Urban Folklore’», *Papers in Ethnology and Anthropology. Journal of the Serbian Ethnological and Anthropological Society - Оризинални научни рад УДК: Етнолошко-антрополошке свеске - Etnološko-antropološke sveske* 28 (n.s.) 17 (2017). *Art Practices and Urban Promenades*, σ. 15-24.

437. «Το αγιορείτικο φυσικό και δομημένο περιβάλλον και ο ζωγράφος Γιάννης Μενεσίδης», στον τόμο Γ. Χ. Τσιγάρας (επιμ.), *Γιάννης Μενεσίδης, αγιορείτικα σχήματα και χρώματα*. Κομοτηνή 2018, έκδ. Ιερά Μητρόπολη Μαρωνείας και Κομοτηνής, σ. 23-27.

438. «Ελληνορθόδοξη παράδοση και νεοελληνική λαϊκή καθημερινότητα», *Απόστολος Βαρνάβας* 79: 1 (2018), σ. 29-40.

439. «Σχέσεις Σάμου και Κύπρου (τέλη 18^{ου} – 19^{ου} αι.): η συμβολή της

μονής της Παναγίας του Κόκκου», *Επετηρίδα Κέντρου Μελετών Ιεράς Μονής Κόκκου* 12 (2018-2019), σ. 351-364.

440. «Κοινωνικότητα και λαϊκή θρησκευτικότητα στον αστικό χώρο. Η περίπτωση των συνεστιάσεων των αστικών ενοριών», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 87-88 (2016-2017), σ. 93-111.

441. «Η μορφή και το λαογραφικό έργο του καθηγητή και ακαδημαϊκού Γ. Α. Μέγα σαράντα χρόνια μετά (1976 – 2016)», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Χ. Κούζας (επιμ.), *Ο Γεώργιος Α. Μέγας και η Ελληνική Λαογραφία. Αφιέρωμα στα 40 χρόνια από την εκδημία του (1996 – 2016). Πρακτικά Ημερίδας (Σάββατο, 2 Απριλίου 2016)*. Αθήνα 2018 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 19), σ. 9-22 [σε συνεργασία με τον Γ. Χ. Κούζα].

442. «Η μελέτη της ελληνικής λαϊκής θρησκευτικότητας από τον Γ. Α. Μέγα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Χ. Κούζας (επιμ.), *Ο Γεώργιος Α. Μέγας και η Ελληνική Λαογραφία. Αφιέρωμα στα 40 χρόνια από την εκδημία του (1996 – 2016). Πρακτικά Ημερίδας (Σάββατο, 2 Απριλίου 2016)*. Αθήνα 2018 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 19), σ. 187-204.

443. «Ελευθερόστομοι γλωσσοδέτες της Κρήτης», *Κρητική Εστία. Περιοδική Έκδοση της Ιστορικής, Λαογραφικής και Αρχαιολογικής Εταιρείας Κρήτης* 15 (2014-2018), σ. 219-235.

444. «St. George in Greek Religious Tradition and Popular Religiosity», στον τόμο Gordana Blagojević (επιμ.), *The Feast of Saint George: Different cultural Contexts and Traditions*. Belgrade 2018 (έκδ. Serbian Ethnological and Anthropological Society – Institute of Ethnography / Serbian Academy of Sciences and Arts), σ. 27-38.

445. «Λαογραφικά αθηναϊκών δρόμων», *Τα Αθηναϊκά* 119 (2018), σ. 3-9 [ηλεκτρονική έκδοση].

446. «Some Observations on Greek Popular Worship and the Traditional Religiosity of the Greek People», *Neograeca Bohemica* 18 (2018), σ. 35-51.

447. «Καλοκαιρινές εκδηλώσεις στη Σάμο: ανάμεσα στην παράδοση και στο νεωτερισμό», στον τόμο Γ. Τσιγάρας – Ελ. Ναξίδου – Δημ. Στρατηγόπουλος (επιμ.), *«Ανδρί κόσμος». Τιμητικός τόμος στον καθηγητή Κωνσταντίνο Κ. Χατζόπουλο*. Θεσσαλονίκη 2019, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 29-39.

448. «Η θέση της Ορθόδοξης Εκκλησίας και λατρείας στο πολίτευμα και την παραδοσιακή καθημερινότητα της επαναστατημένης Σάμου (1821 – 1834)», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Ζ' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Οι φιλελεύθεροι θεσμοί του Αγώνος της Ελληνικής Επανάστασης»*. Αθήνα 2019, σ. 219-234.

449. «Αθηναϊκά εθιμικά και λατρευτικά στην εποχή της μετανεωτερικότητας», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότης (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 30 (2019), σ. 238-244.
450. «‘Ανθρώπους και κτήνη σώσεις, Κύριε’: άγιοι προστάτες των ζώων και λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες στον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό», στον τόμο Άννα Λυδάκη (επιμ.), *Ο άνθρωπος και τα άλλα ζώα*. Αθήνα 2019, εκδ. Παπαζήση, σ. 65-72.
451. «Ρωσικές επιδράσεις στη νεοελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα: εκκλησιαστική τέχνη και λατρευτικές πρακτικές (19^{ος} – αρχές 21^{ου} αιώνα)», στον τόμο Levin H. Abrahamian – Yuri D. Anchabadze – Ελ. Χαρατσίδης – Μ. Γ. Σέργης – Γαρ. Θεοδωρίδου (επιμ.), *Θέματα ρωσικής και αρμενικής Λαογραφίας από τη Ρωσία, την Αρμενία, την Ελλάδα και τον ευρύτερο παρευξείνιο χώρο (19^{ος} – 21^{ος} αιώνες)*. Θεσσαλονίκη 2018, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 119-130.
452. «Το κρασί της Σάμου στην εθιμική ζωή και στη θεία λατρεία», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπισκόπου* 21 (2019). Αθήνα 2019, σ. 186-193.
453. «Ελληνικά εκκλησιαστικά ‘παράσημα’: όψεις μιας νεωτερικής εθιμοταξίας», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 40 (2019), σ. 383-393.
454. «Design and implementation of e-learning programs in folklore, ethnography and history: Following the Logic of the Mass Open Internet Courses (MOOC)», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 1 (2019), σ. 22-29 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].
455. «Ο καθηγητής Πασχάλης Κιτρομηλίδης στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Προσφώνηση κατά την τελετή αναγόρευσής του σε επίτιμο διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του ΔΠΘ», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Θ. Β. Κούγκουλος (επιμ.), *Τα κατά την αναγόρευσιν του ομότιμου καθηγητή Πασχάλη Κιτρομηλίδη σε επίτιμο διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας*. Κομοτηνή 2019 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 5 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 11-13.
456. «Η Αγγελική Γιαννακίδου και το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Θ. Β. Κούγκουλο (επιμ.), *Ο λαϊκός πολιτισμός της Θράκης και η διαχείρισή του. Τιμητικό αφιέρωμα στην ιδρύτρια και πρόεδρο του «Εθνολογικού Μουσείου Θράκης» Αγγελική Γιαννακίδου*. Κομοτηνή 2019 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 6 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 11-12.
457. «Το ‘Εθνολογικό Μουσείο Θράκης – Αγγελική Γιαννακίδου’, ο

θρακικός λαϊκός πολιτισμός και το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Θ. Β. Κούγκουλο (επιμ.), *Ο λαϊκός πολιτισμός της Θράκης και η διαχείρισή του. Τιμητικό αφιέρωμα στην ιδρύτρια και πρόεδρο του «Εθνολογικού Μουσείου Θράκης» Αγγελική Γιαννακίδου*. Κομοτηνή 2019 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 6 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 13-26.

458. «Λαϊκά λατρευτικά του Νοεμβρίου», *Παρησία* 20 (2018), σ. 6-11.

459. «Τραπεζούντος Χρύσανθος και Σάμου Ειρηναίος: το χρονικό μιας αμφίρροπης εκκλησιαστικής φιλίας», στον τόμο Γ. Χρ. Τσιγάρας (επιμ.), *Ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών Χρύσανθος Φιλιππίδης ο από Τραπεζούντος. Πρακτικά Επιστημονικής Διημερίδας (27 – 28 Μαΐου 2016)*. Κομοτηνή 2018, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Μαρωνείας και Κομοτηνής, σ. 251-274.

460. «Τελετουργική διαχείριση της τροφής στη σύγχρονη Σάμο. Ανάμεσα στην παράδοση και τη νεωτερικότητα», στον τόμο Σπ. Θ. Καμαλάκης (επιμ.), *Τιμητικός τόμος Ευθυμίου Θ. Σουλογιάννη. Ένας επιφανής Αιγυπτιώτης Καθηγητής, Ιστορικός, Ερευνητής. Εις Ανάμνησιν* Αθήνα 2019, έκδ. Ίδρυμα Παιδαγωγικών Μελετών και Εφαρμογών – Φίλοι της Βιβλιοθήκης Αλεξανδρείας – Σύνδεσμος Ελληνο-αιγυπτιακής Φιλίας, σ. 25-41.

461. «Εκδηλώσεις της ρωσικής λαϊκής θρησκευτικότητας στην ελληνική θρησκευτική λαογραφία (20ός – 21^{ος} αι.)», στον τόμο Άννα-Μαρία Βαγενά (επιμ.), *Φωτίω. Τόμος για τα 40χρονα διδασκαλίας του ομότιμου καθηγητή του Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών Φωτίου Αρ. Δημητρακόπουλου*. Αθήνα 2018, Εκδ. Επικαιρότητα, σ. 193-205.

462. «Archival Ethnography & Readings in the Digital Environment: "Conversing" with the Archives of People coming from Mt Pelion in Egypt: the design of a long-term research», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 4 (2019), σ. 92-96 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

463. «E-Learning Program in archival ethnography: Evaluation of the course: 'People coming from Mt Pelion in Egypt: Archival Ethnography from the perspective of new technologies and the Internet'», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 2 (2019), σ. 97-105 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

464. «E-Learning program 'Introduction to the Science of Folk Culture': Evaluation of the semester course 'Introduction to Folklore'», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 5 (2019), σ. 1-10 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

465. «Social networking and communication tools in archive ethnography: Tools for collecting, displaying and recording material or digital research notebooks?», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 5 (2019), σ. 11-18 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

466. «E-learning program: ‘Introduction to the science of Folk Culture’: Evaluation of the semester course: ‘Contemporary Horizons of Folklore Studies, (Gender, Internet and Education)», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 5 (2019), σ. 24-34 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη και την Μαρ. Γκασούκα].
467. «Πανάγια προσκυνήματα των Αγίων Τόπων», *Πειραϊκή Εκκλησία* 316 (2019). *Αφιέρωμα: Άγιοι Τόποι*, σ. 28-32.
468. «Ιστορία της Λαογραφίας και νεότερικά λαογραφικά φαινόμενα στο επιστημονικό, ερευνητικό και συγγραφικό έργο του Αριστείδη Ν. Δουλαβέρα», στον τόμο Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης (επιμ.), *Πορεία Καλλίδρομος. Τιμητικό αφιέρωμα στον καθηγητή Αριστείδη Ν. Δουλαβέρα*. Θεσσαλονίκη 2019, εκδ. Ινστιτούτο Λαϊκού Πολιτισμού Καρπάθου Τμήματος Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών – Σειρά Αυτοτελών Εκδόσεων, αρ. 14 – εκδ. Κ. & Μ. Σταμούλη / Ι. Αρχ. Χαρπαντίδη, σελ. 77-92.
469. «Παραδοσιακός και λαϊκός πολιτισμός στη Θράκη κατά τον 20ό αιώνα», στον τόμο Χάρης Στρατιδάκης (επιμ.), *Μα ‘σα μυρίζει ο φρόνιμος, βαρσάμια δε μυρίζουν. Εγκώμιον Σταμάτη Αποστολάκη*. Χανιά 2019, εκδ. Πυξίδα, σ. 139-149.
470. «Παράδοση, νεωτερισμός και ελευθερία στο συγγραφικό σύμπαν του Κώστα Μ. Σοφούλη», *Απόπλους* 80 (2019), σ. 458-469.
471. «Η μελέτη του λαϊκού πολιτισμού της Θράκης στο ‘Εθνολογικό Μουσείο Θράκης – Αγγελική Γιαννακίδου’ και στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης – Δρόμοι παράλληλοι και τεμνόμενοι», *Ενδοχώρα* 111-112 (2019), σ. 34-39.
472. «Ζητήματα ερμηνείας των εθιμικών εκδηλώσεων της ελληνορθόδοξης λαϊκής θρησκευτικής παράδοσης», *Απόστολος Βαρνάβας* 80 (2019), σ. 452-460.
473. «Η διαχείριση της παράδοσης και ο σύγχρονος ελληνικός λαϊκός πολιτισμός στη Θράκη», στον τόμο *Πρακτικά 18^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου Αντικείμενα των Ελληνίδων – Παράρτημα Ξάνθης (21 – 24 Σεπτεμβρίου 2017)*. Ξάνθη 2019, εκδ. Σπανίδη, σ. 39-46.
474. «Ο καθηγητής και ακαδημαϊκός Εμμανουήλ Γδούτος και η ελληνική γλώσσα ως φορέας πολιτισμικών αξιών», *Ενδοχώρα* 113 (2019), σ. 45-48.
475. «Σαμιακές συμβολές στη δωδεκανησιακή βιβλιογραφία (1678 – 1920)», *Δωδεκανησιακόν Αρχεῖον* 11 (2019). *Τόμος αφιερωμένος στη λαογράφο της Δωδεκανήσου Περσεφόνη Κουτσουράδη (1923 – 2018)*, σ. 105-116.
476. «Η διαχείριση των εκκλησιαστικών κειμηλίων της Σάμου και το ‘Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών’ της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 89 (2018-2019), σ.

477. «Μέσα κοινωνικής δικτύωσης και επικοινωνίας σε αρχεία ‘Πηλιορειτών εν Αιγύπτω’: εργαλεία συλλογής, προβολής και καταγραφής ή ψηφιακά ερευνητικά σημειωματάρια;», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 89 (2018-2019), σ. 99-112 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

478. «Αρχειακή εθνογραφία και αναγνώσεις σε ψηφιακό περιβάλλον: ‘συνομιλώντας’ με τα αρχεία των ‘Πηλιορειτών εν Αιγύπτω’: ο σχεδιασμός μιας μακροχρόνιας έρευνας», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 89 (2018-2019), σ. 113-146 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

479. «Εισαγωγή: Πρόοδος και εξέλιξη των διεπιστημονικών και πολυεπιστημονικών ερευνών και μελετών για τους Πομάκους της Θράκης», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Αντ. Μπαρτσιώκας – Ν. Μαχά-Μπιζούμη (εκδ.), *Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις / The Pomaks of Thrace. A Multidisciplinary and Interdisciplinary Approach*. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 7 / εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 9-35 [σε συνεργασία με τους Αντ. Μπαρτσιώκα και Ν. Μαχά].

