

Βιογραφικό Σημείωμα

Επώνυμο: Κατσίκας

Όνομα: Πασχάλης

Πατρώνυμο: Πέτρος

Ημερομηνία γέννησης: 5 Ιανουαρίου 1971

Τόπος γέννησης: Reutlingen, Γερμανία

Υπηκοότητα: Ελληνική

Επάγγελμα: Βιβλιοθηκονόμος

Διεύθυνση εργασίας: Τμήμα Ανθρωπιστικών Σπουδών, Δ.Π.Θ.

Διεύθυνση κατοικίας: Νικηφόρου Φωκά 39, 691 33 Κομοτηνή

E-mail: pkatsika@hs.duth.gr

Σπουδές

1995

- Πτυχίο Βιβλιοθηκονομίας (βαθμός: 7,4/10)
Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας,
ΤΕΙ Θεσσαλονίκης

1988

- Απολυτήριο 1ου Γενικού Λυκείου Κομοτηνής (βαθμός: 17,6/20)

Ξένες Γλώσσες

- Αγγλικά:** Lower – First Certificate in English (Cambridge)

Εργασιακή Εμπειρία – Υπηρεσιακή Κατάσταση

2023 – σήμερα

- Μέλος του Εργαστηρίου Γλωσσολογίας +*Μορφωση*
- Υπεύθυνος του Παραρτήματος-Συλλογής του ΤΕΦ

1998 – σήμερα

- ΕΤΕΠ Βιβλιοθηκονόμος, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Δ.Π.Θ.

1996 – 1998

- Βιβλιοθηκονόμος, Δημοτική Βιβλιοθήκη Κομοτηνής

Συμμετοχή σε Ερευνητικά Έργα

2025

- *Δράσεις φιλαναγνωσίας – Ερευνητικές δραστηριότητες για την ανάλυση και διδασκαλία της ελληνικής ως μητρικής και ως δεύτερης γλώσσας*
Επιστημονικά Υπεύθυνη: Μαρία Μητσιάκη, Αναπλ. Καθηγήτρια, Εργαστήριο Γλωσσολογίας +Μορφωση

Εκπαιδευτική Εμπειρία

2024 – 2025

- Συνεργασία με φοιτητές στα μαθήματα:
 - ο ΕΕΓΛΩ360: Διδασκαλία γλώσσας για ακαδημαϊκούς σκοπούς
 - ο ΕΕΓΛΩ361: Ειδικά θέματα γλωσσολογίας

2023 – 2024

- Σεμινάρια για:
 - ο χρήση του ηλεκτρονικού καταλόγου της Βιβλιοθήκης
 - ο αναζήτηση βιβλίων και άρθρων μέσω Heal-Link
 - ο σύνταξη βιβλιογραφίας

2016 – 2024

- Σεμινάρια Πρακτικής Άσκησης τελειοφοίτων του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας στη Βιβλιοθήκη του Τμήματος

Διοικητικό Έργο

- Εκπρόσωπος μελών ΕΤΕΠ στη Συνέλευση του ΤΕΦ για 20 έτη
- Αναπληρωματικός Εκπρόσωπος μελών ΕΤΕΠ στην Κοσμητεία της ΣΚΑΣ (2022–2023, 2023–2024, 2024–2025)
- Μέλος της Επιτροπής Βιβλιοθήκης του ΤΕΦ επί 28 έτη

Άλλα Ενδιαφέροντα

Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής των περιοδικών *Εξιτήριοι*, *Λογοτεχνικό Δελτίο* και μέλος του Φιλολογικού Ομίλου Ελλάδος.

Ποιήματα και πεζά έχουν δημοσιευθεί σε έντυπα και ηλεκτρονικά περιοδικά, έχουν συμπεριληφθεί σε ανθολογίες και μεταφραστεί στα ισπανικά, ιταλικά, γερμανικά και αγγλικά.

Εκδοθείσες ποιητικές συλλογές:

- *Τεταρτημόρια* (Παρατηρητής της Θράκης, 2019)
- *Ρετάλια* (Γράφημα, 2020)
- *Το κοιμώμενο τσίρκο* (Εξιτήριο, e-book 2021 & Ιδιωτική έκδοση, 2021)
- *Τα κόκκινα πουλιά* (Δρόμων, 2022)
- *Νήσος Κίρκη* (Δρόμων, 2024)

Επίσης, η ανθολογία ποιημάτων *Σπίρτα στο σκοτάδι* (*Cerillas en la oscuridad*) κυκλοφόρησε στα ισπανικά από τις εκδόσεις Padilla Libros (Σεβίλλη, 2025) σε μετάφραση του José Antonio Moreno Jurado.

