

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΑΓΓΕΛΟΥ ΠΑΛΗΚΙΔΗ

Ατομικά στοιχεία

Όνοματεπώνυμο	Άγγελος Α. Παληκίδης
Βαθμίδα	Καθηγητής
Γνωστικό αντικείμενο	«Διδακτική της Ιστορίας»
Θέση	Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών, Τμήμα Φιλολογίας, Ιστορίας και Ανθρωπολογίας

Διεύθυνση εργασίας-στοιχεία επικοινωνίας

Π. Τσαλδάρη 1, 69100 Κομοτηνή

Τηλέφωνο 25310 39468 (εσωτ. 74468)

E-mail: apalidik@he.duth.gr

web-site: <https://duth.academia.edu/AngelosPalikidis>

Ερευνητικά ενδιαφέροντα

- Ιστορική εκπαίδευση στην Ευρώπη
- Έρευνα σχολικών εγχειριδίων και σχεδιασμός προγραμμάτων σπουδών Ιστορίας
- Διδακτική της εικόνας
- Η Ιστορία της Τέχνης στη διδασκαλία της Ιστορίας
- Διδακτική της Τοπικής Ιστορίας
- Διδασκαλία της Ιστορίας με τη χρήση Νέων Τεχνολογιών
- Δημόσια Ιστορία και ιστορική κουλτούρα

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Διδακτική εμπειρία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

1995-2013

Διδασκαλία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση ως φιλόλογος

Διδακτική εμπειρία στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση – Προπτυχιακά μαθήματα

Πριν από τον διορισμό στη βαθμίδα του λέκτορα:

2009-εαρινό εξάμηνο

«Σύγχρονες προσεγγίσεις στη Διδακτική της Ιστορίας» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (εαρινό εξάμηνο, 2^ο και 4^ο έτος). Σεμινάρια Διδακτικής της Ιστορίας στους τελειόφοιτους του Τμήματος, οι οποίοι πραγματοποιούν πρακτική άσκηση σε σχολεία.

2011-εαρινό εξάμηνο

Διδασκαλία του μαθήματος «Ιστορία και η διδακτική της» στο Διδασκαλείο Θ. Κάστανος του Π.Τ.Δ.Ε. του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης

2011-εαρινό εξάμηνο

Διδασκαλία του μαθήματος «Διδακτική της Ιστορίας» με σύμβαση 407/80 στο Τμήμα Ιστορίας & Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης

2012-εαρινό εξάμηνο

Διδασκαλία του μαθήματος «Διδακτική της Ιστορίας» με σύμβαση 407/80 στο Τμήμα Ιστορίας & Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Οργάνωση δειγματικών διδασκαλιών και πραγματοποίηση τριών από αυτές για τους φοιτητές/τριες του μαθήματός μου ενώπιον μαθητών στο Πειραματικό Γυμνάσιο Καβάλας (25 Απριλίου και 9 Μαΐου 2012)

Μετά τον διορισμό στη βαθμίδα του λέκτορα (ακαδ. έτος 2012-3) και έως το ακαδημαϊκό έτος 2024-5:

1. **Διδακτική της Ιστορίας:** προσφέρεται ως ελεύθερη επιλογή στους φοιτητές και φοιτήτριες του 3ου και 4ου έτους (χειμερινό εξάμηνο)
2. **Ιστορία της Ευρωπαϊκής Τέχνης: θέματα θεωρίας και διδακτικής μεθοδολογίας:** προσφέρεται ως υποχρεωτικό κατ' επιλογήν μάθημα στο γνωστικό αντικείμενο «Νεότερη και σύγχρονη ευρωπαϊκή ιστορία» στους φοιτητές και φοιτήτριες του 3ου και 4ου έτους (χειμερινό εξάμηνο)
3. **Ιστορία της Νεοελληνικής Τέχνης: θέματα θεωρίας και διδακτικής μεθοδολογίας:** προσφέρεται ως υποχρεωτικό κατ' επιλογήν μάθημα στο γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία

του Νέου, Νεότερου και Σύγχρονου Ελληνισμού» στους φοιτητές και φοιτήτριες του 2ου , 3ου και 4ου έτους

4. **Διδασκαλία της Ιστορίας με τη χρήση πηγών:** προσφέρεται ως ελεύθερη επιλογή στους φοιτητές και φοιτήτριες του 3ου και 4ου έτους (εαρινό εξάμηνο), έχει ως προαπαιτούμενο τη «Διδακτική της Ιστορίας» και συμπεριλαμβάνει πρακτική άσκηση των φοιτητών/τριών σε σχολεία του Ν. Ροδόπης.

Διδακτική εμπειρία στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση – Μεταπτυχιακά μαθήματα

Τμήμα Ιστορίας & Εθνολογίας, Μ.Π.Σ. «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία-Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις»

Από το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2015-2016 έως και το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2022 - 2023 (επτά ακαδημαϊκά έτη) υπήρξα συντονιστής και δίδαξα, στο πλαίσιο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία: Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις», τα ακόλουθα μαθήματα:

1. Υποχρεωτικό μάθημα του πρώτου εξαμήνου με τίτλο *Έννοια και περιεχόμενο της Τοπικής Ιστορίας: Θεωρητικά και μεθοδολογικά ζητήματα*.
2. Επιλεγόμενο μάθημα του τρίτου εξαμήνου με τίτλο *Διδακτική της Τοπικής Ιστορίας*, το οποίο μετονομάστηκε κατά το ακαδημαϊκό έτος 2022-2023 σε *Τοπική Ιστορία & Εκπαίδευση*.
3. Υποχρεωτικό μάθημα *Προφορική ιστορία, μνήμη και τοπικότητα*, στο οποίο δίδαξα τη θεματική «Τραυματική Μνήμη».

Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο - ΜΠΣ «Δημόσια Ιστορία»

Μάθημα «Δημόσια Ιστορία και Εκπαίδευση» για δέκα ακαδημαϊκά εξάμηνα (από το εαρινό ακαδ. έτος 2017-18 έως το εαρινό ακαδ. έτος 2022-23)

Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης ΔΠΘ, ΜΠΣ «Επιστήμες της Αγωγής: Πολιτισμική ετερότητα και εκπαίδευση»

Διδασκαλία στο μάθημα «Κρίσιμα ζητήματα στη διδασκαλία των κοινωνικών επιστημών σε πολυπολιτισμικά περιβάλλοντα» -ενότητα «η επίμαχη και τραυματική μνήμη στη διδασκαλία της Ιστορίας» (δύο τρίωρα στο ακαδ. έτος 2016-17).

Τμήμα Φιλολογίας, Ιστορίας και Ανθρωπολογίας ΔΠΘ - ΜΠΣ «Πολιτισμικές Σπουδές. Νέος Ελληνισμός και Βαλκάνια»

Μάθημα «Ιστορική κουλτούρα. Ιστορία, τέχνη και ιδεολογία στη Νοτιοανατολική Ευρώπη» (2025-)

Προγράμματα Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας Τμήματος Ιστορίας & Εθνολογίας και Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.

- Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας, η οποία σχεδίασε το Πρόγραμμα Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας των προπτυχιακών

φοιτητών/τριών του και παρακολούθησε την πιλοτική εφαρμογή του κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2014-15 και 2015-16 (ΦΕΚ 1745/15.6.2016). Το Πρόγραμμα είναι αναρτημένο στην ιστοσελίδα του ΤΙΕ <https://www.he.duth.gr/page/programma-paidagogikis-didaktikis-eparkeias>

- Μέλος της επιτροπής αναθεώρησης του Προγράμματος Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (απόφ. 13^{ης} ΓΣ/27.6.2019)
- Πρόεδρος της Επιτροπής Επιλογής διδάσκοντος για το μάθημα «Σχολική Παιδαγωγική» και για το γνωστικό πεδίο «Παιδαγωγική και Εκπαίδευση» (ακαδημαϊκά έτη 2015-2023) και «Διδακτική της Ιστορίας» (2023/4)
- Συμβολή στο Πρόγραμμα Παιδαγωγικής Κατάρτισης του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ με την πραγματοποίηση σεμιναρίου πρακτικής άσκησης (ακαδ. έτος 2017-18)

Επιμορφωτική δραστηριότητα

Από το 2000 μέχρι σήμερα δεκάδες συμμετοχές σε επιμορφώσεις εκπαιδευτικών της Α/Βάθμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης στην Ελλάδα και την Κύπρο στο πλαίσιο σεμιναρίων των σχολικών συμβούλων, των Περιφερειακών Επιμορφωτικών Κέντρων (ΠΕΚ), Πανεπιστημιακών Κέντρων Επιμόρφωσης (ΠΑΚΕ) στη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση, σχολικών μονάδων και Εκπαιδευτικών Επιστημονικών Συλλόγων (βλ. αναλυτικά στην ενότητα προφορικές εισηγήσεις).

Επιμορφωτική δραστηριότητα στο πλαίσιο της ενημέρωσης για το νέο ΠΣ Ιστορίας (2019 κ.έ.): σε συνεργασία με τους συντονιστές πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης ν. Ροδόπης πραγματοποίησα τρία σεμινάρια σε εκπαιδευτικούς ανά σχολική τάξη του Δημοτικού (Κομοτηνή, 18 & 27 Νοεμβρίου και 11 Δεκεμβρίου 2019).

Εθελοντική συμμετοχή από το 2018 στο Πρόγραμμα 100 MENTORS <https://www.100mentors.com> Πρόκειται για διαδικτυακές διαλέξεις-συζητήσεις με σχολικές τάξεις Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης πάνω σε ζητήματα που ενδιαφέρουν τα παιδιά με βασικούς σκοπούς (α) την έγκυρη και τεκμηριωμένη διδασκαλία από ειδικούς-μέντορες και (β) τη γνωριμία με επαγγέλματα και επιστήμες με σκοπό την έμπνευση και την παροχή κινήτρων.