480. «Greek Research and Bibliography about the Pomaks of Thrace: a Critical Overview», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Αντ. Μπαρτσιώκας – Ν. Μαχά-Μπιζούμη (εκδ.), *Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις / The Pomaks of Thrace. A Multidisciplinary and Interdisciplinary Approach*. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 7 / εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 391-403.

481. «Greek Folklore in the Beginning of the 21st century», στον τόμο Universitatea din București, *Manolis Varvounis. Doctor Honoris Causa*. București 2019, σ. 44-51.

482. «Το πολιτισμικό έργο της Εκκλησίας: από την παράδοση στις σύγχρονες εκφράσεις», *Επί των Ποταμών. Περιοδική έκδοση Ιεράς Μητροπόλεως Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου* 9 (2018), σ. 19-26.

483. «Ο Δημήτριος Σ. Λουκάτος και η ανανέωση των ελληνικών λαογραφικών σπουδών», *Η Κεφαλονίτικη Πρόοδος* 32 (2019), σ. 27-29.

484. «Η συμβολή της Εκκλησίας της Σάμου στην αντιμετώπιση της λέπρας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 19-23.

485. «Εκκλησιαστική παράδοση και λαϊκή θρησκευτικότητα στα Σκουρέικα της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 135-140.

486. «Ναοδομικά της Καστανιάς Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 141-148.
487. «Σάμιοι συγγραφείς: Μανώλης Σαλαμαλέκης», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 149-150.
488. «Μνημειακή τοπογραφία της νότιας Σάμου: η τοποθεσία ‘Καλογερά’ στην περιοχή των Σπαθαραίων», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 151-153.
489. «Ο άγιος Νικόλαος και οι ενοριακοί ναοί των χωριών Πάνω και Κάτω Αρβανίτες», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 154-155.
490. «Η Εκκλησία της Σάμου στα πρώτα μεταπολεμικά χρόνια: η μαρτυρία των εγκυκλίων του Μητροπολίτη Σάμου και Ικαρίας Ειρηναίου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 156-162.
491. «Ιστορική πορεία και εκκλησιαστική πραγματικότητα στο Νεοχώρι της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 163-167.
492. «Το αρχείο του συλλόγου ‘Φίλοι των Μονών της Σάμου’ στο αρχείο της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 168-169.
493. «Το αρχείο της ‘Χριστιανικής Εστίας Σάμου’ στο αρχείο της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 170-171.
494. «Συμπληρωματικός κατάλογος της συλλογής αντιμηνσίων της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 172-176.
495. «Επιγραφική μαρτυρία για αρχαίο ιερό της Άρτεμης κοντά στη Ιερά Μονή Αγίας Τριάδος Μυτιληνίων», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 177-178.
496. «Το αρχείο του Ιερού Ναού Κοιμήσεως της Θεοτόκου Μυτιληνίων», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 179-181.
497. «‘Ιερατικός Σύνδεσμος Σάμου – Ικαρίας (1965 κ. εξ.): προκαταρκτικές σκέψεις και παρατηρήσεις», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 182-183.
498. «‘Αρετής εγκώμιον’: η προσωπικότητα, το έργο και η προσφορά στη Σάμο του Νίκου Ορφανού», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 184-188.
499. «Λαογραφική Βιβλιογραφία της Σάμου Ι’. Συμβολή δέκατη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 223-263.
500. «Reductions of the Internal and External Samians in Greece: a

contribution to the study of the Cultural Dimension Tourism», *Open Access Journal of Archaeology and Anthropology* 2: 1 (2019), σ. 1-5 [σε συνεργασία με τον Ν. Ροδόσθένους].

501. «Η μελέτη της εκκλησιαστικής και λαϊκής θρησκευτικής παράδοσης στη Σάμο και η Ιερά Μητρόπολη Σάμου και Ικαρίας», στον τόμο Γ. Φιλίππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπισκόπου* 22 (2020). Αθήνα 2020, σ. 87-102.

502. «Η μελέτη της λαϊκής θρησκευτικότητας και του δημόσιου τελετουργικού στον αθηναϊκό αστικό χώρο», στον τόμο Γ. Φιλίππότης (επιμ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 31 (2020), σ. 69-79.

503. «Η Παναγία στην ελληνική λαϊκή θρησκευτική παράδοση», *Απόστολος Βαρνάβας* 80: 4 (2019), σ. 580-596.

504. «Les Pomaques en Thrace Grecque: Une Minorite Européenne», *La Babillarde* 4 (2019), σ. 25-30.

505. «Πρωταγωνιστικές μορφές της σαμιακής επανάστασης του 1821: Χριστόδουλος Μπαρμπούνης († 1822)», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Η' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Οι μεγάλες προσωπικότητες της Ελληνικής Επανάστασης. Ομοψυχία και διχόνοια κατά την Επανάσταση»*. Αθήνα 2020, σ. 155-169.

506. «Οι σύγχρονες λαογραφικές σπουδές στην Ελλάδα και ο κλάδος της 'Θρησκευτικής Λαογραφίας'», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 41 (2020), σ. 403-415.

507. «Κοινές τελετουργικές και εθιμικές εκδηλώσεις στον ελληνικό και τουρκικό παραδοσιακό πολιτισμό», *Ενδοχώρα* 114 (2019), σ. 40-45.

508. «Θρησκευτικές αδελφότητες της Ηγεμονίας της Σάμου (1834 – 1912)», στον τόμο *Μυριώνυμον εύχος τω Σεβασμιωτάτω Μητροπολίτη Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμονι επί τω χρυσώ Ιωβηλαίω Ιερωσύνης (1969 – 2019) και τω αργυρώ Ιωβηλαίω Αρχιερωσύνης (1994 – 2019)* 3. Βέροια 2019, σ. 69-78.

509. «Εθιμα και τελετουργίες του ετήσιου εορτολογικού κύκλου στην περιφέρεια Σουρμένων του Πόντου. Η περίπτωση του οικισμού Μουλκάντων», *Αρχαίον Πόντου* 59 (2019), σ. 79-96.

510. «Ο μακαριστός Μητροπολίτης Πριγκηποννήσων κυρός Ιάκωβος Σωφρονιάδης (1947 – 2018). Μικρό βιογραφικό σχέδιασμα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), *Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018)*. Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 29-33.

511. «Εισαγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση πολιτισμικών προτύπων στη

σύγχρονη ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), *Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018)*. Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 183-198.

512. «Το εκκλησιαστικό και πνευματικό έργο του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κ. Ιακώβου. Μικρό σχέδιασμα για μια μεγάλη προσφορά», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), *Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018)*. Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 367-374.

513. «Επίτομα ημερολόγια συλλόγων και η πολιτισμική διάστασή τους: η περίπτωση των συλλόγων αποδήμων Σαμίων», στον τόμο Αντρ. Ανδρέου – Κ. Κασβίκης (επιμ.), *Δώρημαν. Αφιερωματικός τόμος για τον ομότιμο καθηγητή Κωνσταντίνο Φωτιάδη*. Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Φλώρινας / Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, σ. 85-99.

514. «Samos town in the late 20th and the early 21st century: The transition from tradition to modernity and the role of tourism», στον τόμο Aikaterini S. Markou – Meglena Zlatkova (επιμ.), *Post-Urbanities, cultural Reconsiderations and Tourism in the Balkans*. Athens 2020, εκδ. Herodotos, σειρά Balkanica et Orientalia, αρ. 4, σ. 335-349.

515. «Κυπριακά αγιολατρευτικά», στον τόμο Αμφ. Παπαθωμάς – Γραμμ. Κάρλα – Δημ. Σταμάτης (επιμ.), *Ήματα Πάντα. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Α. Ι. Βοσκό*. Αθήνα 2020, εκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών / Εργαστήριο Κυπριακών Μελετών - Ινστιτούτο του Βιβλίου-Καρδαμίτσα, σ. 681-702.

516. «‘Καμπάκοι, μπουτκουπέτσα, σαμαράδες’: σατιρικοί ετεροπροσδιορισμοί τουριστών στο σύγχρονο λαϊκό πολιτισμό της Σάμου», *Λαογραφία* 44 (2017 – 2020), σ. 17-30.

517. «Αντίγραφα θαυματουργών εικόνων σε λατρευτική χρήση», *Λαογραφία* 44 (2017 – 2020), σ. 231-234

518. «Η συμβολή του Θείλη Λεφκία στην καταγραφή λαϊκών παραμυθιών από τη Λέσβο», *Λαογραφία* 44 (2017 – 2020), σ. 235-249 [σε συνεργασία με την Αλ. Ορφανού].

519. «Παροιμίες και ιδιωματικές εκφράσεις της Λέσβου από το αρχείο του Θείλη Λεφκία», *Λαογραφία* 44 (2017 – 2020), σ. 250-255 [σε συνεργασία με την Αλ. Ορφανού].

520. «Η εμπειρία εξ αποστάσεως εκπαίδευσης (e-learning) στο πεδίο της Λαογραφίας: η αξιολόγηση, τα πρώτα συμπεράσματα, οι προτάσεις και οι νέες εξελίξεις», *Λαογραφία* 44 (2017 – 2020), σ. 31-50 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

521. «Η Λαογραφία στο δρόμο της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης (e-learning)», *Λαογραφία* 44 (2017 – 2020), σ. 51-6 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].
522. «Επιδράσεις του ηλεκτρονικού εκκλησιαστικού τύπου στη σύγχρονη ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», *Λαογραφία* 44 (2017 – 2020), σ. 256-258.
523. «Βιβλιογραφία – Bibliographie (2012 – 2019)», *Λαογραφία* 44 (2017 – 2020), σ. 420-570 [σε συνεργασία με τον Αναγνώστη Παπακυπαρίσση].
524. «Οι σύγχρονες λαογραφικές σπουδές στην Ελλάδα (τέλη 20ού – 21^{ου} αι.)», *Kafedra. Kathedra of Byzantine and Modern Greek Studies. Scientific Journal of Society of Modern Greek Studies* 6 (2020), σ. 97-110.
525. «Localistic conflicts in Greece due to the Worship of the 4th century Military Saints Gregorios, Theodoros and Leon between the Islands of Samos and Cephalonia», στον τόμο Mirko Blagojević (επιμ.), *Religions, Identities, Policies: Points of Convergence and Diversity. International Conference – Book of Abstracts*. Srebrnojezero, Veliko Gradište 2020, έκδ. Institute of Social Sciences, Belgrade – Forum for Religious Issues, σ. 52.
526. «Η κρίση της Μικρασιατικής Καταστροφής (1922) και η επίδρασή της στην αλλαγή της γυναικείας ενδυμασίας στη Σάμο», στο Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών – Βασίλ. Σαμπατακάκης (επιμ.), 6th Congress of the European Society of Modern Greek Studies «The Greek World in Periods of Crisis and Recovery, 1204-2018». *Proceedings / ΣΤ΄ Πανευρωπαϊκό Συνέδριο Νεοελληνικών Σπουδών της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών «Ο ελληνικός κόσμος σε περιόδους κρίσης και ανάκαμψης, 1204-2018» (Lund, 4 - 7 Οκτωβρίου 2018). Πρακτικά 4*. Αθήνα – Athens 2020, σ. 271-285 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη – ηλεκτρονική έκδοση: www.eens.org].
527. «Μικρά λατρευτικά του Φεβρουαρίου», *Παρησία* 25 (2020), σ. 8-11.
528. «Παραδοσιακή ενδυμασία και σύγχρονο εκκλησιαστικό και κοσμικό δημόσιο τελετουργικό», *Παρνασσός* 56 (2015-2020), σ. 107-118.
529. «La Etnología Griega Comienzos del Siglo XXI», *Estudios Neogriegos. Revista Científica de la Sociedad Hispanica de Estudios Neogriegos* 19 (2017), σ. 9-19.
530. «Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης: βίος και έργο», στον τόμο *Τελετή επίδοσης τιμητικού τόμου με τίτλο: Πλάτανος Ευσκιόφυλλος, για τον Μηνά Αλ. Αλεξιάδη, ομότιμο καθηγητή της Φιλοσοφικής Σχολής (Αίθουσα Τελετών, 11 Νοεμβρίου 2019)*. Αθήνα 2020, έκδ. Εθνικών και Καποδιστριακών Πανεπιστημίων Αθηνών, σ. 29-36 [= Εθνικών και Καποδιστριακών Πανεπιστημίων Αθηνών, *Επίσημοι Λόγοι* 38. Πρυτανεία Μελετίου – Αθανασίου Κ. Δημοπούλου, ακαδημαϊκό έτος 2019 – 2020. Αθήνα 2020, σ. 24-30].
531. «Εισαγωγή. Η συμβολή του Έργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας' του ΔΠΘ στην ανάπτυξη του διαλόγου μεταξύ των

δύο επιστημών», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 13-35.

532. «Μορφές διαχείρισης του πολιτισμικού αποθέματος στον σύγχρονο ελληνικό λαϊκό πολιτισμό», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 56-64.

533. «Συμπληρωματικά στην εργογραφία του Μηνά Αλ. Αλεξιάδη (2018 – 2020)», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 145-148.

534. «Αρχειακή Εθνογραφία σε αρχεία τοπικής ιστορίας με τη χρήση ψηφιακών μέσων: η περίπτωση ενός μεικτού προγράμματος επιμόρφωσης για στελέχη πολιτισμού και εκπαίδευσης», *Journal MusEd. Museum. School. Education* 1: 3 (2020), σ. 34-47 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

535. «Φυτά στην ελληνική λαϊκή λατρεία», *Παρησία* 27 (2020), σ. 15-18.

536. «Ορθόδοξα χριστιανικά μνημεία του νομού Ροδόπης. Εθιμικές χρήσεις και λαϊκή θρησκευτικότητα», *Απόστολος Τίτος. Επίσημο Δελτίο της Εκκλησίας Κρήτης* 45 (2020), σ. 59-69.

537. «Λαογραφικά του αγίου Γεωργίου», *Απόστολος Βαρνάβας* 81: 4 (2020), σ. 597-604.

538. «Η ένωση της Σάμου με την Ελλάδα (1912). Εκατό χρόνια μιας ιστορικής επετείου», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας και ο εορτασμός της επετείου της ενώσεως της Σάμου και της Ικαρίας με την Μητέρα Ελλάδα. Κείμενα (1995 – 2019)*. Αθήνα 2020, σ. 97-101, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων – 6.