Αρθρογραφία – Δημοσιεύσεις

Σε έντυπα περιοδικά

- **Μανδραγόρας:** Τεύχος 58 (2018) – 2 ποιήματα· Τεύχος 60 (2019) – 3 ποιήματα· Τεύχος 64 (2021) – 2 ποιήματα· Τεύχος 68 (2023) – 2 ποιήματα
- **Λογοτεχνικό Δελτίο (Φιλολογικός Όμιλος Ελλάδος):** Τεύχος 3/2019 – 1 διήγημα· Τεύχη 8–9/2020 – 1 διήγημα· Τεύχος 11/2020 – 2 διηγήματα· Τεύχος 15/2021 – 1 διήγημα· Τεύχος 16/2021 – 1 διήγημα· Τεύχος 19/2021 – 1 διήγημα & 1 ποίημα· Τεύχος 24/2022 – 1 ποίημα· Τεύχος 25/2023 – 1 διήγημα· Τεύχος 27/2023 – 1 ποίημα· Τεύχος 28/2023 – 1 διήγημα & 1 ποίημα· Τεύχος 29/2024 – 1 ποίημα· Τεύχος 30/2024 – 1 ποίημα· Τεύχος 32/2024 – 1 ποίημα
- **Ποιητικά Τοπία (Υπερρεαλιστική Ομάδα Θεσσαλονίκης):** Τεύχος 1/2020 – 1 ποίημα· Τεύχος 6/2021 – 1 ποίημα
- **Οροπέδιο:** Τεύχος 22/2019 – 2 ποιήματα & 1 διήγημα
- **Απίκο:** Τεύχος 9/2022 – 2 ποιήματα
- **Νέο Υπόστεγο:** Τεύχος 2/2021 – 3 ποιήματα· Τεύχος 3/2022 – 3 ποιήματα· Τεύχος 4/2023 – 3 ποιήματα
- **Ποιητικά:** Τεύχος 51 (Οκτ.–Δεκ. 2023) – 5 ποιήματα
- **Εμβόλιμον:** Τεύχη 101–102/2024 – 4 ποιήματα
- **Θεύθ:** Τεύχος 21 (Ιούνιος 2025) – 1 διήγημα

Σε ηλεκτρονικά περιοδικά και εφημερίδες

1. <https://bookpress.gr/prodimosieuseis/diigimata/12910-ezise-diigima>
2. <https://www.hartismag.gr/hartis-13/poisi-kai-pezografia/liontari-toy-edafoy-mia-selfi>
3. <https://www.poeticanet.gr/ekptwtos-a-1755.html>

4. <https://www.hartismag.gr/hartis-18/poiisi-kai-pezografia/allazei-o-anorwpos>
5. <https://www.hartismag.gr/hartis-28/poiisi-kai-pezografia/ranteboy-kai-alla-poihmata>
6. <https://frear.gr/?tag=%CF%80%CE%B1%CF%83%CF%87%CE%AC%CE%BB%CE%B7%CF%82-%CE%BA%CE%B1%CF%84%CF%83%CE%AF%CE%BA%CE%B1%CF%82>
7. <http://www.poein.gr/2018/05/01/dhaoueco-eaoosseao-aaio-th-aaie/>
8. <http://www.paratiritis-news.gr/article/199925/10-poiimata-tou-Pasxali-Katsika-gia-ti-zoi-ton-erota-kai-ton-thanato>
9. <http://www.paratiritis-news.gr/article/201039/Aleksandros-kai-Alan>
10. <https://exitirion.wordpress.com/2018/10/30/pasxalis-katsikas-3-poem/?fbclid=IwAR1fO5Vv102vHjR0bfun4lhKngt4p1Ew5DMZd8E3f7Tpg7K5Dzn-cyeovjk>
11. <https://mandragoras-magazine.gr/%CF%80%CE%B1%CF%83%CF%87%CE%AC%CE%BB%CE%B7%CF%82-%CE%BA%CE%B1%CF%84%CF%83%CE%AF%CE%BA%CE%B1%CF%82-%CE%B1%CE%BD%CE%B1%CE%B3%CE%BD%CF%89%CF%81%CE%B9%CF%83%CE%B7/13786>
12. <http://frear.gr/?p=22951>
13. http://www.thraca.gr/2019/01/blog-post_50.html
14. <http://www.paratiritis-news.gr/article/201575/Stin-opsi-tou-aimatos-sunithisame>
15. <http://www.paratiritis-news.gr/article/202982/Poiitiki-mnimi-Grigori-Lampraki>
16. <http://www.paratiritis-news.gr/article/208128/TO-POLUTEXNEIO-ZEI>
17. <http://www.paratiritis-news.gr/article/215964/Paradeisos-kai-Kolasi>
18. <https://exitirion.wordpress.com/2019/01/15/pasxalis-katsikas-2poem/#more-2975>
19. <https://www.logografis.gr/%CE%B1%CF%80%CE%BF%CF%84%CF%85%CF%80%CF%8E%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1-%CE%AD%CE%BD%CE%B1-%CF%80%CE%BF%CE%AF%CE%B7%CE%BC%CE%B1-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CF%80%CE%B1%CF%83%CF%87%CE%AC%CE%BB%CE%B7/>
20. <https://exitirion.wordpress.com/2019/07/07/pasxalis-katsikas-o-klooun/>
21. <https://fteraxinasmag.wordpress.com/2019/09/16/nemuri-%cf%80%ce%b1%cf%83%cf%87%ce%ac%ce%bb%ce%b7%cf%82-%ce%ba%ce%b1%cf%84%cf%83%ce%af%ce%ba%ce%b1%cf%82/>
22. <https://exitirion.wordpress.com/2019/11/07/paschalis-katsikas-trochospito/>
23. <http://frear.gr/?p=25833>
24. <https://www.fractalart.gr/dyo-poiimata-pasxalis-katsikas/>