Εκπαιδευτικά Προγράμματα

- ο Συμμετοχή στο Πρόγραμμα [100 MENTORS](#). Πρόκειται για διαδικτυακές διαλέξεις-συζητήσεις με σχολικές τάξεις Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης πάνω σε ζητήματα που ενδιαφέρουν τα παιδιά με βασικούς σκοπούς (α) την έγκυρη και τεκμηριωμένη διδασκαλία από ειδικούς-μέντορες και (β) τη γνωριμία με επαγγέλματα και επιστήμες με σκοπό την έμπνευση και την παροχή κινήτρων (2018-22).
- ο Κατά τα σχολικά έτη 2008-2009 και 2009-2010 ανέλαβα ως επιστημονικός υπεύθυνος το σχεδιασμό, το συντονισμό και μέρος της εφαρμογής ενός διετούς εκπαιδευτικού προγράμματος Τοπικής Ιστορίας με τίτλο «**Πρόσφυγες στην Καβάλα του Μεσοπολέμου**». Στο πρόγραμμα συμμετείχαν μαθητές και εκπαιδευτικοί του 24^{ου} Δημοτικού Σχολείου, του 5^{ου} Γυμνασίου και του 4^{ου} Γενικού Λυκείου Καβάλας. Περιελάμβανε την ανάλυση ιστορικού υλικού (εγγράφων, επιστολών, δημοσιευμάτων

του τύπου, εικόνων, χαρτών κτλ.), την αυτοψία σε ιστορικά μνημεία και προσφυγικές συνοικίες της πόλης, τη λήψη και επεξεργασία συνεντεύξεων. Με την ολοκλήρωση του προγράμματος πραγματοποιήθηκε κοινή εκδήλωση στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Καβάλας (5 Μαΐου 2010) και δόθηκε θεατρική παράσταση από του μαθητές και τις μαθήτριες της ΣΤ΄ τάξης του Δημοτικού Σχολείου, η οποία βασιζόταν στις ιστορικές πηγές με τις οποίες ήρθαν αυτοί σε επαφή (3 Ιουνίου 2010). Το πρόγραμμα προσδοκάται να ολοκληρωθεί με την έκδοση ειδικού τόμου.

- Κατά το σχολικό έτος 2010-2011 ανέλαβα στο 4^ο Λύκειο Καβάλας το σχεδιασμό και την οργάνωση εκπαιδευτικού προγράμματος με τίτλο «**Κινηματογραφικές όψεις της μεταπολεμικής Ελλάδας**».
- Κατά το σχολικό έτος 2011-2012 ανέλαβα στο Πειραματικό Γυμνάσιο Καβάλας το σχεδιασμό και την οργάνωση εκπαιδευτικού προγράμματος με τίτλο «**Ιστορικοί περίπατοι στην Καβάλα: εφαρμογή σε συνεργατικό διαδικτυακό περιβάλλον WIKI**» στο πλαίσιο του μαθήματος της Τοπικής Ιστορίας. Καρπός της προσπάθειας ήταν η δημιουργία της ιστοσελίδας «Ιστορικοί Περίπατοι στην Καβάλα» <https://kavalareghistory.weebly.com>

Ως επιστημονικός υπεύθυνος του ιστορικών μουσειοπαιδαγωγικών προγραμμάτων του Εθνολογικού Μουσείου Θράκης: δημιουργία μουσειοσκευής Τοπικής Ιστορίας της Αλεξανδρούπολης. Πιλοτική εφαρμογή στους φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας. Το πρόγραμμα αξιοποιείται μέχρι σήμερα από σχολικές τάξεις Δημοτικών και Γυμνασίων της Αλεξανδρούπολης.

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΤΟ Δ.Π.Θ.

(α) στο Τμήμα Ιστορίας & Εθνολογίας

- Συμβολή στην προετοιμασία του φακέλου του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας και στην παρουσίασή του στο πλαίσιο της πρώτης εξωτερικής αξιολόγησης (Ιανουάριος 2014)
- Μέλος της επιτροπής βιβλιοθήκης (2013-2016)
- Μέλος της επιτροπής αξιολόγησης υποψηφίων για την υποτροφία ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ (ακαδ. έτος 2017-18)
- Μέλος της επιτροπής συγκρότησης του Προγράμματος Παιδαγωγικής Επάρκειας των φοιτητών/τριών του Τ.Ι.Ε. (προεργασία από το 2014, σε εφαρμογή με απόφαση Συγκλήτου από το ακαδ. έτος 2015-16, με ΦΕΚ από το ακαδ. έτος 2016-17 (1745/15.6.2016)
- Υπεύθυνος του Εργαστηρίου Ηλεκτρονικών Υπολογιστών του ΤΙΕ (ως το 2017)
- Συντονιστής της Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών/τριών του ΤΙΕ σε σχολεία του ν. Ροδόπης: (α) αλληλογραφία και συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας, την Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, τις διευθύνσεις Γενικής και Μειονοτικής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, τους σχολικούς

συμβούλους-συντονιστές εκπαιδευτικού έργου και τις σχολικές μονάδες και (β) κατανομή των φοιτητών/τριών στις τάξεις των φιλολόγων των σχολικών μονάδων.

- Μέλος της Επιτροπής παραλαβής εξοπλισμού και υλικού των αφυπηρετησάντων καθηγητών Γ. Παπάζογλου, Κ. Χατζόπουλου και Αν. Μπαρτσιώκα.
- Αν. μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία-Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις» (απόφαση ΓΣ ΤΙΕ/26-6-2019)
- Μέλος της Επιτροπής επιλογής υποψηφίων στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας από νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού διπλώματος στο ΔΠΘ) για το μάθημα «Σχολική Παιδαγωγική» (από το ακαδ. έτος 2015-16 έως το 2017-18) και το επιστημονικό πεδίο «Παιδαγωγική και Εκπαίδευση» (από το ακαδ. έτος 2018-19 έως και το 2023-24).
- Μέλος της τριμελούς επιτροπής του ΤΙΕ για την αξιολόγηση των αιτήσεων εκπόνησης διδακτορικής διατριβής (ακαδ. έτος 2019-20).
- Μέλος της επιτροπής παραλαβής βιβλίων, περιοδικών και εκτελέσεως βιβλιοδεσιών για τις ανάγκες της Βιβλιοθήκης του ΤΙΕ για το έτος 2020.
- Αδιάλειπτη παρουσία στις ΓΣ του ΤΙΕ (με ελάχιστες και δικαιολογημένες απουσίες).
- Μέλος της Επιτροπής Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (από το 2021)
- Σύμβουλος σπουδών

(β) στη Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών

- Μέλος επιτροπής παραλαβής Κοσμητείας
- Μέλος της Εφορευτικής Επιτροπής των Κοσμητορικών Εκλογών του 2018
- Πρόεδρος της Επιτροπής Κλήρωσης της Κοσμητείας

(γ) στην κεντρική διοίκηση του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης

Μέλος της Ειδικής Επιστημονικής Επιτροπής του Δ.Π.Θ., η οποία αξιολογεί και εισηγείται στη Σύγκλητο τα προπτυχιακά και μεταπτυχιακά Προγράμματα Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας των τμημάτων του πανεπιστημίου (από το 2019 έως σήμερα).

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Διευθυντής του Εργαστηρίου Έρευνας, Τεχνολογίας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας (2018 - σήμερα)

Το [Εργαστήριο](#) ιδρύθηκε μετά από απόφαση-εισήγηση της ΓΣ του ΤΙΕ της 25ης Οκτωβρίου 2017, την απόφαση της Συγκλήτου του Δ.Π.Θ. της 9ης Νοεμβρίου 2017 και δημοσιεύθηκε σε ΦΕΚ (726/2 Μαρτίου 2018). Στεγάζεται στον χώρο της αίθουσας Η/Υ, στελεχώνεται από το μέλος ΕΔΙΠ του ΤΙΕ κ. Κυριάκο Σγουρόπουλο και συνεργάζεται στο πλαίσιο ερευνητικών προγραμμάτων με την καθηγήτρια αρχαιολογίας στο ΤΙΕ κα Ντουσάνκα Ούρεμ Κώτσου. Εκλέχθηκα τρεις φορές στη θέση του διευθυντή του Εργαστηρίου (από το 2018 έως σήμερα με τριετή θητεία και η απόφαση εκδόθηκε στο ΦΕΚ 391/9.7.2018, ΦΕΚ 284/13.4.2021 και Διαπιστωτική Πράξη Πρύτανη 2.2.2024 (βλ. τα ΦΕΚ στις τρεις καταχωρίσεις με αριθμ. 12 στην ΑΠΕΛΛΑ).

[Για τις δραστηριότητες, τις συνεργασίες και του συνεργάτες του Εργαστηρίου βλ. στις επιμέρους ενότητες του παρόντος και στην [ιστοσελίδα](#) του]

Μέλος επιστημονικών συλλόγων και θεσμικών οργάνων

- ο Οργανωτικός συντονιστής (Convenor) του διεθνούς ερευνητικού προγράμματος [The Lausanne Project](#) (από το 2023).
- ο Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Διεθνούς Εταιρίας για τη Διδακτική της Ιστορίας / [International Society for History Didactics](#) και διευθύνων επιμελητής (managing editor) του επιστημονικού περιοδικού του υπό τον νέο τίτλο [International Journal of History Education and Culture](#) (από το 2023)
- ο Μέλος της Διεθνούς Εταιρίας Έρευνας για την Εκπαίδευση στην Ιστορία και στις Κοινωνικές Επιστήμες (International Research Association for History and Social Sciences Education) <http://www.irahsse.eu/en>
- ο Μέλος της [Ελληνικής Εταιρείας Ιστορικών της Εκπαίδευσης](#)
- ο Μέλος της [Ελληνικής Ένωσης Ιστορικών](#) και μέλος του Δ.Σ. της προσωρινής διοικούσας επιτροπής (2022-3)
- ο Εμπειρογνώμονας του Συμβουλίου της Ευρώπης για την Ιστορική Εκπαίδευση (από το 2012). Το 2021 και το 2024 επιλέχθηκα με διαγωνιστική διαδικασία εμπειρογνώμονας του [Observatory for History Teaching in Europe](#).
- ο Εμπειρογνώμονας του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής της Ελλάδας για την Ιστορική Εκπαίδευση (2017-2019) **Βλ. απόφαση ΔΣ ΙΕΠ (καταχ. 10 στην ΑΠΕΛΛΑ)**
- ο Μέλος της [ομάδας εργασίας Προγραμμάτων Σπουδών Ιστορίας](#) του περιοδικού Νέα Παιδεία (από το 2021)
- ο Μέλος της [Ένωσης Προφορικής Ιστορίας](#).
- ο Συνεργάτης της Τηλεόρασης της Βουλής των Ελλήνων στο πλαίσιο του προγράμματος πρακτικής άσκησης των φοιτητών/τριών στο πλαίσιο της δημιουργίας ντοκιμαντέρ κατά το επετειακό έτος 2021 (ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ).
- ο Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης για τη διοργάνωση του 2^{ου} Πανελλήνιου Συνεδρίου με θέμα «Τοπική Ιστορία και Εκπαίδευση: το αποτύπωμα του 1821 στον τόπο μου» (σχολ. Έτος 2021-2)

Μέλος συντακτικής επιτροπής σε επιστημονικά περιοδικά

- ο Διευθύνων επιμελητής (Managing Editor) του περιοδικού της International Society for History Didactics, το οποίο μετονομάστηκε [σε International Journal of History Education and Culture](#) (από το 2023).
- ο Μέλος της συντακτικής επιτροπής του περιοδικού ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ της Ελληνικής Εταιρείας Ιστορικών της Εκπαίδευσης (2016-2021) <https://www.eleie.gr/el/periodiko/syntaktiki-epitropi-tou-periodikoy.html>
- ο Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του περιοδικού «20^{ος} αιώνας. Ιστορική, κοινωνική και πολιτική επιθεώρηση» <https://eikostosaionas.gr/home/>
- ο Μέλος της συντακτικής επιτροπής του φιλολογικού περιοδικού ΣΙΡΙΣ, το οποίο εκδίδει ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Σερρών (2015-18).