539. «Μικρό χρονολόγιο της σαμιακής επανάστασης του 1912», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας και ο εορτασμός*

της επετείου της ενώσεως της Σάμου και της Ικαρίας με την Μητέρα Ελλάδα. *Κείμενα* (1995 – 2019). Αθήνα 2020, σ. 106-108, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων – 6.

540. «Ορθόδοξη Εκκλησία και πίστη στη Σαμιακή Επανάσταση του 1821», στο Ιερά Μητρόπολη Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών, *Ημερολόγιον του Σωτηρίου Έτους 2021. Αφιέρωμα: «Εκκλησία Σάμου – Ικαρίας και 1821»*. Σάμος 2021, σ. 25-43.

541. «Η επαναστατημένη Σάμος του 1821 στο ποιητικό έργο του Γεωργίου Κλεάνθη (1801 – 1839)», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Ι΄ Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Η επίδραση του 1821 στη λογοτεχνία και την τέχνη»*. Αθήνα 2021, σ. 77-101.

542. «Θρησκευτικά μνημεία και τελετουργίες στην ελληνική Θράκη», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 42 (2021), σ. 9-23.

543. «Η έρευνα του ελληνικού ‘λαϊκού’ μυθιστορήματος του 19^{ου} αιώνα: προλογικές σκέψεις», στον τόμο Θαν. Β. Κούγκουλος (επιμ.), *Το ελληνικό «λαϊκό» μυθιστόρημα του 19^{ου} αιώνα*. Αθήνα 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 8 / εκδόσεις «Gutenberg»), σ. 11-15.

544. «Τα λαϊκά μυθιστορήματα και η λαογραφική τους ‘ανάγνωση’», στον τόμο Θαν. Β. Κούγκουλος (επιμ.), *Το ελληνικό «λαϊκό» μυθιστόρημα του 19^{ου} αιώνα*. Αθήνα 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 8 / εκδόσεις «Gutenberg»), σ. 265-276.

545. «Νεοελληνικός Διαφωτισμός, Ορθόδοξη Εκκλησία και Εκπαίδευση: η προετοιμασία του Γένους για τον ‘Μεγάλο Σηκωμό’ του 1821», στον τόμο Αλ. Καπανιάρης – Ν. Τσούκας (επιμ.), *Νεοελληνικός Διαφωτισμός και Εκπαίδευση στο Πήλιο πριν την Επανάσταση του 1821. Τεκμήρια μέσα από τους θησαυρούς των Πηλιορείτικων Δημόσιων Ιστορικών Βιβλιοθηκών Ζαγοράς και Μηλεών*. Βόλος 2021, έκδ. Ιδιόμελον – Μαγνήτων Κιβωτός για την Διάσωση του Πολιτισμικού Αποθέματος, σειρά: Λαϊκός Πολιτισμός και Τοπική Ιστορία, σ. 17-21.

546. «Μετακινήσεις πληθυσμών και συγκρότηση του αστικού τοπίου στη Σάμο (β΄ μισό του 20ού αι.)», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιπελάγους* 23 (2021). Αθήνα 2021, σ. 176-193.

547. «Θεματικές της ‘αθηναϊκής’ αστικής Λαογραφίας», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 32 (2021), σ. 164-174.

548. «Η Εκκλησία της Ελλάδος και ο εορτασμός της διακοσιοστής

επετείου της Ελληνικής Επανάστασης του 1821», στον τόμο *Δίπτυχα της Εκκλησίας της Ελλάδος. Κανονάριον – Επετηρίς* 98 (2021). *Αφιερύεται εις την επέτειον των διακοσίων ετών από της Εθνικής Παλιγγενεσίας του 1821*. Αθήναι 2021, έκδ. Αποστολικής Διακονίας της Εκκλησίας της Ελλάδος, σ. 7-22.

549. «Ο ναός του αγίου Νικολάου Πυθαγορείου: σημειώσεις για την ιστορική διαδρομή του», *Το Τηγάρι* 32 (2021), σ. 239-244.

550. «The Social Dynamics of Beggar Argots in Current Athens», *Journal of Mediterranean and European Linguistic Anthropology* 1: 1 (2020), σ. 1-16 [σε συνεργασία με τον Γ. Κούζα].

551. «Όσιος Ιωσήφ ο Ησυχαστής (1897 – 1959) και η λαϊκή λατρευτική τιμή των νεοφανών αγίων της Ορθοδοξίας», *Παριανά* 159 (2020), σ. 312-316.

552. «Ελληνορθόδοξα λαϊκά έθιμα των Θεοφανείων στον Μικρασιατικό Πόντο», *Ερώ* 44 (2020), σ. 68-72.

553. «Sun Worship, fire Worship and Fertility Ceremonies in Thrace», στον τόμο Dim. Spasova – Ant. Genov (επιμ.), *Megalithic Monuments and Cult Practices. Proceedings of the Third International Symposium (Blagoevgrad, 8-9 September 2020). In Honorem Annorum LX Vassili Markov*. Blagoevgrad 2020, εκδ. Neofit Rilski University Press, σ. 454-464 [σε συνεργασία με τον Στ. Κιοτσέκογλου].

554. «Αξιοσημείωτες αλεξανδρινές εκκλησιαστικές επέτειοι», *Πάνταινος* 155: 5 (2020), σ. 270-274.

555. «Popular Culture», στον τόμο Paschalis M. Kitromilides – Constantinos Tsoukalas (επιμ.), *The Greek Revolution. A Critical Dictionary*. Cambridge, Massachusetts, London, England εκδ. The Belknap Press of Harvard University Press 2021, σ. 555-570.

556. «Η Επανάσταση του 1821 και το ελληνορθόδοξο ήθος της παράδοσης του Γένους», *Απόστολος Βαρνάβας* 82: 1 (2021), σ. 78-84.

557. «Η Θρονική Εορτή του Οικουμενικού Πατριαρχείου», *Απόστολος Τίτος. Επίσημο Δελτίο της Εκκλησίας Κρήτης* 46 (2020), σ. 45-53.

558. «Dressing the Dead: evidence from Greek popular literature, oral lament and ethnographic field work», *Folk Life. Journal of Ethnological Studies* 59: 1 (2021), σ. 1-12 (εκδ. Routledge – Taylor and Francis Group) [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη]

559. «Religious Folklore in Greece: Between Tradition and Modernity», *Jahrbuch für Europäische Ethnologie* 15 (2020). Ang. Treiber – Heid. Alzheimer – Sab. Doering-Manteuffel – Dan. Drascek (επιμ.), *Griechenland. Fragile Ordnungen und die Politik der Kultur*, σ. 29-55 (εκδ. Brill).

560. «Λαϊκός πολιτισμός και τοπικά περιοδικά: η περίπτωση του ναξιακού

περιοδικού *Τ' Απεράθου*», στον τόμο Βασίλ. Φραγκουλόπουλος (επιμ.), *Πρακτικά Ε' Πανελλήνιου Επιστημονικού Συνεδρίου «Η Νάξος δια μέσου των αιώνων» (Δαμαριώνας Νάξου, 30 Αυγούστου - 2 Σεπτεμβρίου 2018)*. Αθήνα 2022, εκδ. Δήμος Νάξου και Μικρών Κυκλάδων, σ. 1615-1628.

561. «Μορφές λαϊκής θρησκευτικής συμπεριφοράς και τελετουργιών στην Τελμησσό της Καππαδοκίας (τέλη 19^{ου} – αρχές 20ού αιώνα)», *Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών* 21 (2020), σ. 77-98.

562. «Η προσωπικότητα και το έργο του καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Αντι-παροιμίες (anti-proverbs) και ελληνικός λαϊκός πολιτισμός. Η αναγόρευση του Ομ. Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη σε επίτιμο διδάκτορα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης*. Αθήνα 2021 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 9 / εκδόσεις «Γρηγόρη»), σ. 23-30.

563. «Τα εξωκκλήσια της Πάρου», *Παριανά* 160 (2021), σ. 33-37.

564. «Ιερά Θεολογική Σχολή της Χάλκης. Ο εν υπνώσει Φάρος της Ορθοδοξίας. Εισαγωγικές και ιστορικές επισημάνσεις», στον τόμο Μελ. Στεφανάντος – Θεμ. Φασούλας – Μαρ. Κολοζώφ (επιμ.), *Οικουμενικόν Πατριαρχείον – Ιερά Θεολογική Σχολή Χάλκης. Πενήντα χρόνια σιωπής, προσμονής, ελπίδος*. (Αθήνα) 2021, έκδ. Αναπτυξιακή Δήμου Νέστου, σ. 11-17.

565. «Θαυματουργές εικόνες στο Άγιον Όρος: μικρή συμβολή στα αγιορείτικα λαογραφικά», στον τόμο Ιω. Τζαμτζής – Χρ. Σταυράκος – Παν. Αντωνόπουλος (επιμ.), *Αρετήν την Καλλίστην. Σύμμεικτα προς τιμήν Καλλιόπης (Κέλλυς) Α. Μπουρδάρα / Mélanges en l' honneur de Kalliope (Kelly) A. Bourdara* 2. Αθήνα – Θεσσαλονίκη 2021, εκδ. Σάκκουλα Α. Ε., σ. 1975-1996.

566. «Τα συνέδρια της Εκκλησίας της Ελλάδος για την Επανάσταση του 1821: πλαίσιο και αρχές ενός επιστημονικού εγχειρήματος», *Απόπλους* 87 (2021). *Η Σάμος στην Επανάσταση*, σ. 331-336.

567. «Λαϊκή παράδοση του Πόντου: από το παρελθόν στο παρόν. Εισαγωγή», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Ρέα Κακάμπουρα – Μυρ. Ευσταθιάδου (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου Λαογραφίας «Λαϊκή παράδοση του Πόντου από το παρελθόν στο παρόν (Θεσσαλονίκη, 29 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2019) - Αρχείον Πόντου* 61 (2021), σ. 13-26 [σε συνεργασία με την Ρέα Κακάμπουρα και τη Μυροφόρα Ευσταθιάδου].

568. «Λαϊκή λατρεία και παραδοσιακή θρησκευτικότητα στην Κελόνσα της περιφέρειας Σουρμένων του Πόντου», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Ρέα Κακάμπουρα – Μυρ. Ευσταθιάδου (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου Λαογραφίας «Λαϊκή παράδοση του Πόντου από το παρελθόν στο παρόν (Θεσσαλονίκη, 29 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2019) - Αρχείον Πόντου* 61 (2021), σ. 159-188.

569. «Η λαογραφική προσέγγιση των νεότερων και σύγχρονων εκφράσεων των εκκλησιαστικών λαϊκών τεχνών στην Ελλάδα», στον τόμο Μ. Β. Бибиков – К. А. Климова – И. В. Тресорукова – Д. Е. Афиногенов (επιμ.), *VI Международной конференции по эллинистике памяти И.И.Ковалевой (20 – 23 апреля 2021)*. Москва 2021, έκδ. Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, σ. 123-131 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].
570. «Greek proverbial phrases from modern satirical paraphrases of texts and titles of the Greek Orthodox Church», *Proverbium. Yearbook of International Proverb Scholarship* 38 (2021), σ. 391-399 [σε συνεργασία με τον Γ. Κούζα].
571. «Θρησκευτική Λαογραφία στη Νοτιοανατολική Ευρώπη κατά το λαογραφικό έργο του Βάλτερ Πούχνερ», στον τόμο Ιωσήφ Βιβιλάκης (επιμ.), *Κατάσταση και προοπτικές της Λαογραφίας σήμερα. Κείμενα επιστημονικής συνάντησης με την ευκαιρία της ολοκλήρωσης των 14 τόμων της λαογραφικής σειράς του Β. Πούχνερ στις εκδόσεις «Αρμός», 2009 – 2017 (Αθήνα, 29 Ιανουαρίου 2018, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων. Διοργάνωση: Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία)*. Αθήνα 2021, έκδ. Αρμός, σ. 23-35.
572. «Η Ελληνική Επανάσταση του 1821 και η παράδοση της Ρωμηοσύνης», *Πνευματική Διακονία. Περιοδική Έκδοση Ι. Μητροπόλεως Κωνσταντίας – Αμμοχώστου* 14: 34 (2021). *Αφιέρωμα: Ανάσταση του Γένους 1821 – 2021: Ιστορία και παράδειγμα*, σ. 159-168.
573. «Ο Φεβρουάριος στην ελληνορθόδοξη λαϊκή παράδοση του Πόντου», *Ερώ* 45 (2021), σ. 71-77.
574. «Religious Folk Rituals common to Southern Bulgaria and Northern Greece», στον τόμο Yura Konstantinova – Eleonora Naxidou (επιμ.), *Greeks and Bulgarians: Parallels and Intersections in History and Culture*. Sofia 2021, έκδ. Bulgarian Academy of Sciences – Institute of Balkan Studies & Centre of Thracology / Department of History and Ethnology – Democritus University of Thrace / National Hellenic Committee for South-Eastern European Studies, σ. 343-354.
575. «Η σύντομη αρχιερατεία του Μητροπολίτη Σάμου και Ικαρίας Αθανασίου Β΄ του Καπουράλη (1900 – 1903)», *Παρνασσός* 57 (2021), σ. 269-288.
576. «Η ανανέωση της παράδοσης και η τέχνη της αγιογραφίας. Το παράδειγμα της αγιογράφησης του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νέου Ψυχικού», *Θεολογία* 92: 2 (2021), σ. 75-87.
577. «Συμβολοποίηση των μνημείων της Επανάστασης του 1821: η περίπτωση του ναού της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος στο Πυθαγόρειο της Σάμου», *Ενδοχώρα* 119-120 (2021). *Αφιέρωμα στα 200 χρόνια της Ελληνικής Επανάστασης «Η δική μας Επανάσταση δεν μοιάζει με τις άλλες»*, σ. 290-305.

578. «The Worship of Saints in Greece between Popular Religion and Local Identity: a Case Study», *American International Journal of Social Science* 10: 2 (2021), σ. 1-10.

579. «Η σαμιακή αγγειοπλαστική μεταξύ παράδοσης και νεωτερισμού: το εργαστήριο της οικογένειας Κληρονόμου στους Κουμαραδαίους της Σάμου», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Ν. Μαχά-Μπιζούμη – Αλ. Καπανιάρης (επιμ.), *Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις 1*. Βόλος 2021, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 11 / εκδ. Ιδιόμελον, σ. 365-380.

580. «Η μελέτη της ελληνικής λαϊκής τέχνης στο σύγχρονο ελληνικό ακαδημαϊκό περιβάλλον», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Ν. Μαχά-Μπιζούμη – Αλ. Καπανιάρης (επιμ.), *Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις 1*. Βόλος 2021, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 11 / εκδ. Ιδιόμελον, σ. 21-62 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη και τον Αλ. Καπανιάρη].