25. <https://exitirion.wordpress.com/2019/11/16/pashalis-katsikas-2poems/>
26. <https://bonsaistoriesflashfiction.wordpress.com/category/%CF%83%CF%85%CE%B3%CE%B3%CF%81%CE%B1%CF%86%CE%B5%CE%B9%CF%83%CF%83%CF%84%CE%B1-%CE%B5%CE%BB%CE%BB%CE%B7%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CE%B1/%CE%BA%CE%B1%CF%84%CF%83%CE%AF%CE%BA%CE%B1%CF%82-%CF%80%CE%B1%CF%83%CF%87%CE%AC%CE%BB%CE%B7%CF%82/>
27. <https://atexnos.gr/%CF%80%CE%B1%CF%83%CF%87%CE%AC%CE%BB%CE%B7%CF%82-%CE%BA%CE%B1%CF%84%CF%83%CE%AF%CE%BA%CE%B1%CF%82-%CE%B5%CE%BC%CF%80%CE%B5%CF%81%CE%B9%CE%AD%CF%87%CE%B5%CE%B9-%CF%81%CE%AF%CF%83%CE%BA%CE%BF/>
28. <https://exitirion.wordpress.com/2020/06/30/paschalis-katsikas-alkyonides-meres/>
29. <https://exitirion.wordpress.com/2020/02/24/pasxalis-katsikas-3poems/>
30. <https://www.monocleread.gr/2020/09/11/pasxalis-katsikas-to-monocle/>
31. <https://www.paratiritis-news.gr/politismos/dyo-poiimata/>
32. <https://www.monocleread.gr/2020/11/17/pasxalis-katsikas-i-dimokratia/>
33. <https://www.fractalart.gr/aorates-epanastaseis/>
34. <https://tokoskino.me/2020/08/06/%CF%80%CE%B1%CF%83%CF%87%CE%AC%CE%BB%CE%B7%CF%82-%CE%BA%CE%B1%CF%84%CF%83%CE%AF%CE%BA%CE%B1%CF%82-%CF%80%CF%85%CF%81%CE%B7%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CE%AE-%CF%83%CF%87%CE%AC%CF%83%CE%B7/>
35. <https://tokoskino.me/2020/11/20/%CF%80%CE%B1%CF%83%CF%87%CE%AC%CE%BB%CE%B7%CF%82-%CE%BA%CE%B1%CF%84%CF%83%CE%AF%CE%BA%CE%B1%CF%82-%CE%AC%CF%81%CE%BD%CE%B7%CF%83%CE%B7/>
36. <https://frear.gr/?p=29322>
37. <http://www.periou.gr/%cf%80%ce%b1%cf%83%cf%87%ce%ac%ce%bb%ce%b7%cf%82-%ce%ba%ce%b1%cf%84%cf%83%ce%af%ce%ba%ce%b1%cf%82-%ce%ad%ce%bd%ce%b1-%ce%b4%ce%b9%ce%ae%ce%b3%ce%b7%ce%bc%ce%b1/>
38. <https://www.paratiritis-news.gr/politismos/apegnosmena-fterougismata-anastasi/>
39. <https://booksitting.wordpress.com/?s=%CE%A0%CE%B1%CF%83%CF%87%CE%AC%CE%BB%CE%B7%CF%82+%CE%9A%CE%B1%CF%84%CF%83%CE%AF%CE%BA%CE%B1%CF%82>