Μέλος της επιστημονικής επιτροπής και κριτής σε επιστημονικά περιοδικά και εκδόσεις

- Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του περιοδικού [ΕΡΕΙΣΜΑ](#) του Εργαστηρίου Νεότερης, Σύγχρονης Ιστορίας και Ιστορικής Εκπαίδευσης. Από τον Ιούνιο του 2020 έχουν εκδοθεί τέσσερα τεύχη.
- Ηλεκτρονικό περιοδικό «Έρευνα στην Εκπαίδευση» του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία-Εργαστήριο Παιδαγωγικής Έρευνας και Εκπαιδευτικών Πρακτικών (ISSN 2241-7303) www.ereunastinekpaideusi.gr
- Τόμος της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Καβάλας πάνω στην Τοπική Ιστορία των Σχολείων του ν. Καβάλας. <http://educircle.gr/images/educircle/ekdoseis/pdf/978-618-81545-7-5.pdf>
- Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του περιοδικού MusEd (Μουσείο και Εκπαίδευση) <https://museum-education.weebly.com> (από το 2019)
- Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό ΜΕΝΤΟΡΑΣ του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (από το 2019).
- Κριτής στο ελληνικό περιοδικό του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας *Βήμα των Κοινωνικών Επιστημών*.
- Κριτής του διεθνούς περιοδικού *Yearbook of the International Society for History Didactics* (2019-23).
- Κριτής του διεθνούς περιοδικού *The Public Historian* (από το 2022).
- Κριτής επιστημονικών άρθρων στον τόμο Nadine Fink, Markus Furrer, Peter Gautschi (Eds), *Why History Education?*, Wochenschau Verlag, Frankfurt 2023.

Αξιολογητές ερευνητικών προτάσεων

- «Ενίσχυση του ανθρώπινου ερευνητικού δυναμικού μέσω της υλοποίησης διδακτορικής έρευνας», 2ος Κύκλος, στο πλαίσιο του επιχειρησιακού προγράμματος "ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ" (Ι.Κ.Υ.)
- Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες

Συνεργασίες με εκπαιδευτικούς και επιστημονικούς φορείς

- Ως εκπρόσωπος του Τμήματος Ιστορίας & Εθνολογίας σε συνεργασία με την Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης για το σχεδιασμό και την εκπόνηση προγράμματος και την παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού για τη «*Διδασκαλία της Τοπικής Ιστορίας στα σχολεία της Ανατ. Μακεδονίας και Θράκης*» (2013-14)
- Ως μέλος της επιστημονικής επιτροπής για το **Συμπόσιο Τοπικής Ιστορίας** που διοργανώθηκε στην Καβάλα στις 14-15 Ιουνίου 2013 από τη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης και υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού και ως επιβλέπων των εργασιών που εκπονούνται από εκπαιδευτικούς πέντε Δημοτικών Σχολείων για την ιστορία των σχολείων τους.
- Συνεργασία με το Σχολικό Σύμβουλο Φιλολόγων Ν. Ροδόπης για τη συμμετοχή φοιτητών του Τμήματός μας σε σεμινάρια και δειγματικές διδασκαλίες (2013-2018)
- Συνεργασία με τους συντονιστές εκπαιδευτικού έργου Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης (από το 2018 κ.ε.)
- Επιστημονικός συνεργάτης του Εθνολογικού Μουσείου Θράκης για το σχεδιασμό, την εκπόνηση και την αξιολόγηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για την Τοπική Ιστορία της Θράκης (από το 2014 κ.ε.)

- ο Επιστημονικός σύμβουλος του Ινστιτούτου Κοινωνικών Κινημάτων και Ιστορίας Καπνού (Ι.Κ.Κ.Ι.Κ., 2017-2021)
- ο Μέλος της Επιστημονικής Ομάδας Μελέτης και Κριτικής των Προγραμμάτων Σπουδών Ιστορίας του περιοδικού ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ (από το 2020).

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Ερευνητικά προγράμματα ολοκληρωμένα και σε εξέλιξη

«Ψηφιακή Θράκη: χαρτογραφώντας την ιστορία και τον πολιτισμό για την ποιοτική αναβάθμιση του τουριστικού προϊόντος» (2021-3)

Το έργο σχεδιάστηκε, οργανώθηκε και υλοποιήθηκε με εμένα ως επιστημονικά υπεύθυνο υπό την θεσμική αιγίδα του Εργαστηρίου Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης σε σύμπραξη με το Εργαστήριο Γλωσσολογίας Σύνταξης, Μορφολογίας, Φωνητικής και Σημασιολογίας +Μόρφωση, του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (διευθύντρια: Ζωή Γαβριηλίδου, καθηγήτρια Γλωσσολογίας). Το έργο υλοποιήθηκε στο πλαίσιο της δράσης «ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ», και χρηματοδοτήθηκε από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» με προϋπολογισμό 460.040 ευρώ.

Βλ. αναλυτικά στο Υπόμνημα (ενότητα ΣΤ, σελ. 31-39) για τα χαρακτηριστικά, τα προϊόντα, τις επιστημονικές δραστηριότητες και δημοσιεύσεις, καθώς και τις εκδηλώσεις διάχυσης.

Council of Europe - Observatory on History Teaching in Europe, *General Report on the State of History Teaching in Europe* (2021-3) 7.1 a,b,c

Ως μέλος της τετραμελούς ομάδας εμπειρογνομόνων υπό τον συντονισμό της EUROCLIO, οι οποίοι επιλέχθηκαν από το Συμβούλιο με ανοικτή διεθνή διαγωνιστική διαδικασία, συμμετείχα στην έρευνα του Παρατηρητηρίου για τη Διδασκαλία της Ιστορίας στην Ευρώπη ([Observatory on History Teaching in Europe](#)) την περίοδο 2021-2023, με σκοπό την έρευνα και δημοσίευση μίας Γενικής Έκθεσης (General Report) για την κατάσταση της σχολικής ιστορικής σε 16 κράτη μέλη (Αλβανία, Ανδόρα, Αρμενία, Βόρεια Μακεδονία, Γαλλία, Γεωργία, Ελλάδα, Ισπανία, Ιρλανδία, Κύπρος, Λουξεμβούργο, Μάλτα, Πορτογαλία, Σερβία, Σλοβενία, Τουρκία). Η έρευνα παρήγαγε μια τρίτομη έκθεση με τίτλο [General Report on the State of History Teaching in Europe](#), η οποία δημοσιεύτηκε τον Μάρτιο του 2024. Σε αυτήν συνέγραψα αποκλειστικά ή σε συνεργασία ορισμένα κεφάλαια, καθώς και εργάστηκα ως κριτικός αναγνώστης στα υπόλοιπα.

Βλ. αναλυτικά στο Υπόμνημα (ενότητα ΣΤ, σελ. 39-40)

«Πρόσφυγες της Ανατολής, μετανάστες στη Δύση»

Πρόκειται για ένα πιλοτικό ερευνητικό έργο που διεξάγει το Εθνολογικό Μουσείο Θράκης και στο οποίο έχω θέση επιστημονικού συμβούλου και συντονιστή. Αντικείμενο της έρευνας

είναι η πραγματοποίηση και καταγραφή συνεντεύξεων από πρόσφυγες 2ης γενιάς από την ανατολική Θράκη, οι οποίοι εγκαταστάθηκαν στη δυτική Θράκη ή μετοίκησαν στην υπόλοιπη Ελλάδα ή και στο εξωτερικό. Το έργο ξεκίνησε το 2021, ολοκληρώνεται έως το τέλος του 2024 και χρηματοδοτείται από το Υπουργείο Πολιτισμού.

The Lausanne Project

Λίγα λόγια για το ερευνητικό πρόγραμμα και τις παραγωγές του:

Το [The Lausanne Project](#) σχεδιάστηκε το 2017, με αφορμή την εμφάνιση πλήθους επιστημονικών προγραμμάτων ενόψει της εκατονταετηρίδας από την ειρηνευτική διάσκεψη του Παρισιού το 1919. Οι ιδρυτές και συντονιστές αυτής της πρωτοβουλίας, ο Jonathan Conlin, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Southampton, και ο Ozan Ozavci, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Ουτρέχτης, εντυπωσιάστηκαν από την απουσία επιστημονικού ενδιαφέροντος για τη Συνθήκη της Λωζάννης εκτός Τουρκίας. Αν και οι μελετητές της διπλωματικής ιστορίας είχαν από καιρό αναγνωρίσει τη Λωζάννη ως εξαιρετικά ενδιαφέρουσα συνθήκη, ως «την πλέον μακροχρόνια μεταπολεμική διευθέτηση» (Άλαν Σαρπ), καθώς και τη συνθήκη που έληξε τον «Μεγάλο Πόλεμο» που ξεκίνησε (και πάλι στην Οθωμανική Αυτοκρατορία) το 1911, συνέχισε να φαίνεται ως ένας ακραίος ή ημι-απομονωμένος επίλογος σε αναφορές που επικεντρώθηκαν στις συνθήκες του 1919-20.

Διευρύνοντας το πεδίο έρευνας στον ρόλο των Μη Κυβερνητικών Οργανώσεων, του Τύπου, των ομάδων της διασποράς και άλλων μη κρατικών παραγόντων στην αναμόρφωση της σχέσης μεταξύ «Ανατολής» και «Δύσης» στον Μεσοπόλεμο, οργάνωσε ένα workshop στο Παρίσι, με σκοπό να προετοιμάσει την έκδοση ενός βιβλίου με τίτλο [They all made peace. What is peace?](#) από τη Βιβλιοθήκη Gingko τον Απρίλιο του 2023. Έκτοτε, στην [ομάδα μελετητών](#) προστέθηκαν και άλλοι επιστήμονες από όλον τον κόσμο. Το TLP έχει στο μεταξύ δημιουργήσει [ιστολόγιο](#), podcasts, [graphic novel](#), πακέτα με εκπαιδευτικό υλικό και παιχνίδια. Το δεύτερο συνέδριο μας πραγματοποιήθηκε στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας στη Θεσσαλονίκη τον Νοέμβριο του 2023 και ο τόμος που θα προκύψει θα εκδοθεί από την Gingko το 2024. Σχεδιάζεται το τρίτο συνέδριο με αφορμή την πεντηκοστή επέτειο από τον θάνατο του ιστορικού και κλασικιστή Arnold Toynbee, του οποίου το βιβλίο που εκδόθηκε το 1922 με τίτλο «Το Δυτικό Ζήτημα» επιχειρήσει να ανατρέψει αυτό που ήταν γνωστό ως «Ανατολικό Ζήτημα».