581. «Ηλιολατρία, πυρολατρία και τελετές γονιμότητας στον θρακικό χώρο», *Ενδοχώρα* 121 (2021), σ. 62-68 [σε συνεργασία με τον Στ. Κιοτσέκογλου].

582. «Το ζήτημα της εκπτώσεως του Μητροπολίτη Σάμου και Ικαρίας Γρηγορίου Γ' (1843 – 1855)», στον τόμο Κ. Ι. Μπελέζος – Θωμ. Αντ. Ιωαννίδης (επιμ.), «*Την Σοφίαν αυτού διηγούνται έθνη, και τον έπαινον αυτού εξαγγελεί Εκκλησία*» (Σοφία Σειράχ 39.10). *Τιμητικός τόμος της Θεολογικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών για την τριακονταετή διακονία του Οικουμενικού Πατριάρχου κ. Βαρθολομαίου Α'.* Αθήνα 2021, σ. 159-173.

583. «Η Επανάσταση του 1821 και ο ελληνικός έντεχνος λαϊκός λόγος: η περίπτωση των παραδόσεων», στον τόμο Πην. Καμπάκη-Βουγιουκλή (επιμ.), *Η Ελληνική Γλώσσα κατά την Επανάσταση του 1821*. Κομοτηνή 2021, εκδ. Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, σ. 91-97.

584. «Το ζήτημα του κληροδοτήματος του Μητροπολίτη Τριπόλεως Θεοφάνη Δεληγιάννη (1819 – 1873) προς την Ιερά Μονή Αγίας Ζώνης Σάμου», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 90 (2020-2021), σ. 53-78.

585. «Η συμβολή του Ευρωπαϊκού Φιλελληνισμού στη συλλογή και έκδοση των Ελληνικών Δημοτικών Τραγουδιών», στον τόμο Κ. Α. Климова – И. В. Тресорукова (επιμ.), *Международная научная конференция «200 лет Греческой революции (1821–2021): история, литература, культура» (16 ноября 2021)*. Москва 2021, έκδ. Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, σ. 6-12.

586. «Folk religiosity in urban space: some cases from Athens», στον τόμο Gordana Blagojević / Гордана Благојевић (επιμ.), *Different Identities and Functions of Urban Space: A Comparative Study of the Circumstances in Belgrade and Athens - The Second Serbian - Greek Conference (29th – 30th November 2021)* / *Различити идентитети и функције урбаног простора: Упоредно проучавање прилика у Београду и Атини - Друга српско – грчка конференција (29 – 30. новембар 2021)*. Belgrade / Београд 2021, έκδ. Institute of Ethnography SASA – Laboratory for Folklore and Social Anthropology, Department of History and Ethnology, Demokritus University of Thrace / Етнографски институт САНУ - Лабораторијом за фолклор и социјалну антропологију Одељења за историју и етнологију, Демокритовог Универзитета Тракије, σ. 31-32.
587. «Η μελέτη του ελληνικού παραδοσιακού πολιτισμού στο πλαίσιο του διαλόγου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας: το παράδειγμα του 'Εργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας' στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», στον τόμο Κ. Α. Климова – И. В. Тресорукова (επιμ.), *VII международную конференцию «Греческая традиционная культура»*. Москва 2021, έκδ. Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, σ. 13-19.
588. «Αρχαιολογικά ανάλεκτα της Ηγεμονίας της Σάμου», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπισκόπου 24* (2022). Αθήνα 2022, σ. 223-233.
589. «Ο Δημήτριος Σ. Λουκάτος (1908 – 2003) και η αθηναϊκή αστική Λαογραφία», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο 33* (2022), σ. 230-244.
590. «Ορισμένες παρατηρήσεις για το συγγραφικό έργο του Γεωργίου Κ. Αγγελινάρα», *Απόπλους 89-90* (2021). *Αφιέρωμα στον Γιώργο Κ. Αγγελινάρα*, σ. 67-74.
591. «Κύριλλος Β΄ Αρχιεπίσκοπος Σάμου», στον τόμο Αθ. Αγγελόπουλος (επιμ.), *1821 – 2021. Λεύκωμα ιστορικής μνήμης και ελληνορθόδοξου προβληματισμού. Ορθοδοξία – Ελλάδα – Ελληνική Επανάσταση 1821*. Αθήνα 2021 [στο εξής: *ΛΙΜΕΠ*], έκδ. Μέλαθρον Οικουμενικού Ελληνισμού, σ. 41.
592. «Λογοθέτης Λυκούργος», *ΛΙΜΕΠ*, σ. 114.
593. «Σημαίες της Σάμου, 1821», *ΛΙΜΕΠ*, σ. 195.
594. «Χάρτης Σάμου», *ΛΙΜΕΠ*, σ. 216.
595. «The Pomaks in Greek Thrace: a minority of Europe», *Academia Letters* (2022), σ. 1-3 [ηλεκτρονική έκδοση].
596. «The contribution of Folklore to the research and study of modern and contemporary expressions of the Ecclesiastical Popular Arts in Greece»,

Kaфedpa. Kathedra of Byzantine and Modern Greek Studies. Scientific Journal of Society of Modern Greek Studies 9 (2021), σ. 91-103 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].

597. «Ceremonias religiosas comunes en la cultura tradicional de los pueblos balcánicos», στον τόμο Carlos Martínez Carrasco (επιμ.), *La religiosidad popular en el mundo griego. De la Antigüedad a la Grecia contemporánea*, [Estudios Neogriegos. Revista de la Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos 20 (2021)], σ. 143-155.

598. «Η επιδημία χολέρας του 1910 και η Ηγεμονία της Σάμου», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 43 (2022), σ. 191-202.

599. «Ο Μητροπολίτης Τραπεζούντος Χρυσάνθος και ο τεκτονισμός», *Βυζαντινός Δόμος* 29 (2021). Αλέξης Γ. Κ. Σαββίδης (επιμ.), *Μελέτες στη μνήμη του Benjamin C. Hendrickx / Studies in Memory of Benjamin C. Hendrickx*, σ. 557-560.

600. «Παραεκκλίσεις, εξωθεσμικές και παραβατικές συμπεριφορές του εκκλησιαστικού χώρου της Σάμου κατά την ηγεμονική περίοδο (1934 – 1912)», στον τόμο Αικ. Μάρκου – Ιω. Μπακιρτζής – Άγγ. Παληκίδης – Χρ. Παπαγεωργοπούλου (επιμ.), *Ιστορία, κοινωνία, πολιτισμός: ερευνητικά ζητήματα και προκλήσεις. Αφιερωματικός τόμος για τα 30 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας*. Κομοτηνή 2022, έκδ. Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη – ΠΜΣ «Σπουδές στην τοπική ιστορία – διεπιστημονικές προσεγγίσεις» / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του ΔΠΘ, σ. 39-60.

601. «Επισκοπικά της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 6 (2021 – 2022). *Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821*, σ. 36-44.

602. «Το Ιστορικό Αρχείο της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος και η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 6 (2021 – 2022). *Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821*, σ. 45-94.

603. «Μοναστικά της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 6 (2021 – 2022). *Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821*, σ. 95-101.

604. «Γράμμα του Οικουμενικού Πατριάρχη Γρηγορίου Ε΄ προς τους πατέρες της Ιεράς Μονής Ζωοδόχου Πηγής Σάμου (1819)», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 6 (2021 – 2022). *Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821*, σ. 103-117 [σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα].

605. «Ιερά λείψανα και αγροτική παραγωγή στη Σάμο του 19^{ου} αι.: ενδεικτικά παραδείγματα», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 6 (2021 – 2022). *Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821*, σ. 229-235.

606. «Τοπικές μονογραφίες της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 6 (2021 – 2022). *Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821*, σ. 236-239.

607. «Ο ναός του αγίου Γεωργίου Πύργου: ιστορία και παράδοση», *Δελτίο*

Σαμιακών Σπουδών 6 (2021 – 2022). Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821, σ. 240-243.

608. «Η ανοικοδόμηση του ενοριακού ναού Κοιμήσεως της Θεοτόκου Πύργου: λαϊκή ευσέβεια και οικοδομικά προγράμματα στην Ηγεμονία της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 6 (2021 – 2022). Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821, σ. 244-247.*

609. «Πτυχές της ιστορίας του ναού Τιμίου Προδρόμου της Λέκκας: η ανοικοδόμηση ενός πανσαμιακού προσκυνήματος», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 6 (2021 – 2022). Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821, σ. 248-253.*

610. «Το Επισκοπείο της Σάμου κατά τη νεώτερη και σύγχρονη περίοδο της ιστορίας του νησιού», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 6 (2021 – 2022). Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821, σ. 254-259.*

611. «Μικρό συμπλήρωμα στα περί των αδελφών Γιαγά», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 6 (2021 – 2022). Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821, σ. 260-262.*

612. «Φήμες και διαδόσεις στην ηγεμονική Σάμο: η περίπτωση της ‘επίσκεψης’ του Κλέωνος Ραγκαβή», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 6 (2021 – 2022). Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821, σ. 263-265.*

613. «Λαογραφική Βιβλιογραφία της Σάμου ΙΑ΄. Συμβολή ενδέκατη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 6 (2021 – 2022). Η Σάμος και η Επανάσταση του 1821, σ. 267-298.*

614. «Η Μεγάλη Εβδομάδα στην ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», *Ερώ 49 (2022), σ. 66-70.*

615. «Οι Τρεις Ιεράρχες και το μήνυμα των κλασικών γραμμάτων στον σύγχρονο κόσμο», *Απόστολος Βαρνάβας 83: 1 (2022), σ. 94-100.*

616. «Παροιμιακές φράσεις και παραφράσεις εκκλησιαστικών τίτλων και κειμένων: ορισμένες περιπτώσεις», *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης 1 (2021 – 2022). Ζωή Γαβριηλίδου – Ν. Μαθιουδάκης – Μαρ. Μητσιάκη – Ασημ. Φλιάτουρας (επιμ.), Γλωσσανθοί. Μελέτες αφιερωμένες στην Πηνελόπη Καμπάκη-Βουγιουκλή, σ. 51-57.*

617. «Νεοελληνικός Διαφωτισμός, πνευματική αναγέννηση και πολιτισμική ταυτότητα του ‘δούλου Γένους’: μια λαογραφική προσέγγιση», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Αλ. Καπανιάρης (επιμ.), *Ο Ρήγας και ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός στη Θεσσαλία*. Βόλος 2022, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 17 / εκδ. Ιδιόμελον, σ. 51-68.

618. «Το έργο του Ρήγα και ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός στη Θεσσαλία: Εισαγωγικά», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Αλ. Καπανιάρης (επιμ.), *Ο Ρήγας*

και ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός στη Θεσσαλία. Βόλος 2022, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 17 / εκδ. Ιδιόμελον, σ. 23-46 [σε συνεργασία με τον Α. Γ. Καπανιάρη].

619. «Δρώμενα και λαϊκές γονιμικές τελετουργίες της άνοιξης», στον τόμο Αλ. Καπανιάρης (επιμ.), *Οι Μάηδες της Μακρινίτσας: μια λαϊκή τελετουργία στο Πήλιο*. Θεσσαλονίκη 2023, εκδ. Επίκεντρο, σ. 29-77.

620. «Ναοί και τελετουργική λαϊκή θρησκευτικότητα στην Τελμησσό της Καππαδοκίας (19^{ος} αι. – 1924)», στον τόμο Χρ. Μπαλόγλου – Γ. Τσούτσος (επιμ.), *Καππαδοκία – Μικρά Ασία. Ιστορία – Θεολογία – Φιλολογία – Τέχνη – Αρχαιολογία - Λαογραφία*. Θεσσαλονίκη 2022, εκδ. Βυζαντινός Δόμος - εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 293-312.

621. «Οικονομική διαχείριση των ναών στη Σάμο του 19^{ου} αιώνα. Συμβολή στη μελέτη των οικονομικών σχέσεων των πιστών με την ενορία», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Κ. Κατσαδώρας – Α. Γ. Καπανιάρης (επιμ.), *Άνθρωποι, φύλα, ταυτότητες, πολιτισμοί: Λαογραφικές και έμφυλες προσεγγίσεις. Τιμητικός τόμος για την Μαρία Γκασούκα*. Αθήνα 2022, εκδ. Γκόνης, σ. 85-104.

622. «Μαρία Γκασούκα: βιογραφικό και εργογραφικό σημείωμα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Κ. Κατσαδώρας – Α. Γ. Καπανιάρης (επιμ.), *Άνθρωποι, φύλα, ταυτότητες, πολιτισμοί: Λαογραφικές και έμφυλες προσεγγίσεις. Τιμητικός τόμος για την Μαρία Γκασούκα*. Αθήνα 2022, εκδ. Γκόνης, σ. 19-36 [σε συνεργασία με τους Γ. Κ. Κατσαδώρα και Α. Γ. Καπανιάρη].

623. «Η φροντίδα για την κύηση και το έμβρυο στον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό. Ελληνορθόδοξη αντιρρόπηση της πρακτικής των εκτρώσεων», στον τόμο π. Ηλίας Διακουμάκος (επιμ.), *Ζωή ή Θάνατος. Το πρόβλημα των εκτρώσεων από Ιατρική, Νομική, Θεολογική, Ψυχολογική και Βιοματική θεώρηση 1*. Αθήνα 2022, εκδ. 'Καθ' Οδόν', σ. 229-241.

624. «Ο σχεδιασμός μιας εκπαιδευτικής έκθεσης για τη σύνδεση της συνεταιριστικής ιστορίας με το σχολείο: 'Φέραμε στο κόρφο μας τα κλήματα', ιστορίες προσφυγιάς και συνεργατικότητας για τον οίνο και το αμπέλι μέσα από τις μνήμες του Αγροτικού Οινοποιητικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου 'Η Δήμητρα'», στον τόμο Στ. Καλδή – Ιω. Ρουσάκης – Βασίλ. Τζίκα – Μαρ. Χατζή – Κων. Μαλαφάντης (επιμ.), *Το σχολείο στη δημοκρατία, η δημοκρατία στο σχολείο. Πρακτικά ΙΣΤ' Διεθνούς Συνεδρίου της παιδαγωγικής Εταιρείας της Ελλάδος 3*. Βόλος 2022, έκδ. Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Θεσσαλίας, σ. 747-755 [σε συνεργασία με τον Α. Γ. Καπανιάρη].

625. «E-Learning program 'Introduction to the Science of Folk Culture': Evaluation of the three-year program», στον τόμο S. Papadakis – A. Kapaniaris (επιμ.), *The Digital Folklore of Cyberculture and Digital Humanities*. Hersey, Pennsylvania USA 2022, έκδ. IGI Global, σ. 21-45 [σε συνεργασία με τον Α. Γ. Καπανιάρη].