40. <http://www.poiein.gr/2017/06/01/dhaoueco-eaoosseao-adheeiath-dhieciuoui/#more-36310>
41. <https://ennepe-moussa.gr/%CE%83%CF%84%CE%B1-%CE%B2%CE%B1%CE%B8%CE%B9%CE%AC/%CE%B4%CE%AD%CE%BA%CE%B1-%CE%80%CE%BF%CE%B9%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CF%80%CE%B1%CF%83%CF%87%CE%AC%CE%BB%CE%B7-%CE%BA%CE%B1%CF%84%CF%83%CE%AF%CE%BA%CE%B1>
42. <https://www.hartismag.gr/hartis-46/poiisi-kai-pezografia/titlos-1?fbclid=IwAR2QjnYKt5yR6USTZM5h2jhXgliXzQcaCB5NTxclV3vwluXqd5TugrSOLm0#>
43. <https://www.hartismag.gr/hartis-57/poiisi-kai-pezografia/oi-nyfes?fbclid=IwAR1RxF8B0sFC9O8tdDYeiSrJst3leoWqjZSZMsuSc4gC0YVVxNp0Nmu4wZM>
44. <https://www.paratiritis-news.gr/politismos/oi-lefkes/>
45. <https://www.paratiritis-news.gr/istoria/i-koufi/>
46. <https://www.greekradiofl.com/author/p-katsikas/>
47. <https://frear.gr/?p=35417>
48. https://sfgtkavalas.gr/index.php/new_teyxos2/
49. https://sfgtkavalas.gr/index.php/new_teyxos3/
50. https://sfgtkavalas.gr/index.php/new_teyxos4/
51. <https://apikomagazine.gr/kykloforia-9ou-tefchous-apo-tin-outopia-sti-dystopia/>
52. <https://www.hartismag.gr/hartis-66/poiisi-kai-pezografia/pente-poiimata>
53. <https://www.hartismag.gr/hartis-74/poiisi-kai-pezografia/tis-apoleias>
54. https://selidestexnis.blogspot.com/2024/10/blog-post_25.html?m=1&fbclid=IwY2xjawIpJidleHRuA2FlbQIxMAABHcspTp05GHhFr649yEwE8g4WiLeJI5lwL2paUIRaBFehvYpxy6cBs9cKHA_aem_3RFnUVXmj7F7YGBVoiNqLg
55. <https://tokoskino.me/2024/04/17/%cf%80%ce%b1%cf%83%cf%87%ce%ac%ce%bb%ce%b7%cf%82-%ce%ba%ce%b1%cf%84%cf%83%ce%af%ce%ba%ce%b1%cf%82-%ce%bd%ce%ae%cf%83%ce%bf%cf%82-%ce%ba%ce%af%cf%81%ce%ba%ce%b7/>
56. <https://tokoskino.me/2024/12/08/%cf%80%ce%b1%cf%83%cf%87%ce%ac%ce%bb%ce%b7%cf%82-%ce%ba%ce%b1%cf%84%cf%83%ce%af%ce%ba%ce%b1%cf%82-%cf%84%cf%81%ce%af%ce%b1-%cf%80%ce%bf%ce%b9%ce%ae%ce%bc%ce%b1%cf%84%ce%b1-2/>
57. https://booksitting.gr/2025/02/14/14-erotika-poiimata/?fbclid=IwY2xjawMuYZVleHRuA2FlbQIxMAABHRtGnIGXxYBq5nR340TnvWh5dbtVjyls2vX3u7UeRgAh9UrhkLyPSb7eJg_aem_Ck99tAYPWbAw5lpfQrQZiw

58. https://www.paratiritis-news.gr/politismos/apoleia-taftotitas/?fbclid=IwY2xjawIpKcdleHRuA2FlbQIxMAABHRLOLWnx2i93CAPBZuBhurb6DP3LRroZFYqZVeSSYldIp83UQ9HmPmU3w_aem_dvHghYIm2vv8mS88Z4ly-g
59. <https://www.periou.gr/paschalis-katsikas-tria-poiimata-4/>
60. <https://www.periou.gr/paschalis-katsikas-iii-poiimata/>