Σήμερα στο πρόγραμμα συμμετέχουν δεκάδες ερευνητές/τριες από όλον τον κόσμο. Στην τελευταία φάση δίνεται ιδιαίτερη σημασία στη διάδοση και αξιοποίησή του στην εκπαίδευση και ειδικότερα στη διδασκαλία της ιστορίας, κυρίως στην Ελλάδα και την Τουρκία. Στο πλαίσιο αυτό οι επικεφαλής του The Lausanne Project μου ζήτησαν και αποδέχθηκα να αναλάβω επιστημονικός σύμβουλος και συντονιστής της εκπαιδευτικής του ενότητας οργανώνοντας στη Λωζάννη δύο εκπαιδευτικά εργαστήρια/workshops με τη συμμετοχή Ελλήνων και Τούρκων εκπαιδευτικών και μαθητών/τριών:

(i) Teacher Workshop, 6-8 July 2023, Musée Historique de Lausanne <https://thelausanneproject.com/> με αντικείμενο τη συνεργασία Ελλήνων και Τούρκων εκπαιδευτικών για την παραγωγή κοινού εκπαιδευτικού υλικού για τη Συνθήκη της Λοζάνης και την Ανταλλαγή Πληθυσμών. <https://thelausanneproject.com/2023/08/25/across-a-table/>

(ii) Teaching Workshop, 24-27 June 2024 με τη συμμετοχή Ελλήνων και Τούρκων καθηγητών ιστορίας και μαθητών. Πραγματοποιήθηκε στη Λοζάνη με την οικονομική

στήριξη των: Gingko Library, Utrecht University's Public Engagement Fund and the Musée Historique Lausanne.

Το επόμενο εκπαιδευτικό workshop θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα στο τέλος Νοεμβρίου 2024, σε συνεργασία με τον Όμιλο για την Ιστορική Εκπαίδευση στην Ελλάδα.

Βλ. στην APELLA σχετική ενημερωτική-суστατική επιστολή του καθηγητή Jonathan Conlin για τη θέση και τον ρόλο μου στο TLP [αριθμ. 7.2]

Από την Ιστοριογραφία στην Εκπαίδευση: Κοινές Οπτικές στη Νεότερη Ελληνική και Οθωμανική Ιστορία / From Historiography to Education: Shared Perspectives in Modern Greek and Ottoman History [HistorEdu]

Τριετές ερευνητικό έργο (2025-8) με χρηματοδότηση 200.000 ευρώ από το ΕΛΙΔΕΚ. Το έργο φιλοδοξεί να ενισχύσει τη διδασκαλία της ιστορίας στην Ελλάδα και την Κύπρο παρέχοντας αξιόπιστα σύνολα ποιοτικής ιστορικής γνώσης, πρωτογενών πηγών και διδακτικής μεθοδολογίας, προσαρμοσμένης στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Μια διεπιστημονική ομάδα δέκα ειδικών στην ιστοριογραφία, τη διδακτική της ιστορίας και την επιστήμη των υπολογιστών, που προέρχονται από διάφορα επίπεδα (πανεπιστημιακοί καθηγητές, ερευνητές και εκπαιδευτικοί), με σημαντική εμπειρία στο πεδίο, επιδιώκουν να γεφυρώσουν το χάσμα ανάμεσα στην ακαδημαϊκή έρευνα και τη σχολική εκπαίδευση εισάγοντας νέες ιστορικές τάσεις και θεματικές, καθώς και σύγχρονη διδακτική μεθοδολογία, βασισμένη στις θεωρίες του Μοντέλου Παιδαγωγικής Γνώσης Περιεχομένου, της Μετασχηματιστικής Παιδαγωγικής, της Ιστορικής Σκέψης και Συνείδησης, καθώς και στις αρχές της Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης, της Συνεργατικής και Διερευνητικής Μάθησης. Η υπό μελέτη περίοδος καλύπτει το διάστημα από την ίδρυση του ελληνικού κράτους (1830) έως τη Συνθήκη της Λωζάννης (1923). Σε ιστοριογραφικό επίπεδο, θα συνεξεταστεί η ελληνική και η οθωμανική ιστορία στην εποχή της νεωτερικότητας με έμφαση στις συγκλίσεις, αποκλίσεις και διεπαφές τους. Επιλέχθηκαν τέσσερα θέματα (ιδεολογία-πολιτική, κοινωνία, οικονομία, τέχνη), καθένα από τα οποία αποτελείται από τέσσερα υπο-θέματα.

Ως επιστημονικός συνεργάτης σε θέματα ιστορικής εκπαίδευσης στο Joint History Project 2.0 workshop για τη ΝΑ Ευρώπη (Θεσσαλονίκη, 21-23 Απριλίου 2023)

Διοργάνωση επιστημονικών ημερίδων και συνεδρίων

Με την ιδιότητα του πρόεδρου του Συνδέσμου Φιλολόγων Καβάλας για την περίοδο 2008-2013 είχα την ευθύνη του σχεδιασμού και της οργάνωσης

- ☐ Εκδήλωσης με ομιλητή τον Γιάννη Βελούδη, καθηγητή Γλωσσολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με θέμα «Η γλώσσα των νέων» (Καβάλα, 9 Φεβρουαρίου 2008)
- ☐ Εκδήλωσης με θέμα «Καπναποθήκες της Καβάλας: Παρελθόν-Παρόν-Μέλλον» και ομιλήτριες τις αρχιτέκτονες Ουρανία Ζώνιου και Κωνσταντίνα Κουτσουφλιανιώτη (Καβάλα, 9 Μαΐου 2008)
- ☐ Δημερίδας με θέμα «Η διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων στο Γυμνάσιο» (Καβάλα, 13-14 Δεκεμβρίου 2008).

- ☐ Εκδήλωσης-αφιερώματος στον ποιητή Γιάννη Ρίτσο με ομιλήτρια την ομότιμη καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων Σόνια Ιλίνσκαγια (Καβάλα, 21 Μαρτίου 2009-Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης).
- ☐ Ημερίδας με θέμα «**Η διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας και της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση**» και ομιλητές τους κκ. Δημήτρη Κουτσογιάννη, επίκ. καθηγητή Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας του Α.Π.Θ. και Δημήτρη Μαυροσκούφη, αν. καθηγητή Διδακτικής Μεθοδολογίας του Α.Π.Θ. (Καβάλα, 5 Δεκεμβρίου 2009)
- ☐ Ημερίδας με θέμα «**Γλώσσα και νεοελληνική ταυτότητα**» και ομιλητές τη Σώτη Τριανταφύλλου, συγγραφέα και Κωνσταντίνο Χατζόπουλο, καθηγητή Ιστορίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (Καβάλα, 22 Φεβρουαρίου 2010)
- ☐ Εκδήλωσης με αφορμή την έκδοση του βιβλίου του Δ. Σφακιανάκη «**Μαμά, φτάνει πια η παπαγαλία! Πώς θα βοηθήσουμε τα παιδιά μας να διαβάζουν αποτελεσματικά**» (Καβάλα, 26 Νοεμβρίου 2010)
- ☐ Εκδήλωσης-παρουσίασης της ανασκαφής που διενεργήθηκε στο Λιθοχώρι Καβάλας την περίοδο 2006-2010 με ομιλητές τους αρχαιολόγους Β. Πούλιο, Δ. Δ. Μεγγίδη και Ε. Κοσμίδου υπό τον γενικό τίτλο «**Άνθρωποι, άλογα και οχήματα στην αρχαία Θράκη: η ιστορία ενός ευγενή ιππέα από το Λιθοχώρι Καβάλας**» (Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας, 22 Ιανουαρίου 2011)
- ☐ Τιμητικής εκδήλωσης στη μνήμη της ελληνίστριας *Jacqueline de Romilly* με προσκεκλημένους ομιλητές τον Φάνη Κακριδή, ομότιμο καθηγητή Κλασικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, και τον Αναστάσιο Στέφο, πρόεδρο της πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων (Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας, 17 Οκτωβρίου 2011)
- ☐ Διημερίδας του Συνδέσμου Φιλολόγων Καβάλας με θέμα «**Θέματα διδασκαλίας των φιλολογικών μαθημάτων: από τη θεωρία στην πράξη**» και εισηγητές τους Σωφρόνη Χατζησαββίδη, Καθηγητή Γλωσσολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Δημήτρη Μαυροσκούφη, καθηγητή Διδακτικής Μεθοδολογίας και Ιστορίας της Εκπαίδευσης του Α.Π.Θ. και Ελισάβετ Μυρογιάννη, σχολική σύμβουλο φιλολόγων (Δημοτική Βιβλιοθήκη Καβάλας, 10-11 Δεκεμβρίου 2011)
- ☐ Σεμιναρίου του Συνδέσμου Φιλολόγων Καβάλας με θέμα «**Αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων**» (Καβάλα, 12 Μαΐου 2012)
- ☐ Σεμιναρίου του Συνδέσμου Φιλολόγων Καβάλας με θέμα «**Κριτικές προσεγγίσεις του ναζιστικού φαινομένου: από την ιστοριογραφία και την πολιτική θεωρία στη σχολική ιστορική μάθηση**» (Καβάλα, 22-24 Φεβρουαρίου 2013)

Με την ιδιότητα του μέλους του Δ.Σ. της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων για τη διετία 2011-2012:

- ☐ Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του 38^{ου} Συνεδρίου της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων με τίτλο «**Αισχύλος, ο δημιουργός της τραγωδίας και η διαχρονική επίδρασή του στην ελληνική και ευρωπαϊκή γραμματεία**» (Βόλος, 10-12 Νοεμβρίου 2011)
- ☐ Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του 39ου Συνεδρίου της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων με τίτλο «**Θουκυδίδης ο κορυφαίος ιστορικός της αρχαιότητας και η επίδρασή του μέχρι σήμερα**» (Αθήνα, 22-24 Νοεμβρίου 2012)

Με την ιδιότητα του διδάσκοντος στο Τμήμα Ιστορίας & Εθνολογίας του Α.Π.Θ.:

- ❏ Οργανωτικός Γραμματέας στην **Ημερίδα Διδακτικής της Ιστορίας** που πραγματοποιήθηκε στο Τμήμα Ιστορίας & Εθνολογίας (Κομοτηνή, 3 Μαρτίου 2012)
- ❏ Ως επιστημονικός υπεύθυνος και πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής Διημερίδα του Τμήματος Ιστορίας & Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης με θέμα **«Ναζισμός, Νεοναζισμός και Ιστορική Εκπαίδευση»** (Κομοτηνή, 13-14 Δεκεμβρίου 2013). Πρόγραμμα και πληροφορίες στο <http://diimeridatie.blogspot.gr>
- ❏ Προεδρείο στην 7η Συνάντηση για την Εθνογραφία και την Κοινωνική και Πολιτισμική Ανθρωπολογία (Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, 28- 29 Απριλίου 2017-συνδιοργάνωση Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας και του Εργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας)
- ❏ Μέλος της Επιστημονικής-Οργανωτικής Επιτροπής του συνεδρίου **«Η παιδική ηλικία σε ταραγμένους καιρούς. Μετακινήσεις παιδιών από τη Βόρεια Ελλάδα στην Κατοχή και τον Εμφύλιο»** που διοργάνωσε το Παιδαγωγικού Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Δ.Π.Θ. σε συνεργασία με το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος και την Wiener Library του Λονδίνου στις 5-7 Μαΐου 2017 στην Αλεξανδρούπολη. Προεδρείο και καταληκτικά σχόλια.
- ❏ Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής της Ημερίδας **«Σχεδιασμός και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων Τοπικής Ιστορίας στο Νομό Ροδόπης»**. Η Ημερίδα πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με τον Σχολικό Σύμβουλο Φιλολόγων Ροδόπης στο πλαίσιο του ΜΠΣ του ΤΙΕ «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία, Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις» (Κομοτηνή, 29 Νοεμβρίου 2017).
- ❏ Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής της Ημερίδας του Ιστορικού Μουσείου Αλεξανδρούπολης με τίτλο **«Η διδασκαλία της Ιστορίας στο ελληνικό σχολείο: σύγχρονες προσεγγίσεις και νέες προκλήσεις»**, η οποία πραγματοποιήθηκε στην Αλεξανδρούπολη στις 10 Φεβρουαρίου 2018. [τα άλλα μέλη ήταν ο Κ. Χατζόπουλος, ομότιμος Καθηγητής του ΤΙΕ και ο Ν. Πινάτζης, πρόεδρος του Ιστορικού Μουσείου]
- ❏ Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του 8^{ου} Πανελλήνιου Συνεδρίου Ιστορίας της Εκπαίδευσης με θέμα **«Εκπαίδευση: Κρίσεις και Πόλεμοι»**, το οποίο οργανώθηκε από το ΠΜΣ «Στελέχη της Εκπαίδευσης» του ΠΤΔΕ του ΔΠΘ, την ΕΛΕΙΕ και το Εργαστήριο «Ιστορία της Παιδείας και της Εκπαίδευσης» του Τομέας Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του ΠΤΔΕ (Αλεξανδρούπολη, 20-22 Απριλίου 2018).
- ❏ Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του 1^{ου} Πανελλήνιου Συνεδρίου Τοπικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης με τίτλο **«Τοπική Ιστορία και Εκπαίδευση: αναπτύσσοντας μια οργανική και αποτελεσματική σχέση μεταξύ τους»**, το οποίο διοργάνωσε η Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Στερεάς Ελλάδας σε συνεργασία με το ΙΕΠ, το ΠΕΚΕΣ Στερεάς Ελλάδας, Το Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Αγωγής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, το Εργαστήριο Ιστορίας της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και το ΜΠΣ Δημόσια Ιστορία του ΕΑΠ (Λαμία, 22-23 Νοεμβρίου 2019).
- ❏ Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Συνεδρίου "100 χρόνια από την Ενσωμάτωση της Θράκης στον εθνικό κορμό".
- ❏ Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής της 2^{ης} Ημερίδας Μεταπτυχιακών, Υποψήφιων Διδακτόρων και μεταδιδακτορικών Ερευνητών του Εργαστηρίου Νεότερης, Σύγχρονης Ιστορίας και Ιστορικής Εκπαίδευσης του ΤΙΕ, η οποία πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά στις 11 Δεκεμβρίου 2020.
- ❏ Μέλος της Επιστημονικής και Οργανωτικής Επιτροπής του συνεδρίου με τίτλο **«Προσφυγική εγκατάσταση, μνήμη και δημόσια ιστορία»**, το οποίο διοργάνωσε το

ΜΠΣ Δημόσια Ιστορία του ΕΑΠ, το Τεχνολογικό Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου και το Βιομηχανικό Εκπαιδευτικό Μουσείο, στις 20-22.10.2023.

- ☐ Μέλος της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής του συνεδρίου με τίτλο «Ζητήματα Ιστοριογραφίας και Διδακτικής της Ιστορίας», το οποίο διοργάνωσε το Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού των Παρευξείνιων Χωρών (Κομοτηνή, 3-5 Νοεμβρίου 2023).
- ☐ Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του συνεδρίου με τίτλο «Η ελληνοτουρκική ανταλλαγή πληθυσμών στην τέχνη (1923-2023)», το οποίο διοργάνωσε η Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ. (Αλεξανδρούπολη, 17-19 Νοεμβρίου 2023).
- ☐ Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Συνεδρίου με τίτλο «Καρπενήσι, Αύγουστος 1944: 80 χρόνια από την καταστροφή της πόλης. Εθνικές και ευρωπαϊκές διαστάσεις», το οποίο διοργανώνει το Τμήμα ΓΑΚ Ευρυτανίας κι προγραμματίζεται για την άνοιξη του 2025.

Με την ιδιότητα του εμπειρογνώμονα του Συμβουλίου της Ευρώπης για την Ιστορική Εκπαίδευση:

- ☐ Οργάνωση του δεύτερου διακυβερνητικού περιφερειακού σεμιναρίου για την ιστορική εκπαίδευση στην Ευρώπη με θέμα *“Educating for Diversity and Democracy: Teaching history in contemporary Europe”*, το οποίο πραγματοποιήθηκε στην Αλεξανδρούπολη στις 11-12 Οκτωβρίου 2016 με τη συνεργασία του Συμβουλίου της Ευρώπης, του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Συμμετοχή εμπειρογνομόνων από 11 κράτη-μέλη.

Με την ιδιότητα του επιστημονικού συμβούλου του Ινστιτούτου Κοινωνικών Κινήματων και Ιστορίας Καπνού (ΙΚΚΙΚ) και του μέλους ΔΕΠ της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών

- ☐ Ως μέλος της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής διοργάνωση πανελλήνιου επιστημονικού συνεδρίου με θέμα «Ο καπνός στην ιστορία: οικονομικές, κοινωνικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις», το οποίο πραγματοποιήθηκε στην Καβάλα στις 7-9 Δεκεμβρίου 2018. Συνδιοργάνωση του ΙΚΚΙΚ με τη Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ., το Πανεπιστήμιο του Αμβούργου (Τμήμα Γλωσσών, Λογοτεχνίας και Μέσων II) και το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο-ΜΠΣ Δημόσια Ιστορία.

Με την ιδιότητα του διευθυντή του Εργαστηρίου Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση

Διοργάνωση σειράς διαδικτυακών διαλέξεων, σεμιναρίων και μαθημάτων από επιστήμονες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό πάνω στην ιστορική εκπαίδευση και στην ψηφιακή εκπαιδευτική τεχνολογία. Οι εκδηλώσεις απευθύνονται σε προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας και πραγματοποιούνται στην αίθουσα Η/Υ σε απευθείας σύνδεση με τον απομακρυσμένο πομπό.

- ☐ Η εναρκτήρια εκδήλωση της σειράς πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 19 Μαρτίου 2019 σε σύνδεση με το YAD VASHEM, το Διεθνές Κέντρο για τη Μνήμη του Ολοκαυτώματος, το οποίο εδρεύει στην Ιερουσαλήμ. Η Γαρυφαλλιά Μίχα, ερευνήτρια και υπεύθυνη του Τομέα Βαλκανικών Χωρών του ιδρύματος, αφού «ξενάγησε» τους 45 φοιτητές/τριες του ΤΙΕ στους χώρους του YAD VASHEM, μίλησε για την παιδαγωγική φιλοσοφία και

τη διδακτική μεθοδολογία που εφαρμόζει το Κέντρο για το Ολοκαύτωμα. Τέλος, προβλήθηκε για πρώτη φορά η νέα ταινία με τίτλο «Ας είναι η μνήμη σου αγάπη. Η ιστορία του ΟΒΒαδία Μαρούχ» και ακολούθησε μια πολύ ενδιαφέρουσα και παραγωγική συζήτηση.

- ☐ Σεμινάριο με θέμα **ΨΗΦΙΑΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ, ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ** και εισηγητή τον κ. Ευθύμη Κοκορδέλη, υπ. διδάκτορα του Πανεπιστημίου της Λοζάνης (Τίτλος στα αγγλικά: 'History 2.0: finding Clio. An introduction to Digital History and Historiography'), το οποίο πραγματοποιήθηκε στις 18 Απριλίου 2019 στην αίθουσα Η/Υ του ΤΙΕ, με τη συμμετοχή καθηγητών του ΤΙΕ, συντονιστών εκπαίδευσης Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης και 85 προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών. Συντονισμός της συζήτησης.
- ☐ Πειραματική διδασκαλία Ιστορίας σε ψηφιακό αλληλεπιδραστικό περιβάλλον στην αίθουσα Η/Υ του ΤΙΕ, με τη συμμετοχή ενός τμήματος της Β΄ τάξης του 2ου Γυμνασίου Κομοτηνής, με τη συνεργασία του Κυριάκου Σγουρόπουλου, μέλους ΕΔΙΠ του ΤΙΕ και της Ελένης Μαυρουδή, υποψ. διδάκτορας (12.2.2020).
- ☐ Τηλε-διάλεξη του Λούκα Περικλέους, Επιστημονικού Συμβούλου του Προγράμματος Σπουδών Ιστορίας της Κύπρου και διδάσκοντος στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, με θέμα «Ιστορική ενσυναίσθηση και Πρόγραμμα Σπουδών Ιστορίας της Κύπρου» (13.4.2020).
- ☐ Διαδικτυακό σεμινάριο με τίτλο «Προφορική Ιστορία και Διδακτική Πράξη: Το εκπαιδευτικό σενάριο «Κατοχή και Αντίσταση» και προσκεκλημένους τον Χ. Αθανασιάδη, καθηγητή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και την Αρχοντία Μαντζαρίδου, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου Αττικής (27.4.2020).
- ☐ Διατμηματικό - Διίδρυματικό Workshop με θέμα «Τοπική ιστορία και εκπαίδευση: από τη Θράκη στη Δυτική Μακεδονία», το οποίο διοργανώθηκε από το Ινστιτούτο Ανθρωπιστικών Ερευνών - Π.Ε.Κ. Τμήματος του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, το Εργαστήριο Τοπικής Ιστορίας του Παιδαγωγικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας και το Εργαστήριο Τεχνολογίας, Έρευνας & Εφαρμογών στην Εκπαίδευση / Ερευνητικό Πρόγραμμα ΨΗΦΙΑΚΗ ΘΡΑΚΗ του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το Workshop πραγματοποιήθηκε στη Φλώρινα στις 19-21 Μαΐου 2022.
- ☐ Διημερίδα με θέμα «Το φαινόμενο του ναζισμού και η διδασκαλία της ιστορίας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση» σε συνεργασία με τον Σύλλογο Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης ν. Ροδόπης στην Κομοτηνή, στις 4-5 Νοεμβρίου 2022. Η διημερίδα περιλάμβανε την πρώτη μέρα θεωρητικές εισηγήσεις και συζήτηση και τη δεύτερη μέρα βιωματικά εργαστήρια με τη συμμετοχή εκπαιδευτικών, προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών.
- ☐ «Ζητήματα Ιστοριογραφίας και Διδακτικής της Ιστορίας», το οποίο διοργάνωσε το Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού των Παρευξείνιων Χωρών (Κομοτηνή, 3-5 Νοεμβρίου 2023).
- ☐ Για τις επιστημονικές και εκπαιδευτικές εκδηλώσεις του Εργαστηρίου στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος ΨΗΦΙΑΚΗ ΘΡΑΚΗ.