626. «Το μήνυμα των Τριών Ιεραρχών», *Παρρησία* 33 (2022), σ. 5-9.
627. «Η Εκκλησία της Σάμου στην πρώτη φάση του Ηγεμονικού Καθεστώτος (1845 – 1885) κατά την μαρτυρία των διοικητικών πράξεων», *Παρνασσός* 58 (2022), σ. 83-99.
628. «Άσεμνα κρητικά λαογραφικά στο έργο του Παύλου Βλαστού», στον τόμο Βούλα Γ. Επιτροπάκη – Κώστας Δ. Μουτζούρης (επιμ.), *Πρακτικά Συνεδρίου «Ο Παύλος Βλαστός και το έργο του» (Κέντρο Κρητικής Λογοτεχνίας – Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Ρεθύμνης – ΓΑΚ-Ιστορικό Αρχείο Κρήτης, Ρέθυμνο – Χρωμοναστήρι Ρεθύμνου – Χανιά 17 – 18 - 19 Οκτωβρίου 2014)*. Ρέθυμνο 2022, έκδ. Κέντρο Κρητικής Λογοτεχνίας, σ. 209-222.
629. «Η Επανάσταση του 1821 και η Ελληνική Λαογραφία: θεματολογική και βιβλιογραφική επισκόπηση», στον τόμο Γ. Ματσόπουλος (επιμ.), *Ελληνική Επανάσταση 1821: όψεις και απόψεις. Διεθνής Επιστημονική Ημερίδα (Αθήνα, 17 Μαΐου 2021)*. Αθήνα 2023, έκδ. Ίδρυμα Παιδαγωγικών Μελετών και Εφαρμογών, σ. 15-47.
630. «Πατμιακά, σιναϊτικά και αγιοταφίτικα μετοχιακά της Σάμου», στον τόμο Π. Πικραμμένος – Αθ. Ράντος – Θεόδ. Φορτσάκης – Φ. Αρναούτογλου – Σπ. Βλαχόπουλος – Μαρ. Ελ. Κόρσου-Παναγοπούλου – Χαρ. Χρυσανθάκης – Γ. Δελλής – Βασίλ. Κονδύλης (επιμ.), «*Συ και δικαστής άριστος*». Σύμμεκτα εις μνήμην Γεωργίου Χ. Παναγιωτόπουλου / *Mélanges à la mémoire de Georges H. Panagiotopoulos*, Αθήνα – Θεσσαλονίκη 2022, εκδ. Σάκκουλα Α. Ε., σ. 133-150.
631. «Το 4^ο Συνέδριο των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών και οι προοπτικές της έρευνας του νεοελληνικού πολιτισμού στα Βαλκάνια», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Θαν. Κούγκουλος (επιμ.), *Ελληνισμός και Βαλκάνια – Αμφίδρομες σχέσεις: γλώσσα, ιστορία, λογοτεχνία, πολιτισμός (1453 – 2019)*. Πρακτικά 4^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών (Κομοτηνή, 22 – 24 Νοεμβρίου 2019) 1. Κομοτηνή 2022, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 13 / εκδ. Παρατηρητής της Θράκης, σ. 16-21 [σε συνεργασία με τον Θαν. Κούγκουλο].
632. «Κοινά τελετουργικά στοιχεία στην παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά των βαλκανικών λαών», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Θαν. Κούγκουλος (επιμ.), *Ελληνισμός και Βαλκάνια – Αμφίδρομες σχέσεις: γλώσσα, ιστορία, λογοτεχνία, πολιτισμός (1453 – 2019)*. Πρακτικά 4^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών (Κομοτηνή, 22 – 24 Νοεμβρίου 2019) 3.1. Κομοτηνή 2022, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 15B / εκδ. Παρατηρητής της Θράκης, σ. 168-176.
633. «Το μεταπολεμικό Πυθαγόρειο κατά τις αφηγήσεις ζωής του Γιώργου Ανδρεαδάκη», *Το Τηγάρι* 37 (2022), σ. 171-175.

634. «Approaching a Metaphor: Touching the Sacred and Holy», στον τόμο Dorina Dragnea – Emmanouil Varvounis – Evelyn Reuter – Hristov Petko – Susan Sorek (επιμ.), *Pilgrimage in the Christian Balkan World: The Path to Touch the Sacred and Holy*. Turnhout 2023, έκδ. Brepols Publishers, σειρά: Religion, σ. 7-26 [σε συνεργασία με την Dorina Dragnea]

635. «Pilgrimage Rituals and Places in Modern Greece», στον τόμο Dorina Dragnea – Emmanouil Varvounis – Evelyn Reuter – Hristov Petko – Susan Sorek (επιμ.), *Pilgrimage in the Christian Balkan World: The Path to Touch the Sacred and Holy*. Turnhout 2023, έκδ. Brepols Publishers, σειρά: Religion, σ. 201-220.

636. «Ο π. Γεώργιος Μεταλληνός (1940 – 2019) και η μελέτη της ελληνορθόδοξης παράδοσης του ελληνικού λαού», στον τόμο Κωνσταντίνος Ι. Μπελέζος (επιμ.), *Πρωτοπρεσβύτερος π. Γεώργιος Μεταλληνός (1940 – 2019). Εργοβιογραφικές μελέτες, κρίσεις και μαρτυρίες περί του προσώπου και του έργου του, ανέκδοτα κείμενά του και φωτογραφικό υλικό*. Αργοστόλι 2022, έκδ. Ιεράς Μητροπόλεως Κεφαλληνίας, σ. 146-149.

637. «Ψηφιακές πηγές για τη μελέτη του ελληνικού παραδοσιακού πολιτισμού και της λαϊκής θρησκευτικότητας», στον τόμο Γιώργος Κατσαδώρας – Εμμανουήλ Φωκίδης (επιμ.), *Ψηφιακή Λαογραφία και σύγχρονες μορφές του λαϊκού πολιτισμού. Αφετηρία και προοπτικές ενός νέου πεδίου*. Ρόδος 2022, έκδ. Πανεπιστήμιο Αιγαίου – Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης / Εργαστήριο Γλωσσολογίας, σ. 20-28 [ηλεκτρονική έκδοση].

638. «Η Ελληνική Λαογραφία στο πλαίσιο των σπουδών του Νέου Ελληνισμού. Επιστημονικές προοπτικές και επιστημολογικές προκλήσεις», στον τόμο Γεώργιος Κατσαδώρας (επιμ.), *Ελληνική Λαογραφία και Νεοελληνικές Σπουδές. Η αναγόρευση του Καθηγητή Μανόλη Γερ. Βαρβούνη σε Επίτιμο Διδάκτορα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Ρόδος, 22 Ιουνίου 2022)*. Θεσσαλονίκη 2022, έκδ. Κ. & Μ. Σταμούλη, σ. 29-54.

639. «Βασκανία: ιστορικές καταβολές και ελληνική λαϊκή παράδοση», στον τόμο Παν. Μπαϊλής (επιμ.), *Οι προσευχές και τα φυλακτά κατά της βασκανίας*, (Αθήνα 2022), σ. 43-47.

640. «Η Θράκη πριν την Επανάσταση του 1821 και η προετοιμασία του ‘Μεγάλου Σηκωμού’ στο θρακικό χώρο», *Επί των Ποταμών. Περιοδική έκδοση Ιεράς Μητροπόλεως Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου* 12 (2021). 1821 - 2021, σ. 9-14.

641. «Τα πάθη της Μικρασιατικής Ρωμιοσύνης: ιστορικά και πολιτισμικά για τη γενοκτονία του Μικρασιατικού Ελληνισμού του 1922», *Απόπλους* 33: 92 (2022). *Ω γη της Ιωνίας σένα αγαπούν ακόμη οι ψυχές των*. 1922 – 2022, *Αφιέρωμα*, σ. 481-487.

642. «Κληρικοί και λαϊκοί στη λαίλαπα μιας γενοκτονίας. Εκατό χρόνια από την Μικρασιατική Καταστροφή του 1922», *Κατάρτισις. Διμηνιαίο Δελτίο*

Ιεράς Μητροπόλεως Χίου, Ψαρών και Οινουσσών 66 (2022), σ. 13-24.

643. «Η Επανάσταση του 1821 στη Σάμο και η τοπική βιβλιογραφία του 19^{ου} αιώνα», στον τόμο Γ. Σ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπισκόπου* 25 (2023). Αθήνα 2023, σ. 225-233.

644. «Όψεις των απαρχών της λαογραφικής έρευνας στον αστικό αθηναϊκό χώρο», στον τόμο Γ. Σ. Φιλιππότης (επιμ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 34 (2023), σ. 240-253.

645. «Η Συνθήκη της Λωζάννης ως απαρχή της διαμόρφωσης του σύγχρονου ελληνικού λαϊκού πολιτισμού», στο *Ιερά Μητρόπολις Περιστερίου, Εγκόλπιο Ημερολόγιο του Σωτηρίου Έτους 2023. Αφιερωμένο στη Συνθήκη της Λωζάννης (1923) και το Μεταναστευτικό αποκύημα της*. Αθήνα 2023, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Περιστερίου, σ. 19-44.

646. «The ‘Laboratory of Folklore and Social Anthropology’ in Democritus University of Thrace: a contribution to the development of contemporary Folklore Studies in Greece», *Καφεδρα. Kathedra of Byzantine and Modern Greek Studies. Scientific Journal of Society of Modern Greek Studies* 12: 3 (2022), σ. 21-38.

647. «Η αρχιερατική διακονία του Μητροπολίτη Σάμου και Ικαρίας Κωνσταντίνου Βοντζαλίδη κατά την περίοδο της Ηγεμονίας της Σάμου (1903 – 1912)», στον τόμο Μαρία Γιούνη – Λυδία Παπαρρήγα-Αρτεμιάδη (επιμ.), *Κωνσταντίνω Γ. Πιτσάκη. Μνήμης χάριν*. Αθήνα 2023, έκδ. Ακαδημία Αθηνών – Κέντρον Ερεύνης της Ιστορίας του Ελληνικού Δικαίου, Συμβολές στην Ιστορία του Δικαίου, αρ. 17, σ. 47-68.

648. «The Hagiasmata of Constantinople (nineteenth – twentieth century): Historical and Topographical Observations and Ritual Uses by Christians and Muslims», στον τόμο Jillian Mitchell - Susan Sorek - Vladimir Crețulescu (επιμ.), *Legacy of Constantinople: The City and its Peoples*, Frankfurt am Main 2023, έκδ. Peter Lang, σ. 183-196 [σε συνεργασία με την Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].

649. «Δύο Σάμιοι κληρικοί στη δίνη των γεγονότων της Μικρασιατικής Καταστροφής», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Α΄ Επιστημονικού Συνεδρίου 1922 – 2022. Μνήμη Μικρασιατικού Ελληνισμού. «Η κατάρρευση των Αυτοκρατοριών (1914 – 1923) και η Γενοκτονία των Χριστιανών από τους Οθωμανούς και τους Νεοτούρκους: Μικρά Ασία. Πόντος, Ανατολική Θράκη, Αρμένιοι, Ασσύριοι»*. Αθήνα 2023, εκδ. Αρχονταρίκι, σ. 39-53.

650. «Ο Καθηγητής Walter Puchner και η προσφορά του στις ελληνικές λαογραφικές σπουδές», *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* 2 (2022 – 2023). *Αφιέρωμα στα δέκα χρόνια (2013 – 2023) λειτουργίας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών*, σ. 191-201.

651. «Αντικείμενα, άνθρωποι και πολιτισμός: η συμβολή της Ευφροσύνης Ριζοπούλου-Ηγουμενίδου στην μελέτη και ερμηνεία του λαϊκού υλικού πολιτισμού», *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* 2 (2022 – 2023). Αφιέρωμα στα δέκα χρόνια (2013 – 2023) λειτουργίας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών, σ. 203-226.
652. «Μικρασιατική Καταστροφή και Ελληνική Λαογραφία: μια αμφίδρομη και παραγωγική σχέση», *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* 2 (2022 – 2023). Αφιέρωμα στα δέκα χρόνια (2013 – 2023) λειτουργίας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών, σ. 265-275.
653. «Λυρική τοπογραφία: μια ανθρωπογεωγραφική δοκιμή», *Παριανά* 168 (2023), σ. 4-10.
654. «Η Ορθόδοξη Εκκλησία στην Ηγεμονία της Σάμου (1834 – 1912): θεσμικές επισημάνσεις», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 91 (2022 – 2023), σ. 45-62.
655. «Νεότερικά φαινόμενα στην ελληνική λαϊκή λατρευτική ζωή», *Studii de Slavistică, serie nouă* 16 (2022). A. Mouzakiti - M. Vraciu (ed.), *Lucrările Simpozionului Internațional «Cultura tradițională grecească în context european: Legături cu spațiul românesc și cel slav. Axa culturală Athos – Atena – Sofia – București – Iași - Kiev - Moscova», Universitatea «Alexandru Ioan Cuza» din Iași (4 – 6 noiembrie 2016)*, σ. 451-462.
656. «Ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών Ιερώνυμος Β΄ και η 200ετηρίδα της Επανάστασης του 1821», στον τόμο Αθ. Αγγελόπουλος (επιμ.), *Ακαδημαϊκή Διαδικτυακή Εσπερίδα «Η 15ετία Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος Ιερωνύμου Β΄ (2008 – 2023) (29 Ιανουαρίου 2023)»*. Θεσσαλονίκη 2023, έκδ. Ίδρυμα Εθνικού και Θρησκευτικού Προβληματισμού – Μέλαθρον Αναστασίου & Ιουλίας Μπίλλη, σ. 123-129.
657. «Η Εκκλησία της Σάμου και η ηγεμονική διοίκηση του νησιού από την ηγεμονία του Ανδρέα Κοπάση ως και την ένωση του νησιού με την Ελλάδα (1908 – 1915)», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 44 (2023), σ. 203-218.
658. «Ο Λογοθέτης Λυκούργος στις Ρουμανικές Χώρες (1795 – 1802): συμβολή στη μελέτη της διαμόρφωσης του αρχηγού της επανάστασης της Σάμου», στον τόμο Tudor Dinu - Κωνσταντίνα Καϊμακάμη (επιμ.), *Πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου «Η Ελληνική Επανάσταση και οι Ρουμανικές Χώρες» / Lucrările Congresului Internațional «Revoluția Greacă și Țările Române» (București 22-23 Octombrie 2021 / Βουκουρέστι 22-23 Οκτωβρίου 2021)*. București 2023, έκδ. UER Press, σ. 21-34.
659. «Νεομαρτυρικά λείψανα: ζητήματα λαϊκής θρησκευτικότητας και τοπικής ταυτότητας», στον τόμο Θωμάς Α. Ιωαννίδης (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Υμείς γαρ επ' ελευθερίαν εκλήθητε» (Γαλ. 5, 13). 1821 – 2021 (Αθήνα, Θεολογική Σχολή Αθηνών, 4 – 7 Νοεμβρίου 2021)*. Αθήνα

2023, έκδ. Κοσμητεία Θεολογικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών – Εκδόσεις Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, σ. 55-74.