Συντονιστικό έργο και προεδρία σε επιστημονικά συνέδρια

- Συντονιστής /facilitator στο Διεθνές Διεπιστημονικό Συνέδριο “Sports and games in science, life and art” που πραγματοποιήθηκε στις 12-13 Δεκεμβρίου 2014 στο Ιμαρέτ της Καβάλας [Διοργάνωση: ΔΗΜΩΦΕΛΕΙΑ-ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ, Συντονισμός

Συνεδρίας: Μουσειολογία, Περιβάλλον, Ψυχολογία, Κοινωνιολογία]
<http://www.euplayground.org/diethnes-sinedrio-workshop>

- Προεδρία συνεδρίας στην Α΄ Ημερίδα υποψήφιων διδασκόντων και μεταπτυχιακών φοιτητών που διοργάνωσε το Εργαστήριο Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας (Κομοτηνή, 17 Μαΐου 2019)
- Προεδρία συνεδρίας στο workshop του ΜΠΣ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ του ΕΑΠ, με θέμα «Η Δημόσια Ιστορία ως επιστημονικό πεδίο και ως διδακτικό αντικείμενο (Αθήνα, 9 Ιουνίου 2019).
- Συντονιστής στη διαδικτυακή Ημερίδα παρουσίασης της ψηφιακής εκπαιδευτικής πλατφόρμας «Μνήμες από την Κατοχή στην Ελλάδα» του Freie Universität Berlin στις 2 Δεκεμβρίου 2020.
- Προεδρία συνεδρίας στην 2^η Ημερίδα Μεταπτυχιακών, Υποψήφιων Διδασκόντων και μεταδιδακτορικών Ερευνητών του Εργαστηρίου Νεότερης, Σύγχρονης Ιστορίας και Ιστορικής Εκπαίδευσης του ΤΙΕ, η οποία πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά στις 11 Δεκεμβρίου 2020.
- Προεδρία συνεδριών στο Διατμηματικό - Διϊδρυματικό Workshop με θέμα «Τοπική ιστορία και εκπαίδευση: από τη Θράκη στη Δυτική Μακεδονία», το οποίο διοργανώθηκε από το Ινστιτούτο Ανθρωπιστικών Ερευνών - Π.Ε.Κ. Τήμενος του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, το Εργαστήριο Τοπικής Ιστορίας του Παιδαγωγικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας και το Εργαστήριο Τεχνολογίας, Έρευνας & Εφαρμογών στην Εκπαίδευση / Ερευνητικό Πρόγραμμα ΨΗΦΙΑΚΗ ΘΡΑΚΗ του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το Workshop πραγματοποιήθηκε στη Φλώρινα στις 19-21 Μαΐου 2022.

ΕΙΔΙΚΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

Συμμετοχή σε εκλεκτορικά σώματα

- Μέλος του εκλεκτορικού σώματος και της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για τη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «Διδακτική της Ιστορίας και του Πολιτισμού» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας (Μάιος-Ιούνιος 2022).
- Μέλος του εκλεκτορικού σώματος και της τριμελούς εισηγητικής επιτροπής για τη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «Διδακτική της Ιστορίας» στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Ιούλιος-Οκτώβριος 2022)
- Μέλος του εκλεκτορικού σώματος για τη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «Κοινωνική Ανθρωπολογία» στο Τμήμα Ιστορίας & Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (Σεπτέμβριος 2022)

- Μέλος του εκλεκτορικού σώματος για τη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «Ευρωπαϊκή Ιστορία (Νεότερη και Σύγχρονη)» στο Τμήμα Ιστορίας & Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (Μάιος 2022)

ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΕΣ ΔΙΑΤΡΙΒΕΣ

(ως επιβλέπων, ως μέλος τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής, ως μέλος επταμελούς εξεταστικής επιτροπής)

Επίβλεψη διδακτορικών διατριβών

1. Επιβλέπων καθηγητής της διδακτορικής διατριβής της Στέλλας Μαύρου στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας με τίτλο **«Η θρησκευτική ετερότητα στη σχολική ιστορία: συγκριτική μελέτη των σχολικών εγχειριδίων μεσαιωνικής ιστορίας της Ελλάδας, της Γαλλίας και της Τουρκίας»**. Ολοκληρώθηκε το 2024 και βαθμολογήθηκε με «άριστα».
2. Επιβλέπων καθηγητής της διδακτορικής διατριβής του Δοξάκη Κομήτη με τίτλο **«Στρατιωτική ιστοριογραφία και εκπαίδευση στη Σχολή Ευελπίδων»**. Ολοκληρώθηκε το 2024 και βαθμολογήθηκε με «άριστα».
3. Επιβλέπων καθηγητής της διδακτορικής διατριβής της Πηνελόπης Τσατσούλη στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας. Ο προσωρινός τίτλος της διατριβής είναι **«Μουσεία και ιστορία στην Ελλάδα: Ιδεολογία, μνήμη, και εκπαίδευση»**. Μέλη της επιτροπής είναι ο κ. Γεώργιος Κόκκινος, Καθηγητής του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου, και ο κ. Κωνσταντίνος Κασβίκης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας
4. Επιβλέπων καθηγητής της διδακτορικής διατριβής της Ελένης Μαυρουδή στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας. Ο προσωρινός τίτλος της διατριβής είναι **«Καλλιέργεια της ιστορικής σκέψης και μουσειακή εκπαίδευση σε παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας»**. Μέλη της επιτροπής είναι ο κ. Βασίλειος Τσάφος, Καθηγητής στο Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και ο κ. Κωνσταντίνος Κασβίκης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας.

5. Επιβλέπων καθηγητής της διδακτορικής διατριβής του Δημήτρη Παπαγιαννάκη. Ο προσωρινός τίτλος της διατριβής είναι **«Τα αντίποινα στα χωριά της Βιάννου και της Ιεράπετρας. Τραύμα και συλλογική ταυτότητα»**. Μέλη της επιτροπής είναι ο κ. Αντώνιος Χουρδάκης, Καθηγητής του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Κρήτης, και ο κ. Αλέξανδρος Τενεκετζής, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.
6. Επιβλέπων καθηγητής της διδακτορικής διατριβής του Νίκου Μητρογιαννόπουλου. Ο προσωρινός τίτλος της διατριβής είναι **«Ελληνικός ερασιτεχνικός κινηματογράφος και εκπαίδευση»**. Μέλη της επιτροπής είναι η κα Έλλη Λεμονίδου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών, και ο Βασίλειος Δαλκαβούκης, Καθηγητής του ΤΙΕ.
7. Επιβλέπων καθηγητής της διδακτορικής διατριβής της Ανδρούλλας Χαραλάμπους Ζένιου με προσωρινό τίτλο **«Διερευνώντας την ετερότητα στο μάθημα της Ιστορίας: Η καλλιέργεια διαπολιτισμικής συνείδησης σε μαθητές και μαθήτριες δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στην Κύπρο»**. Μέλη της επιτροπής είναι η κα Μαρία Μαυρομμάτη, Επίκουρη Καθηγήτρια στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, και ο Δημήτριος Κοντογεώργης, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Μέλος τριμελών συμβουλευτικών επιτροπών διδακτορικών διατριβών

1. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή του κου Γεώργιου Μακαρατζή στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Το θέμα της διδακτορικής του διατριβής είναι **«Η ένταξη της πολυπρισματικότητας στο μάθημα της ιστορίας. Μια έρευνα δράση στο πρωτοβάθμιο σχολείο»**. Πρόεδρος της επιτροπής ορίστηκε η κα Μαρία Ρεπούση, Καθηγήτρια του ΠΤΔΕ και ως πρώτο μέλος ο κος Δημήτριος Μαυροσκούφης, Καθηγητής του Τμήματος Παιδαγωγικής και Φιλοσοφίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Η υποστήριξη της δ.δ. έγινε στις 20.1.2017 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
2. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή του κου Νικολάου Τσουρή στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το θέμα της διατριβής του είναι **«Στο απόγειο του μεγαλοϊδεατισμού: τα ελληνικά παιδικά περιοδικά και η πατριωτική παιδεία κατά τη διάρκεια των Βαλκανικών Πολέμων»**. Επιβλέπουσα ήταν η κ. Ελπίδα Βόλγη, Καθηγήτρια του ΤΙΕ, και μέλος η κ. Αθηνά Συριάτου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του

- ΤΙΕ. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 23 Μαρτίου 2020 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
3. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή του κου Βασιλείου Κοσμά στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το θέμα της διδακτορικής διατριβής είναι «Συγκρουσιακά ζητήματα στη σύγχρονη Ιστορία: διδάσκοντας τον ελληνικό Εμφύλιο σε 15χρονους μαθητές». Πρόεδρος της επιτροπής ορίστηκε η κα Βασιλική Θεοδώρου, Καθηγήτρια του ΠΤΔΕ και ως πρώτο μέλος ο κος Δημήτριος Μαυροσκούφης, Καθηγητής του Τμήματος Παιδαγωγικής και Φιλοσοφίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 16.2.2020 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
 4. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή της κας Ευσταθίας Παρασκευά στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το θέμα της διδακτορικής διατριβής είναι «Εθνική ιδέα και εικόνα του Άλλου στα σχολικά εγχειρίδια των Νέων Ελληνικών κατά την περίοδο του Μεσοπολέμου (1920-1940)». Πρόεδρος της επιτροπής ορίστηκε η κα Ελεονόρα Ναξίδου, επίκουρη καθηγήτρια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας και το άλλο μέλος είναι η κα Ελπίδα Βόγλη, αν. καθηγήτρια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 22.6.2021 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
 5. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή της κας Βασιλικής Χάλαζα στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου. Το θέμα της διδακτορικής διατριβής είναι «Ιστορία της αναπηρίας και του αναπηρικού κινήματος στην Ελλάδα (1908-1996). Προσεγγίσεις με γνώμονα τη δημιουργία ιστορικής σκέψης στα άτομα με αναπηρία στα πλαίσια του σχολικού θεσμού και της Δημόσιας Ιστορίας». Πρόεδρος της επιτροπής ορίστηκε ο κος Γεώργιος Κόκκινος, καθηγητής του Τμήματος και το άλλο μέλος είναι ο κος Κάρολος-Ιωσήφ Καβουλάκος, επίκ. καθηγητής του Τμήματος Πολιτικών Επιστημών του Α.Π.Θ. [απόφαση Γ.Σ. 19.7.2019]. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 15.7.2021 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
 6. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή της κας Σοφίας-Ειρήνης Τσάλα στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το θέμα της διδακτορικής διατριβής είναι «Βωβός κινηματογράφος και άτομα με προβλήματα ακοής (deaf/hearing impaired): Σημειωτική προσέγγιση και αξιοποίηση για την παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού.» Πρόεδρος της επιτροπής ορίστηκε ο κος Βασίλειος Δαλκαβούκης, Καθηγητής του

Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας και το άλλο μέλος είναι ο Γρηγόρης Πασχαλίδης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ του ΑΠΘ. Έχει οριστεί επταμελής εξεταστική επιτροπή και αναμένεται να υποστηρίξει τον Οκτώβριο του 2024.

7. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή του κ. Δημητρίου Παπούδα στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας. Το θέμα της διδ. διατριβής είναι «Η αναπαράσταση του παρελθόντος στην εικονογράφηση του εκπαιδευτικού υλικού του “Προγράμματος Μελίνα”: ιδεολογικές και παιδαγωγικές προσεγγίσεις». Πρόεδρος της συμβουλευτικής επιτροπής ορίστηκε ο κ. Αντρέας Ανδρέου, Καθηγητής του ΠΤΔΕ του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, και πρώτο μέλος ο κ. Κωνσταντίνος Κασβίκης, Αναπληρωτής Καθηγητής του ίδιου τμήματος.
8. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή της κας Ραλλού Δούρου στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το θέμα της διδακτορικής διατριβής είναι «Το ελληνικό θέατρο της κλασικής εποχής και η εφαρμογή του στην εκπαίδευση». Πρόεδρος της επιτροπής ορίστηκε ο κος Andrew Farrington, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας και το άλλο μέλος είναι η κα Ιωάννα Παπαδοπούλου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.
9. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή της κας Νικολέτας Κουτσομικάλη στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το θέμα της διδακτορικής διατριβής είναι «Δημόσιες τελετές εορτασμοί για την επέτειο του 1821 στην μεταπολεμική Θράκη». Πρόεδρος της επιτροπής ορίστηκε η κα Αθηνά Συριάτου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του ΤΙΕ και το άλλο μέλος είναι ο κος Θεοχάρης Αθανασιάδης, καθηγητής του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Πάντειου Πανεπιστημίου Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών.
10. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή της κας Ζωής Ιωαννίδου στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το θέμα της διδακτορικής διατριβής είναι «Η γραμματική της Ιστορίας: Λειτουργική ανάλυση του ακαδημαϊκού λόγου της Ιστορίας Γ΄ Γυμνασίου και διδακτική προσέγγιση Γλώσσας και Περιεχομένου σε δίγλωσσους μαθητές της ελληνικής». Πρόεδρος της επιτροπής ορίστηκε η κα Μαρία Μητσιάκη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του ΤΕΦ και το άλλο μέλος είναι η κα Ζωή Γαβριηλίδου, Καθηγήτρια του ΤΕΦ.

11. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή της κας Αλεξάνδρα Αμανιού στο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης [έγκριση Γ.Σ. 308/28.1.21] Το θέμα της διδακτορικής διατριβής φέρει τον τίτλο «Διαπολιτισμική διδασκαλία της ιστορίας σε άτυπα περιβάλλοντα μάθησης, όπως το μουσείο, σε περίοδο μεταναστευτικής κρίσης». Πρόεδρος της Συμβουλευτικής Επιτροπής είναι ο κος Κωνσταντίνος Καραδημητρίου, Αν. Καθηγητής Τ.Ε.Ε.Π.Η. του Δ.Π.Θ ως επιβλέπων, και το άλλο μέλος ο κος Κωνσταντίνος Μάγος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Π.Τ.Δ.Ε. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
12. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή του κου Στέφανου Μακρυγιάννη στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το θέμα της διδακτορικής διατριβής είναι «Μειονοτικοί εκπαιδευτικοί στη δημόσια πρωτοβάθμια εκπαίδευση: ταυτότητες, αντιλήψεις, ρόλοι και προσδοκίες υπό διαμόρφωση». Πρόεδρος της Συμβουλευτικής Επιτροπής είναι ο κος Βασίλειος Δαλκαβούκης, Καθηγητής του ΤΙΕ ως επιβλέπων, και το άλλο μέλος ο κος Γεώργιος Μαυρομμάτης, Αναπληρωτής Καθηγητής του ΤΕΕΠΗ του Δ.Π.Θ.
13. Μέλος της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής για τη διδακτορική διατριβή του κου Κωνσταντίνου Χαραλαμπίδη στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το θέμα της διδακτορικής διατριβής είναι «Το στρατιωτικό πραξικόπημα του Μαΐου 1960 στη Τουρκία - Οι αιτίες, τα γεγονότα, οι πρωταγωνιστές και οι συνέπειές του, βάσει των πηγών της εποχής». Πρόεδρος της Συμβουλευτικής Επιτροπής είναι ο κος Ιωάννης Μπακιρτζής, Αναπληρωτής Καθηγητής του ΤΙΕ ως επιβλέπων, και το άλλο μέλος είναι η κα Ελεονώρα Ναξίδου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του ΤΙΕ.

Μέλος επταμελών εξεταστικών επιτροπών διδακτορικών διατριβών

1. Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την διδακτορική διατριβή της κυρίας Ελένης Καραμανώλη στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Το θέμα της διατριβής ήταν «Ιστορικός γραμματισμός και σχολική ιστορία: διδασκαλία με εστίαση στις δομικές ιστορικές έννοιες». Επιβλέπων ήταν ο κος Δημήτριος Μαυροσκούφης, καθηγητής του Α.Π.Θ. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 15 Μαΐου 2019 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
2. Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την διδακτορική διατριβή του κυρίου Ηλία Στουραϊτή στο Τμήμα Ιστορίας του Ιόνιου Πανεπιστημίου. Το θέμα της διατριβής ήταν «Διαδικτυακά Παιχνίδια Μεγάλου Πλήθους Παικτών ως μορφές

ιστορικής αναπαράστασης και η επίδρασή τους στην ιστορική κουλτούρα των φοιτητών». Επιβλέπων ήταν ο κος Κώστας Αγγελάκος, Καθηγητής στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 18 Δεκεμβρίου 2020 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».

3. Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την διδακτορική διατριβή του κου Εμμανουήλ Περάκη στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Κρήτης. Το θέμα της διατριβής του ήταν «Μια δημόσια ιστορία για την ιστορική εκπαίδευση. Η διδασκαλία της ιστορίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση». Επιβλέπων ήταν ο κος Αντώνιος Χουρδάκης, Καθηγητής του ανωτέρω Τμήματος. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 18 Μαΐου 2020 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
4. Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την διδακτορική διατριβή του κου Νικόλαου Αποστολόπουλου στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου. Το θέμα της διατριβής ήταν «Μηχανισμοί διαμόρφωσης της ιστορικής κουλτούρας και συνείδησης των φοιτητών και φοιτητριών των Παιδαγωγικών Τμημάτων». Επιβλέπων ήταν ο κος Γεώργιος Κόκκινος, Καθηγητής του ανωτέρω Τμήματος. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 19 Ιουλίου 2021 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
5. Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την διδακτορική διατριβή της κας Βασιλικής Αχτίδα στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το θέμα της διατριβής ήταν «Τέχνη και καλλιτέχνης στη δεύτερη φάση της εικονομαχίας. Το εικονολογικό έργο του Πατριάρχη Νικηφόρου (806-815)». Επιβλέπων ήταν ο κος Γεώργιος Τσιγάρας, Αναπληρωτής Καθηγητής του ανωτέρω Τμήματος. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 17 Σεπτεμβρίου 2021 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
6. Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την διδακτορική διατριβή της κυρίας Ασημίνας Ανδρίκου στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας. Το θέμα της διατριβής της ήταν «Διερεύνηση των απόψεων και των πρακτικών υποψήφιων εκπαιδευτικών για τη διδασκαλία της Ιστορίας μέσα από την εφαρμογή και την αξιολόγηση εναλλακτικών διδακτικών προσεγγίσεων». Επιβλέπων ήταν ο κος Κωνσταντίνος Κασβίκης, Επίκουρος Καθηγητής του ανωτέρω Τμήματος. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 18 Ιανουαρίου 2022 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
7. Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την διδακτορική διατριβή της κυρίας Χάριτος Νικολαΐδου στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Το θέμα της διατριβής της ήταν

- «Πολυπολιτισμικότητα και Ιστορική Εκπαίδευση. Το παράδειγμα της Θεσσαλονίκης». Επιβλέπουσα ήταν η κα Μαρία Ρεπούση, Καθηγήτρια του ανωτέρω Τμήματος. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 8 Ιουνίου 2022 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
8. Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την διδακτορική διατριβή της κυρίας Ευφροσύνης Παυλογωργάτου στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Πάντειου Πανεπιστημίου. Το θέμα της διατριβής της ήταν «Μνήμη και λήθη των Βαλκανικών Πολέμων 1913-2013». Επιβλέπουσα ήταν η κα Χριστίνα Κουλούρη, Καθηγήτρια του ανωτέρω Τμήματος. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 16 Σεπτεμβρίου 2021 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
 9. Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την διδακτορική διατριβή του κου Δημητρίου Σουλακάκη στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, με τίτλο «Πρόσληψη και αξιοποίηση της ελληνικής αρχαιότητας στο πεδίο της εκπαίδευσης και του πολιτισμού από το Καθεστώς της 4ης Αυγούστου». Επιβλέπουσα ήταν η κα Βασιλική Θεοδώρου, Καθηγήτρια. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 3 Φεβρουαρίου 2023 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
 10. Μέλος της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την διδακτορική διατριβή του κου Πέτρου Σκυθιώτη στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, με τίτλο «Πώς καταγράφηκε ο 20ός αιώνας στα ελληνικά σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας από την χούντα (1967) μέχρι σήμερα (2022): ερμηνευτικά σχήματα, ιδεολογικές κατευθύνσεις και ο μετασχηματισμός τους». Επιβλέπων ήταν ο κος Ανδρέας Ανδρέου, Καθηγητής. Η δημόσια υποστήριξη πραγματοποιήθηκε στις 31 Ιανουαρίου 2023 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».