660. «Πανδημίες, επιδημίες, ασθένειες και λαϊκή λατρευτική τιμή των αγίων στον ελληνικό λαό», *ΚΗ' Παύλεια. Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Ο Απόστολος Παύλος και η διαχείριση των κρίσεων»* (Βέροια, 26 – 28 Ιουνίου 2022). Βέροια 2022, έκδ. Ιερά Μητρόπολη Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας, σ. 199-217.

661. «Βιβλιογραφικές πηγές λαϊκών αθλητικών αγώνων στη Θράκη», στον τόμο *Πρακτικά 29ου Διεθνούς Συνεδρίου Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού. Κομοτηνή 2021*, έκδ. Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, σ. 165 – 169 [σε συνεργασία με τους Χρ. Μπαμπαλή – Ευάγγ. Αλμπανίδη – Δημ. Γουλιμάρη].

662. «Οι λαϊκοί αθλητικοί αγώνες στις οργανωμένες αθλητικές διοργανώσεις κατά τον 19^ο και 20^ο αιώνα», στον τόμο *Πρακτικά 30ού Διεθνούς Συνεδρίου Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού. Κομοτηνή 2021*, έκδ. Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, σ. 221 – 224 [σε συνεργασία με τους Χρ. Μπαμπαλή – Ευάγγ. Αλμπανίδη – Δημ. Γουλιμάρη].

663. «Ο Μητροπολίτης Πριγκηποννήσων Ιάκωβος Σωφρονιάδης (1947 – 2018): βίος, έργο και εκκλησιαστική δράση», *Κληρονομία* 40 (2018 – 2020), σ.

664. «Η εκκλησιαστική ζωή κατά την περίοδο ακμής της Ηγεμονίας της Σάμου (1885 – 1899). Η μαρτυρία των διοικητικών πράξεων», *Παρνασσός* 59 (2023), σ. 159-172.

665. «Η παράδοση του Ησυχασμού και η λαϊκή θρησκευτική τελετουργική συμπεριφορά του ελληνικού λαού», στον τόμο *Під ред. д. н. з богосл., проф., Митрополита Київського і всієї України Єпіфанія; д. н. з богосл - проф., прот. Олександра Трофимлюка - д. церк.-іст. н. проф., Митрополита Львівського і Сокальського Дмитрія (Рудюка) - д. іст. н. Г. В. Папакіна - Н. М. Куковальської та ін. – К. (επιμ.), Кам'янець-Подільський Православ'я в Україні. До 300-річчя з Дня народження преподобного Паїсія Величковського та Григорія Савича Сковороди: Збірник статей*, έκδ. ТОВ «Друкарня 'Рута'», Київ, Кам'янець-Подільський 2022, σ. 267-274.

666. «Customs and Rituals Common to the Peoples of South – Eastern Europe», *Societas Classica. Cultures and Religions in the Balkans, the Mediterranean and the East* 11 (2020), σ. 401-410.

667. «Water Rituals in Greek Folk Culture (19th - 20th c.): A Contribution to the Study of Greek Water Cultures», στον τόμο *Folklore, Geography and Environment: Ways of Knowing Water, Landscape and Climate in the Anthropocene. The Folklore Society Conference (14-16 July 2023, at The Wilberforce Institute, University of Hull). Abstracts*. Hull 2023, σ. 8.

668. «Η βιβλιογραφική τεκμηρίωση της Επανάστασης του 1821 στη Σάμο: κριτική θεώρηση», στον τόμο Χαράλαμπος Αθ. Μηνάογλου (επιμ.), *Η Επανάσταση του 1821 στον Πειραιά και τη νησιωτική Ελλάδα. Πρακτικά συνεδρίου (25 - 26 Ιουνίου 2021)*, Αθήνα 2023, εκδ. Ηρόδοτος, σ. 249-277.
669. «Λαογραφικά και τελετουργικά του νερού στον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό», *Καφεδρα. Kathedra of Byzantine and Modern Greek Studies. Scientific Journal of Society of Modern Greek Studies* 15: 2 (2023), σ. 73-90.
670. «New Methodological Orientations of Greek Folklore», στον τόμο *The GLOCAL Comela 2022. The Conference on Mediterranean and European Linguistic Anthropology 2022 «Bounded Languages ... Unbounded» (Greece, Athens, 21-24 July 2021). Selected Conference Proceedings Papers*. London 2023, έκδ. European and Mediterranean Linguistic Anthropology, σ. 347-353.
671. «Η παιδευτική αξία του Ελληνικού Λαϊκού Πολιτισμού: προβληματισμοί, σκέψεις και απόψεις», στον τόμο Ιφιγένεια Βαμβακίδου – Κωνσταντίνος Τσιούμης (επιμ.), *Ενδιάμεσοι Κόσμοι. Αφιερωματικός τόμος στον Καθηγητή Κωνσταντίνο Απ. Βακαλόπουλο*. Θεσσαλονίκη 2023, έκδ. Κ. & Μ. Σταμούλη, σ. 145-152.
672. «Σύλλογοι και σύγχρονες λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες: αναδίφηση μιας οργανικής σχέσης», στον τόμο Ρέα Κακάμπουρα (επιμ.), *Η συμβολή των συλλόγων στη διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς*. Αθήνα 2023, έκδ. ΕΚΠΑ – Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης / Εργαστήριο Κοινωνικών Επιστημών (e-book), σ. 45-56.
673. «Mobility, Identity(/ies) and Various Functions of the Urban Space: Case Studies from Belgrade and Athens», στον τόμο Gordana Blagojević – Manolis G. Varvounis (επιμ.), *Mobility, Identity(/ies) and Various Functions of the Urban Space: Case Studies from Belgrade and Athens / Мобилност, идентитет(и) и различите функције урбаног простора: студије случаја из Београда и Атине [Bulletin of the Institute of Ethnography of the Serbian Academy of Sciences and Arts (SASA) / ГЛАСНИК ЕТНОΓΡΑФСКОГ ИНСТИТУТА САНУ 71.2 (2023)]*, σ. 13-18 [σε συνεργασία με την Gordana Blagojević].
674. «Ο Αρχιεπίσκοπος Ιερώνυμος Β΄ και η συμβολή του στον εορτασμό της 200ετηρίδος της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 (1821 – 2021)», *SingiLogos* 3. 1 (2023), σ. 66-73.
675. «Η Συνθήκη της Λωζάννης (1923) και ο Νέος Ελληνισμός», *Απόστολος Βαρνάβας* 84. 5 (2023), σ. 536-542.
676. «Ο ναός της Μεταμορφώσεως», στο Ιερά Μητρόπολη Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών, στο *Ημερολόγιον του Σωτηρίου Έτους 2024. Αφιέρωμα: «200 χρόνια από τη Ναυμαχία της Σάμου. 1824 - 2024»*. Σάμος 2024, σ. 24-26.
677. «Η Μεταμόρφωση του Σωτήρος (6 Αυγούστου) και η σωτηρία της Σάμου το 1824», στο *Ημερολόγιον του Σωτηρίου Έτους 2024. Αφιέρωμα: «200*

χρόνια από τη Ναυμαχία της Σάμου. 1824 - 2024». Σάμος 2024, σ. 31-34.

678. «Η Εκκλησία στην Επανάσταση της Σάμου και η πίστη των αγωνιστών του 1821», στο *Ημερολόγιον του Σωτηρίου Έτους 2024. Αφιέρωμα: «200 χρόνια από τη Ναυμαχία της Σάμου. 1824 - 2024»*. Σάμος 2024, σ. 34-36.

679. «Το ελληνορθόδοξο ήθος των αγωνιστών της Σαμιακής Επανάστασης», στο *Ημερολόγιον του Σωτηρίου Έτους 2024. Αφιέρωμα: «200 χρόνια από τη Ναυμαχία της Σάμου. 1824 - 2024»*. Σάμος 2024, σ. 36-39.

680. «Τα μηνύματα της έκτης Αυγούστου 1824 στον σύγχρονο κόσμο», στο *Ημερολόγιον του Σωτηρίου Έτους 2024. Αφιέρωμα: «200 χρόνια από τη Ναυμαχία της Σάμου. 1824 - 2024»*. Σάμος 2024, σ. 39-41.

681. «Λογοτεχνικές αναπαραστάσεις μορφών του λαϊκού πολιτισμού της Σάμου: ορισμένα παραδείγματα», στον τόμο Γ. Σ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιπελάγους 26* (2024). Αθήνα 2024, σ. 240-255.

682. «Εθιμα και τελετουργίες στον σύγχρονο αθηναϊκό αστικό χώρο», στον τόμο Γ. Σ. Φιλιππότης (επιμ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο 35* (2024), σ. 214-230.

683. «Τα ελληνικά δημοτικά τραγούδια και η παραδοσιακή θρησκευτικότητα του λαού: η περίπτωση των καλάντων του Δωδεκαημέρου», *Χάρτης 60* (2023). Αφιέρωμα: *Το δημοτικό τραγούδι σήμερα*. Επιμέλεια: Παντελής Μπουκάλας, σ. 1-11 [ηλεκτρονική έκδοση: <https://www.hartismag.gr/hartis-60/afierwma/ta-ellinika-dimotika-traghoydia-kai-paradosiaki-thriskeitikotita-toi-laoy>]

684. «The Origins of the Urban Areas Folklore Studies in Greece: the work of Dimitrios S. Loukatos», *Folkloristika. Journal of the Serbian Folklore Association* 8. 1-2 (2023), σ. 131-141.

685. «Λαϊκά λατρευτικά των Πριγκηποννήσων», στον τόμο *Ιερά Μητρόπολις Πριγκηποννήσων* (επιμ.), *Επετειακός τόμος Εκατονταετηρίδος, 1924 – 2024*. Αθήνα 2024, έκδ. Αποστολική Διακονία της Εκκλησίας της Ελλάδος, σ. 203-213.

686. «Ψηφιακά Μέσα και Πολιτισμός: εισαγωγικές παρατηρήσεις», στον τόμο *Αλ. Καπανιάρης – Μ. Γ. Βαρβούνης* (επιμ.), *Ψηφιακά Μέσα και Πολιτισμός: από το Αρχείο στην Ψηφιακή Αφήγηση*. Θεσσαλονίκη 2024, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 20 / εκδ. Επίκεντρο, σσ. 13-44 [σε συνεργασία με τον Α. Γ. Καπανιάρη].

687. «Επιδράσεις των μοναστικών κέντρων της Μικράς Ασίας στον αιγαιοπελαγίτικο νησιωτικό χώρο: ορισμένα παραδείγματα από τη Σάμο», στον τόμο *Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, Πρακτικά Β' Επιστημονικού Συνεδρίου 1922 – 2022. Μνήμη Μικρασιατικού Ελληνισμού. «Η Ορθόδοξη Εκκλησία στη Μικρά Ασία, τον*

Πόντο και την Ανατολική Θράκη από τους πρώτους χριστιανικούς αιώνες μέχρι και τα δραματικά γεγονότα του 20ού αιώνας» (20 – 21 Οκτωβρίου 2023).. Αθήνα 2024, εκδ. Αρχονταρίκι, σ. 139-153.

688. «Χριστιανική Μικρά Ασία: μία μακραίωνη πνευματική και πολιτιστική παράδοση», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Β΄ Επιστημονικού Συνεδρίου 1922 – 2022. Μνήμη Μικρασιατικού Ελληνισμού. «Η Ορθόδοξη Εκκλησία στη Μικρά Ασία, τον Πόντο και την Ανατολική Θράκη από τους πρώτους χριστιανικούς αιώνες μέχρι και τα δραματικά γεγονότα του 20ού αιώνας» (20 – 21 Οκτωβρίου 2023).* Αθήνα 2024, εκδ. Αρχονταρίκι, σ. 21-24.

689. «Η χριστιανική πολιτισμική και ιστορική παράδοση του Μικρασιατικού χώρου: σύνοψη συμπερασμάτων», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Β΄ Επιστημονικού Συνεδρίου 1922 – 2022. Μνήμη Μικρασιατικού Ελληνισμού. «Η Ορθόδοξη Εκκλησία στη Μικρά Ασία, τον Πόντο και την Ανατολική Θράκη από τους πρώτους χριστιανικούς αιώνες μέχρι και τα δραματικά γεγονότα του 20ού αιώνας» (20 – 21 Οκτωβρίου 2023).* Αθήνα 2024, εκδ. Αρχονταρίκι, σ. 547-550.

690. «Πανηγύρια αποδήμων στη Σάμο. Μορφές ιδιωτικοποίησης της λαϊκής λατρείας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 7 (2023 – 2024)*, σ. 49-63.

691. «Το *Ημερολόγιο Κατοχής* του Ανδρέα Διολέτη. Μνήμη, ιστορική συγκυρία και παραδοσιακή θρησκευτικότητα ενός Σαμίου κατά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 7 (2023 – 2024)*, σ. 65-155 [σε συνεργασία με την Δέσποινα Παπαδοπούλου].

692. «Σαμιακών αντιμηνσίων συνέχεια», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 7 (2023 – 2024)*, σ. 341-345.

693. «Επιγραφές εικόνων του ιερού ναού αγίου Δημητρίου Μυτιληνίων Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 7 (2023 – 2024)*, σ. 346-347.

694. «Η βιβλιοθήκη του ιερού ναού αγίου Δημητρίου Μυτιληνίων Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 7 (2023 – 2024)*, σ. 348-350.

695. «Ιδιάζουσες λειτουργικές παραδόσεις στη Λέκκα της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 7 (2023 – 2024)*, σ. 351-353.

696. «Η λαϊκή ποίηση της Σάμου για τη δολοφονία του Κώστα Γιαγά: ένα παράδειγμα από τον Μαραθόκαμπο», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 7 (2023 – 2024)*, σ. 354-358.

697. «Λαογραφική βιβλιογραφία της Σάμου ΙΒ΄. Συμβολή δωδέκατη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 7 (2023 – 2024)*, σ. 359-386.

698. «Λατρευτικές αλληλεπιδράσεις χριστιανών και μουσουλμάνων στη μυθοπλαστική Θράκη των Γ. Μ. Βιζυηνού, Αρ. Π. Κουρτίδη και Πολύδωρου

Παπαχριστοδούλου», στον τόμο M. Morfakidis Filaktós – E. E. Marcos Hierro (επιμ.), *Grecia, 200 años de construcción de una identidad: historia, lengua, literatura y cultura. Dedicado a la memoria de D. Luis Gil Fernández - VI Congreso de Neohelenistas de la Península Ibérica y de América Latina (Barcelona, 5 – 7 Οκτωβρίου 2022)*. Granada 2024, έκδ. Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos, σ. 307-330 [σε συνεργασία με τον Θαν. Κούγκουλο].

699. «Χριστός Σάμον έσωσεν τη 6^η Αυγούστου 1824': γεγονότα, επέτειοι, εορτασμοί και μνημεία. Εισαγωγικές παρατηρήσεις», στον τόμο M. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Χριστός Σάμον Έσωσεν τη 6^η Αυγούστου 1824. Τα γεγονότα, η επέτειος, οι συμβολισμοί, τα μηνύματα*. Αθήνα 2024, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων – 8, σ. 17-45.

700. «Αρχιεπίσκοπος Σάμου και Ικαρίας Κύριλλος Β΄: βίος εκκλησιαστικός και επαναστατικός», στον τόμο M. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Χριστός Σάμον Έσωσεν τη 6^η Αυγούστου 1824. Τα γεγονότα, η επέτειος, οι συμβολισμοί, τα μηνύματα*. Αθήνα 2024, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων – 8, σ. 131-136.

701. «Λαϊκή τέχνη και επιχειρηματικότητα: ορισμένες παρατηρήσεις», *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* 3 (2023 – 2024). Αφιέρωμα στα πενήντα χρόνια (1973 / 1974 – 2023 / 2024) από την ίδρυση του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης και των πρώτων Σχολών του, σ. 11-21.

702. «Σύγχρονες μορφές και εκδηλώσεις της αστικής λαϊκής θρησκευτικότητας», *Απόστολος Βαρνάβας* 85. 1 (2024), σ. 116-120.

703. «Η εκκλησιαστική πολιτική της Ηγεμονίας της Σάμου κατά την πρώτη δεκαετία του 20ού αιώνα (1900 – 1908)», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 45 (2024), σ. 199-212.

704. «Αγιάσματα της Κωνσταντινούπολης: τελετουργική χρήση και υλικότητα», *Περί Θράκης* 8 (2018-2024), σ. 271-283 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].

705. «Μύθος, θρύλος και λαϊκή παράδοση της Σάμου στο έργο της Κούλας Καραμηνά-Πόθου», *Απόπλους* 99 (2024), σ. 312-322.

706. «Folk athletic competitions and games in Greek Thrace and Macedonia», *Sportcultura. Online Scientific Journal* 2 (2024), σ. 1-24 [ηλεκτρονική έκδοση: <https://sportcultura.online/2024/01/15/> - σε συνεργασία με τους Χρ. Μπαμπαλή – Ευ. Αλμπανίδη – Δ. Γουλιμάρη].

707. «Επιτόπια λαογραφική έρευνα και συλλογή υλικού στη Θράκη: το έργο του Εργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης», στον τόμο Άγγελος Παληκίδης (επιμ.), *Ψηφιακή Θράκη: χαρτογραφώντας την ιστορία και τον πολιτισμό για την ποιοτική*

αναβάθμιση του τουριστικού προϊόντος. *Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου (Κομοτηνή, 1-2 Ιουνίου 2023)*. Κομοτηνή 2024, έκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας / Εργαστήριο Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση, σ. 40-57.

708. «Ο Μέγας Αλέξανδρος στη λαϊκή παράδοση των Ελλήνων», *ΚΘ΄ Παύλεια. Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Ο Απόστολος Παύλος και η κληρονομιά του ελληνιστικού κόσμου» (Βέροια, 26-28 Ιουνίου 2023)*. Βέροια 2024, έκδ. Ιερά Μητρόπολη Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας, σ. 153-172.

709. «Κυπριακές λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες στον ακριτικό Ελληνισμό (Ιωνία, Καππαδοκία, Πόντος, Θράκη): το ελληνορθόδοξο εθιμικό τόξο», *Επετηρίδα Κέντρου Μελετών Ιεράς Μονής Κύκκου* 14 (2025), σ. 463-483.

710. «Αθλητικές αναφορές στο αρχείο του Κέντρου Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας για την Ανατολική – Κεντρική Μακεδονία και Θράκη», στον τόμο *Ελ. Δούδα – Αλ. Σμήλιος (επιμ.), Πρακτικά 31ου Διεθνούς Συνεδρίου Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού (Κομοτηνή, 9-11 Ιουνίου 2023)*. Κομοτηνή 2024, έκδ. Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, σ. 458 – 462 [σε συνεργασία με τους Χρ. Μπαμπαλή – Ευάγγ. Αλμπανίδη – Δημ. Γουλιμάρη].

711. «‘Our Lady’ of Tinos and pilgrimage rituals in Contemporary Greece», *Καφεδρά. Kathedra of Byzantine and Modern Greek Studies. Scientific Journal of Society of Modern Greek Studies* 18: 1 (2024), σ. 68-80.

712. «Λαογραφική έρευνα και καταγραφή στη Θάσο: οι συλλογές του 1979», *Θασιακά* 23 (2023). *Πρακτικά Θ΄ Συμποσίου Θασιακών Μελετών «Η Θάσος δια μέσου των αιώνων: Ιστορία-Τέχνη-Πολιτισμός»*. Αφιέρωμα στον Αναστάσιο Δ. Καπόλλα (επιμ. Κων. Χιόνης), σ. 67-79.

713. «Μορφές του σύγχρονου αστικού λαϊκού πολιτισμού της Κομοτηνής», στον τόμο *Τζένη Κατσαρή-Βαφειάδη (επιμ.), Τα κατά την ανακήρυξιν του Κοσμήτορα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Καθηγητή Λαογραφίας Εμμανουήλ Βαρβούνη σε Επίτιμο Δημότη Κομοτηνής (Κομοτηνή, 15 Μαΐου 2024)*. Κομοτηνή 2024, έκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας / Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – Σειρά: Θρακικές Μελέτες, αρ. 1 – Εκδόσεις Παρατηρητής της Θράκης, σ. 43-53.

714. «Uses of the Past in Pandemic Narratives in Greece», στον τόμο *Sandis Laime (επιμ.), Narratives in the Changing World. The 19th International Society for Folk Narrative Research (ISFNR) Congress (June 17-21, Riga, Latvia)*. Riga 2024, έκδ. Institute of Literature, Folklore and Art of the University of Latvia – Society ‘Cultus’, σ. 76-77 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].

715. «Η Συνθήκη της Λωζάνης και ο Νέος Ελληνισμός (1923 – 1924): όψεις μίας καθοριστικής σχέσης», *Επί των Ποταμών. Περιοδική έκδοση Ιεράς Μητροπόλεως Αιδυνοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου* 14 (2023), σ. 7-14.

716. «Η συμβολή της Ελένης Φιλίππιδη στη μελέτη του λαϊκού πολιτισμού της Θράκης», *Θρακικά* 19 (2023), σειρά 2^η - Κ. Χατζόπουλος – Θαν. Κούγκουλος – Δήμ. Κουκουζίκας (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Αλεξανδρούπολη: η ιστορία της πόλης και της περιοχής της» (Αλεξανδρούπολη, 15 – 17 Οκτωβρίου 2021)*, σ. 55-72.

717. «Η παρουσία όψεων του λαϊκού πολιτισμού στα σχολικά εγχειρίδια της Δημοτικής Εκπαίδευσης», στον τόμο Χαρ. Τσιχουρίδης κ. άλλ. (επιμ.), *Πρακτικά 9^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου για την προώθηση της εκπαιδευτικής καινοτομίας (Λάρισα, 20 – 22 Οκτωβρίου 2022)* 1. Αθήνα 2024, σ. 592-599 [σε συνεργασία με την Αικατερίνη Καραγιώργου].

718. «Ενοριακή ζωή και λαϊκή λατρευτική παράδοση», *Απόστολος Βαρνάβας* 85. 5 (2024), σ. 302-306.

719. «‘Πάτριος Όρχησις’: λαϊκοί χοροί στα βυζαντινά χρόνια», στον τόμο G. De Gregorio - G. Prinzing - R. Tocci (επιμ.), *Folia Byzantina: Schrift- und Buchkultur in Byzanz und in der Frühen Neuzeit. Festschrift zu Ehren von Erich Lamberz*. Berlin / Boston 2025, εκδ. Walter de Gruyter (σειρά: Supplementa Byzantina, 13), σ. 1-12.

720. «Νεοελληνικός Διαφωτισμός και Λαογραφία: η περίπτωση του Ιωάννη Λεκάτη (1778 - 1860)», στον τόμο Μαρία Στασινοπούλου – Γ. Χρ. Τσιγγάρας (επιμ.), *Ιστοριογραφικές αναζητήσεις στη νοτιοανατολική Ευρώπη. Στη μνήμη του Gunnar Hering. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου (8 - 10 Απριλίου 2022)*. Κομοτηνή 2024, έκδ. ΠΜΣ «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία: Διεπιστημονικές προσεγγίσεις» - Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης - Österreichische Gesellschaft für Neugriechische Studien, σ. 199-220.

721. «Γυναίκες και λαϊκή θρησκευτικότητα από τον παραδοσιακό στον σύγχρονο λαϊκό πολιτισμό», *Παρνασσός* 60 (2024), σ. 137-153.

722. «Οι εκκλησιαστικές τέχνες κατά την τελευταία φάση της Ηγεμονίας της Σάμου (1900 – 1912 / 1914)», στον τόμο Ιωάννα Στουφή-Πουλημένου – Σταύρος Μαμαλούκος (επιμ.), *Ζ' Επιστημονικό Συμπόσιο Νεοελληνικής Εκκλησιαστικής Τέχνης. Πρακτικά*. Αθήνα 2024, έκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών – Θεολογική Σχολή / Τμήμα Θεολογίας, σ. 941-956.

723. «Παραδοσιακή ζωή και εθιμική καθημερινότητα», στον τόμο Πασχάλης Μ. Κιτρομηλίδης – Κωνσταντίνος Τσουκαλάς (επιμ.), *Η Ελληνική Επανάσταση*. Ηράκλειο 2025, έκδ. Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, σ. 663-679.

724. «Συμβολική χρήση στοιχείων του ελληνικού παραδοσιακού πολιτισμού σε σύγχρονες θρησκευτικές και δημόσιες τελετουργίες», στον τόμο Κ. Δ. Μαλαφάντης – Δημ. Γουλής – Αλεξ. Γαλάνη (επιμ.), *Δώρημα Τιμής και Φιλίας. Τιμητικός τόμος για τον Καθηγητή Γεώργιο Δ. Καψάλη*. Αθήνα 2025, εκδ. Gutenberg, σ. 709-722.

725. «Η 28^η Οκτωβρίου 1940 και το ηρωικό υπόδειγμα του Ελληνισμού: σκέψεις για την εθνική μας επέτειο», *Απόστολος Βαρνάβας* 85. 5 (2024), σ. 556-568.
726. «Ο Καθηγητής Βάλτερ Πούχνερ και η Ελληνική Λαογραφία: συμβολές και αποτιμήσεις», στον τόμο Ιωσήφ Βιβιλάκης (επιμ.), *Οι απόφοιτοι τιμούν τον δάσκαλο. Βάλτερ Πούχνερ*. Αθήνα 2024, εκδ. Όταν – Δίκτυο Αποφοίτων Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, σ. 37-56.
727. «Αιγαιοπελαγίτικες ποιητικές πολιτισμικές αναπαραστάσεις: η ποίηση του Άρη Χαραλαμπίκη», στον τόμο Γ. Σ. Φιλипπότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιπελάγους* 27 (2025). Αθήνα 2025, σ. 233-243 [= *Σαμιακόν Βήμα* 4474 (26 Απριλίου 2025), σ. 4].
728. «Λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες και αφηγήσεις για την πανδημία της Covid-19 από τον αστικό χώρο», στον τόμο Γ. Σ. Φιλипπότης – Ανδρ. Φιλипπότης (επιμ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 36 (2025), σ. 215-230.
729. «Orality and Contemporary Society: Analysing the Structure of Social Comments (Gossips) in a Modern Greek Community», στον τόμο Marianthi Kaplanoglou – George Katsadoros – Birgit Olsen – Christos Zafiropoulos (επιμ.), *From Homer to Hatz-Yavrouda. Aspects of Oral Narration in the Greek Tradition. Acta of a conference held at the Danish Institute at Athens in September 2018*. Aarhus – Denmark 2024, έκδ. Aarhus University Press – Monographs of the Danish Institute at Athens, vol. 26, σ. 191-199 [σε συνεργασία με τον Γιώργο Κούζα].
730. «ТРАДИЦІЯ ІСІХАЗМУ ТА НАРОДНА (МИРСЬКА) РЕЛІГІЙНА ОБРЯДОВА ПОВЕДІНКА ГРЕЦЬКОГО НАРОДУ», *ТРУДИ КИЇВСЬКОЇ ДУХОВНОЇ АКАДЕМІЇ. Науковий збірник Київської православної богословської академії* 23 (195) (2023), σ. 30-36.
731. «Το λαογραφικό έργο του Walter Puchner: ορισμένες διαπιστώσεις», στον τόμο Εθνικών και Καποδιστριακών Πανεπιστημίων Αθηνών, *Επίσημοι Λόγοι*. Μέρος Δ', Πρυτανεία Γερασίου Σιάσου, ακαδημαϊκό έτος 2023 – 2024. Αθήνα 2025, σ. 22-34.
732. «Προσφυγικές λατρευτικές τελετουργίες και ιερά λείψανα. Η περίπτωση του αγίου Ιωάννη του Ρώσου στο Προκόπι Ευβοίας», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Γ' Επιστημονικού Συνεδρίου 1922 – 2022. Μνήμη Μικρασιατικού Ελληνισμού. «Η κληρονομιά των προσφύγων και η νεοελληνική κοινωνία του 20ού αιώνα (θρησκευτικές παραδόσεις, συγγραφείς, τέχνη, σωματεία, διαφύλαξη μνήμης)»* (Αθήνα, 18 – 19 Οκτωβρίου 2024). Αθήνα 2025, εκδ. Αρχονταρίκι, σ. 193-218.
733. «Οι πρόσφυγες της Μικράς Ασίας και η νεοελληνική κοινωνία: όψεις μιας ευεργετικής δράσης», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Γ'*

Επιστημονικού Συνεδρίου 1922 – 2022. Μνήμη Μικρασιατικού Ελληνισμού. «Η κληρονομιά των προσφύγων και η νεοελληνική κοινωνία του 20ού αιώνας (θρησκευτικές παραδόσεις, συγγραφείς, τέχνη, σωματεία, διαφύλαξη μνήμης)» (Αθήνα, 18 – 19 Οκτωβρίου 2024). Αθήνα 2025, εκδ. Αρχονταρίκι, σ. 23-27.

734. «Η κληρονομιά της Μικρασιατικής Παράδοσης στη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα», στον τόμο *Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, Πρακτικά Γ' Επιστημονικού Συνεδρίου 1922 – 2022. Μνήμη Μικρασιατικού Ελληνισμού. «Η κληρονομιά των προσφύγων και η νεοελληνική κοινωνία του 20ού αιώνας (θρησκευτικές παραδόσεις, συγγραφείς, τέχνη, σωματεία, διαφύλαξη μνήμης)» (Αθήνα, 18 – 19 Οκτωβρίου 2024). Αθήνα 2025, εκδ. Αρχονταρίκι, σ. 715-7200.*

735. «Ο άγιος απόστολος και ευαγγελιστής Μάρκος στην ελληνική λαϊκή θρησκευτική παράδοση», *Κόσμος. Ηλεκτρονικό Επιστημονικό Περιοδικό Ορθόδοξον Θεολογίας και Χριστιανικού Πολιτισμού / Cosmos. A Scientific e-Journal on Orthodox Theology and Christian Culture* 9 (2023), σ. i-xxii, έκδ. Τμήμα Κοινωνικής Θεολογίας και Χριστιανικού Πολιτισμού της Θεολογικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης [ηλεκτρονική έκδοση: <https://ejournals.lib.auth.gr/kosmos/issue/view/1171/showToc>]

736. «Η Κύπρος και η ορθόδοξη χριστιανική παράδοσή της. Από τους χρόνους του αποστόλου Παύλου μέχρι σήμερα. Ιχνηλατώντας τον ακριτικό Ελληνισμό (Αθήνα, 13 – 14 Δεκεμβρίου 2024). Συμπερασματικές σκέψεις», *Απόστολος Βαρνάβας* 85. 5 (2024), σ. 650-654.

737. «Η ‘δεύτερη ζωή’ των τελετουργιών: αναβιώσεις εθίμων σε ανταλλάξιμους ελληνορθόδοξους πληθυσμούς από την Καπαδοκία», *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* 4 (2024 – 2025), σ. 299-310.

738. «Η Συνθήκη της Λωζάνης και η ανταλλαγή πληθυσμών ως οριακό σημείο για το Νέο Ελληνισμό», *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* 4 (2024 – 2025), σ. 199-203.

739. «Η απεικόνιση της ελληνοτουρκικής ανταλλαγής πληθυσμών στην τέχνη: αποτίμηση και συμπεράσματα ενός επιστημονικού συνεδρίου», *Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* 4 (2024 – 2025), σ. 677-682 [σε συνεργασία με τον Θαν. Κούγκουλο].

740. «Ο Καθηγητής Μιχαήλ Γ. Μερακλής και η Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία», *Λαογραφία* 45 (2021–2024). *Τιμητικό αφιέρωμα στον Καθηγητή Μ. Γ. Μερακλή, Επίτιμο Πρόεδρο της ΕΛΕ, σ. 9-10* [σε συνεργασία με τον Μηνά Αλ. Αλεξιάδη].

741. «Μαθαίνοντας την ‘παράδοση’ μέσα στις ενορίες: σχόλια για την εκπαιδευτική λαογραφική λειτουργικότητα των αστικών ενοριών», *Λαογραφία* 45 (2021–2024). *Τιμητικό αφιέρωμα στον Καθηγητή Μ. Γ. Μερακλή, Επίτιμο*

Πρόεδρο της ΕΛΕ, σ. 87-105.

742. «Εγκαίνια και τελετουργικές ανακαινίσεις ναών στην σύγχρονη ελληνική λαϊκή εθιμοταξία», *Λαογραφία* 45 (2021–2024). *Τιμητικό αφιέρωμα στον Καθηγητή Μ. Γ. Μερακλή, Επίτιμο Πρόεδρο της ΕΛΕ, σ. 355-360.*

743. «Παλαιά και νέα *Ευχολόγια*: η λαογραφική σημασία τους», *Λαογραφία* 45 (2021–2024). *Τιμητικό αφιέρωμα στον Καθηγητή Μ. Γ. Μερακλή, Επίτιμο Πρόεδρο της ΕΛΕ, σ. 361-367.*

744. «Αναρτήσεις πρωτογενούς λαογραφικού υλικού στο διαδίκτυο», *Λαογραφία* 45 (2021–2024). *Τιμητικό αφιέρωμα στον Καθηγητή Μ. Γ. Μερακλή, Επίτιμο Πρόεδρο της ΕΛΕ, σ. 369-373.*

745. «Τελετουργικά της πανδημίας covid-19», *Λαογραφία* 45 (2021–2024). *Τιμητικό αφιέρωμα στον Καθηγητή Μ. Γ. Μερακλή, Επίτιμο Πρόεδρο της ΕΛΕ, σ. 375-379.*

746. «Βιβλιογραφία – Bibliographie (2019 – 2023)», *Λαογραφία* 45 (2021–2024). *Τιμητικό αφιέρωμα στον Καθηγητή Μ. Γ. Μερακλή, Επίτιμο Πρόεδρο της ΕΛΕ, σ. 465-661 [σε συνεργασία με τον Αναγνώστη Παπακυπαρίσση].*

747. «The coexistence of Christians and Muslims in 19th century Thrace according to the Greek ethnographic short story», στον τόμο Russana Beyleri - Ekaterina Tarpomanova (επιμ.), *Balkan Parallels. Proceedings of the international conference dedicated to the 30th anniversary of Balkan Studies at the University of Sofia Saint Kliment Ohridski (Sofia, 17 – 18 October 2024) / Балкански паралели. Сборник статии от международната конференция, посветена на 30-годишнината на специалност 'Балканистика' в СУ 'Св. Климент Охридски' (София, 17 – 18 октомври 2024 г.).* Sofia, 2024, έκδ. Faculty of Slavic Studies, University of Sofia Saint Kliment Ohridski, σ. 247-254 [σε συνεργασία με τον Θαν. Κούγκουλο].

748. «Λείψανα της ελληνικής αρχαιότητας στην ελληνική παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά: μια κριτική ανάγνωση του ελληνορθόδοξου χαρακτήρα του λαϊκού πολιτισμού», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 92 (2025-2025), σ. 69-83.

749. «Ο Μ. Γ. Μερακλής και η συμβολή του στην έρευνα της Θρησκευτικής Λαογραφίας στην Ελλάδα», στον τόμο Γ. Κούζας (επιμ.), *Λαϊκός πολιτισμός της Μεσσηνίας. Πρακτικά Επιστημονικής Διημερίδας (Καλαμάτα, 25-26 Μαΐου 2024).* Αθήνα 2025, έκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – *Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας*, παράρτημα αρ. 26 – Κέντρο Λαογραφικών Μελετών Καλαμάτας, σ. 47-64.

750. «Ο λαϊκός πολιτισμός της Μεσσηνίας και η έρευνά του. Συμπεράσματα από την Επιστημονική Λαογραφική Διημερίδα 'Λαϊκός πολιτισμός της Μεσσηνίας'», στον τόμο Γ. Κούζας (επιμ.), *Λαϊκός πολιτισμός της Μεσσηνίας. Πρακτικά Επιστημονικής Διημερίδας (Καλαμάτα, 25-26 Μαΐου 2024).* Αθήνα 2025, έκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – *Λαογραφία. Δελτίον της*

Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 26 – Κέντρο Λαογραφικών Μελετών Καλαμάτας, σ. 175-177.

751. «Περί Στρατιωτικής Λαογραφίας», στο βιβλίο του Γ. Βοϊκλή, *Αναλαμπές στο σκοτάδι. Φαντάρος τον καιρό της χούντας. Λογοτεχνικό χρονικό*. Αθήνα 2025, εκδ. Όταν, σ. 145-151.

752. «Η πρώτη εκατονταετία της Ιεράς Μητροπόλεως Πολυανής και Κιλκισίου (1924 – 2024): ιστορικές και πολιτιστικές συνισταμένες ενός εκκλησιαστικού γεγονότος», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – π. Φιλόθεος Τσαμπαζάκης (επιμ.), *Φιλόθεος Πορεία. Ιστορία και μαρτυρία της Ιεράς Μητροπόλεως Πολυανής και Κιλκισίου (1924 – 2024)*. Κιλκίς 2025, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Πολυανής και Κιλκισίου, σ. 19-32.

753. «Η εικόνα της Παναγίας Φανερωμένης στη μονή Βαθυρρύακος της Κομοτηνής: λαϊκή παράδοση και λατρεία», στον τόμο Τζένη Κατσαρή-Βαφειάδη – Νεκτάριος Μουρδικούδης – Ελπίδα Περδίκη (επιμ.), *Η Κομοτηνή και η περιοχή της: Από την αρχαιότητα έως την εγκατάσταση των προσφύγων της Μικρασιατικής Καταστροφής. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου για τα 100 χρόνια Ελεύθερης Κομοτηνής (Κομοτηνή, 6-8 Μαΐου 2022)*. Κομοτηνή 2025, σ. 395-421.

754. «Ενορίες και ενοριακές πανηγύρεις στον αστικό χώρο», *Απόστολος Βαρνάβας* 86.2 (2025), σ. 94-99.

755. «Ορθοδοξία και Ελληνισμός: η δυναμική της λαϊκής θρησκευτικότητας», *Διάλογοι Καταλλαγής* (περίοδος Γ΄) 38 (2025), σ. 4-6. 39 (2025), σ. 1-4.

756. «Τιμητικές διακρίσεις, παράσημα και επίσημα αναμνηστικά του Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου (1983 – 2024)», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *30ετία Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ.κ. Ευσεβίου (1995 – 2025)*. Αθήνα 2025, εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων – 12, σ. 191-211.

757. «Η ένδυση των αγωνιστών του 1821 στη μνημειακή γλυπτική. Το ιδεολογικό και συμβολικό πλαίσιο της εικαστικής αποτύπωσής της», στον τόμο Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών – Βασίλ. Σαμπατακάκης (επιμ.), *7th Congress of the European Society of Modern Greek Studies «Zoom in and focus on Modern Hellenism: texts, images, objects, histories». Proceedings / Ζ' Πανευρωπαϊκό Συνέδριο Νεοελληνικών Σπουδών της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών «Προσεγγίσεις και εστιάσεις στο Νέο Ελληνισμό: κείμενα, εικόνες, αντικείμενα, ιστορίες» (Wien, 11 – 14 Σεπτεμβρίου 2023)*. Πρακτικά 4. Αθήνα – Athens 2025, σ. 1- 12 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη – ηλεκτρονική έκδοση: www.eens.org].

758. «Ορθόδοξη Εκκλησία, ιστορική μνήμη και πολιτιστική παράδοση: ο εορτασμός της επετείου των διακοσίων χρόνων από τη Ναυμαχία της Σάμου (1824 – 2024)», *Α' Παύλεια. Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Ο Απόστολος Παύλος και η λειτουργική ζωή της Εκκλησίας» (Βέροια, 26-28 Ιουνίου*

2024). Βέροια 2024, έκδ. Ιερά Μητρόπολη Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας, σ. 367-387.

759. «Σύγχρονες τελετουργικές χρήσεις των ‘εθνικών’ ενδυμασιών: μεταξύ λαϊκής θρησκευτικότητας και εθνοτοπικής ταυτότητας», *Ενδυματολογικά* 6 (2025). «Ελληνικές εθνικές ενδυμασίες. Από τη δημιουργία στη διάδοση και από τη χρήση στην ερμηνεία». *Πρακτικά του Συνεδρίου της Ελληνικής Εταιρείας Ενδυμασιολογίας (Αθήνα, 1-3 Οκτωβρίου 2021)*, σ. 1-9.

760. «Modern ritual uses of ‘national’ costumes: between popular religiosity and ethnic identity», *Endymatologika* 6 (2025). «Greek ‘National Dress’. From creation to dissemination, from use to interpretation». *Conference Proceedings of the Hellenic Costume Society (Athens, 1-3 October 2021)*, σ. 125-132.

761. «Λαογραφικά του αγίου Γεωργίου», *Αχιλλίου Πόλις. Εξαμηνιαία περιοδική έκδοση Ιεράς Μητροπόλεως Λαρίσης και Τυρνάβου* 13 (2025), σ. 473-486.

762. «Λαϊκός αποκρυφισμός και ελληνική λαϊκή μαγική παράδοση», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 46 (2025), σ. 83-92.

763. «Funeral Homes: The urban Management of Death Rituals», στον τόμο Petra Hamer – Tina Ivnik (επιμ.), *The Agency of the Dead in the Lives of Individuals: Reasons, Triggers, and Contexts. Deagency International Interdisciplinary Conference II (Ljubljana, 2-4 July 2025)*. Ljubljana 2025, έκδ. University of Ljubljana – Faculty of Arts, σ. 26-27 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].

764. «Ο Αρχιεπίσκοπος Σάμου και Ικαρίας Κύριλλος Β΄ (1815-1834) και η επαναστατική του δράση στη Σάμο», στον τόμο Κωνσταντίνος-Χαρίλαος Καραγκούνης – Σπυριδούλα Κωσταρά (επιμ.), *Πρακτικά Β΄ Διεπιστημονικού Συνεδρίου της Ανωτάτης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθηνών (ΑΕΑΑ) «Ιερωσύνη, εθνεγερσία, σύγχρονη ζωή» (Αθήνα, 12 – 14 Μαΐου 2021)*. Αθήνα 2022, εκδ. Γρηγόρη, σ. 379-380.

765. «Η Κύπρος και η ορθόδοξη χριστιανική παράδοσή της: ιχνηλατώντας τον ακριτικό Ελληνισμό», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου «Η ορθόδοξη χριστιανική παράδοση της Κύπρου από τους χρόνους του αποστόλου Παύλου μέχρι σήμερα (13 – 14 Δεκεμβρίου 2024)»*. Αθήνα 2025, εκδ. Αρχονταρίκι, σ. 19-21.

766. «Η ορθόδοξη παράδοση της Κύπρου και η διαχρονική πορεία της», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου «Η ορθόδοξη χριστιανική παράδοση της Κύπρου από τους χρόνους του αποστόλου Παύλου μέχρι σήμερα (13 – 14 Δεκεμβρίου 2024)»*. Αθήνα 2025, εκδ. Αρχονταρίκι, σ. 295-299.

767. «Η εκκλησιαστική διάσταση του Μακεδονικού Αγώνα», *Απόστολος Βαρνάβας* 86. 3 (2025), σ. 319-327.