Επίβλεψη μεταπτυχιακών διατριβών (ολοκληρωμένες)

1. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής του Βασιλείου Χαλβατζή «Το μνημείο ως αντικείμενο έρευνας και διδασκαλίας: το Ηρώον του Ιάσμου» στο πλαίσιο του ΜΠΣ του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας με τίτλο «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία, διεπιστημονικές προσεγγίσεις». Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 24.2.2020 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
2. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της Μαρίας Στεφανίδου στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας της ήταν «Ο ελληνικός Εμφύλιος στα αναλυτικά προγράμματα και στα σχολικά εγχειρίδια της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης από τη μετεμφυλιακή περίοδο έως σήμερα». Τα

- υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν ο Χ. Αθανασιάδης και η Κ. Δαλακούρα. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 27.7.2019 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
3. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής του Νικολάου Γιαννόπουλου στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας του ήταν «Το 1821 μέσα από τα σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης των ετών 1860-1923». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν ο Χ. Αθανασιάδης και η Κ. Δαλακούρα. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 27.7.2019 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα».
 4. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της Στέλλας Μαύρου στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας της ήταν «Οι σταυροφορίες στα σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης (1866-1965)». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν ο Χ. Αθανασιάδης και η Κ. Δαλακούρα. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 27.7.2019 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 5. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής του Ματθαίου Φιλιππούση στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας του ήταν «Η τοπική ιστορία στο σχολείο: Σχεδιάζοντας ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα για μαθητές του Δημοτικού στην αρχαία Νικόπολη». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν ο Χ. Αθανασιάδης και ο Π. Πυρπηρής. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 15.3.2020 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (9).
 6. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Θεοδώρας Γκάγκου με τίτλο «Οι Εθνοθηρησκευτικές Κοινότητες της Καβάλας 1862-1922. Σχεδιάζοντας ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα Τοπικής Ιστορίας». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν η Α. Μαντζαρίδου και ο Π. Πυρπηρής. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 15.3.2020 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 7. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Ελένης Σακαλή με τίτλο «Η επίμαχη μνήμη στην κλίμακα του τοπικού: το μνημείο του Ολοκαυτώματος στην Καβάλα» στο πλαίσιο του ΜΠΣ του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας με τίτλο «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία, διεπιστημονικές προσεγγίσεις» [έγκριση ΓΣ 15.1.2020]
 8. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Αντωνίας Περδικάκη με τίτλο «Σχολείο και τοπική κοινωνία: Η περίπτωση του 2ου Δημοτικού Σχολείου Σουφλίου» στο πλαίσιο του ΜΠΣ του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας με τίτλο «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία, διεπιστημονικές προσεγγίσεις». Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 26.4.2021 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 9. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Ιωάννας Κατσιρμά με τίτλο «Μικροϊστορία και εκπαίδευση: Τυχερό Έβρου, η ζωή στο εθνικό όριο» στο πλαίσιο

- του ΜΠΣ του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας με τίτλο «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία, διεπιστημονικές προσεγγίσεις». Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 23.4.2021 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
10. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Βασιλικής Μαρκοπούλου με τίτλο «Ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος ως αντικείμενο διδασκαλίας στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση: Η περίπτωση της Ροδόπης» στο πλαίσιο του ΜΠΣ του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας με τίτλο «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία, διεπιστημονικές προσεγγίσεις». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν η Ελεονώρα Ναξίδου, Επίκουρη Καθηγήτρια του ΤΙΕ και ο Κυριάκος Σγουρόπουλος, μέλος ΕΔΙΠ του ΤΙΕ. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 29.3.2022 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 11. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Ελένης Νούτσου στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας της ήταν «Εκπαιδευτικό σενάριο Τοπικής Ιστορίας: Οι Επέτειοι της Απελευθέρωσης των Ιωαννίνων μέχρι τη Μεταπολίτευση». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν ο Β. Καραμανωλάκης, Αν. καθηγητής του ΕΚΠΑ και η Ε. Κούκη, διδάσκουσα ΣΕΠ στο ΕΑΠ. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 26.2.2022 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 12. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Γεωργίας Τσινή στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας της ήταν «Διδακτικό σενάριο τοπικής ιστορίας. Τα γερμανικά αντίποινα στον Άγιο Γεώργιο Πιερίας». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν ο Μ. Χαραλαμπίδης, διδάσκων ΣΕΠ στο ΕΑΠ και η Α. Μαντζαρίδου, διδάσκουσα ΣΕΠ στο ΕΑΠ. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 26.2.2022 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 13. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Ασπασίας Τσινούλη στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας της ήταν «Το Κιλελέρ στη συλλογική μνήμη: Επετειακές εκδηλώσεις και εκπαίδευση». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν ο Χ. Αθανασιάδης, καθηγητής του Παντείου Πανεπιστημίου και η Ε. Κούκη, διδάσκουσα ΣΕΠ στο ΕΑΠ. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 25.2.2023 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 14. «Το Κιλελέρ στη συλλογική μνήμη: Επετειακές εκδηλώσεις και εκπαίδευση»
 15. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Μαριάνθης Αρβανιτίδου στο ΜΠΣ του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία, διεπιστημονικές προσεγγίσεις». Το θέμα της εργασίας της ήταν «Η διδασκαλία της τοπικής ιστορίας μέσω της τέχνης με τη χρήση των Infographics»
 16. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Νικολέτας Κουτσούμπελη στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας της ήταν «Τα μνημεία της Τρίπολης

- αφηγούνται την Επανάσταση: Ένα εκπαιδευτικό σενάριο τοπικής ιστορίας». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν η Αθηνά Συριάτου, Επίκουρη Καθηγήτρια του Δ.Π.Θ., και η Ελένη Αποστολίδου, Λέκτορας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 23.7.2022 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (9).
17. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής του Νικόλαου Μητρογιαννόπουλου στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας του ήταν «Το ερασιτεχνικό φιλμ ως πηγή στο μάθημα της Ιστορίας». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν η Έλλη Λεμονίδου, Αν. Καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Πατρών, και η Δήμητρα Βασιλειάδου, διδάσκουσα ΣΕΠ στο ΕΑΠ. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 23.7.2022 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 18. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Στέλλας Κάλτσου στο ΜΠΣ του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία, διεπιστημονικές προσεγγίσεις». Το θέμα της εργασίας της ήταν «Προσφυγική μνήμη και τραύμα στο ελληνικό σχολείο». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν η Ελπίδα Βόγλη, Καθηγήτρια του ΤΙΕ, και ο Κυριάκος Σγουρόπουλος, μέλος ΕΔΙΠ του ΤΙΕ. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 26.9.2023 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 19. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Μαρίας Τσερμεντσέλη στο ΜΠΣ του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία, διεπιστημονικές προσεγγίσεις». Το θέμα της εργασίας της ήταν «Η Θράκη στα σχολικά εγχειρίδια ιστορίας από το 1923 έως σήμερα». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν η Αθηνά Συριάτου, Αν. Καθηγήτρια του ΤΙΕ, και ο Κυριάκος Σγουρόπουλος, μέλος ΕΔΙΠ του ΤΙΕ. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 25.9.2023 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 20. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Αθανασίας Σταυρίδου στο ΜΠΣ του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία, διεπιστημονικές προσεγγίσεις». Το θέμα της εργασίας της ήταν «Η ψηφιακή προφορική ιστορία στην εκπαίδευση: αξιοποιώντας το αρχείο ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ». Τα υπόλοιπα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν η Βασιλική Κράββα, Αν. Καθηγήτρια του ΤΙΕ, και ο Κυριάκος Σγουρόπουλος, μέλος ΕΔΙΠ του ΤΙΕ. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 25.9.2023 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).
 21. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Χριστίνας Αθανασιάδου στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας της ήταν «Οι επιζήσαντες Εβραίοι της Θεσσαλονίκης μετά το Ολοκαύτωμα: ένα εκπαιδευτικό σενάριο ιστορίας». Τα άλλα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν η Έλλη Λεμονίδου, Αν. Καθηγήτρια του

Πανεπιστημίου Πατρών, και η Ελένη Κούκη, ΣΕΠ στο ΕΑΠ. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 25.2.2024 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (9,5).

22. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής της κας Σωτηρίας Βερνίκου στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας της ήταν «Η Ελληνική Ιστορία στη γερμανική σχολική ιστοριογραφία: Η περίπτωση της Βαυαρίας». Τα άλλα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν ο Γιάννης Κουμπουρλής, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Κρήτης, και η Ελένη Αποστολίδου, Αν. Καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 27.8.2025 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (9).
23. Επιβλέπων της μεταπτυχιακής διατριβής του κου Γιάννη Ευαγγέλου στο ΜΠΣ του ΕΑΠ ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ. Το θέμα της εργασίας του ήταν «Η διδασκαλία της Ιστορίας στα Σχολεία Ελληνικής Γλώσσας στην Ελβετία». Τα άλλα μέλη της εξεταστικής επιτροπής ήταν ο Γιάννης Κουμπουρλής, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Κρήτης, και ο Παντελής Κυπριανός, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Πατρών. Η εργασία υποστηρίχθηκε στις 27.8.2025 και βαθμολογήθηκε με «Άριστα» (10).

ΣΥΝΤΑΞΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ & ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΕ ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

Σύνταξη Προγραμμάτων Σπουδών Ιστορίας για την Υποχρεωτική Εκπαίδευση στην Ελλάδα (2017-2019)

Υπήρξα μέλος της Ομάδας Ειδικών Επιστημόνων Καθηγητών Πανεπιστημίου του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής για τη δημιουργία νέων Προγραμμάτων Σπουδών Ιστορίας (Απόφαση Δ.Σ. ΙΕΠ 1/05-01-2017). Οι εργασίες της Επιτροπής, η οποία στη συνέχεια διευρύνθηκε με τη συμμετοχή δεκαπέντε εκπαιδευτικών, διήρκεσαν από τον Ιανουάριο του 2017 έως τον Μάρτιο του 2019. Τα Προγράμματα Σπουδών Ιστορίας για τις σχολικές τάξεις από τη Γ΄ Δημοτικού έως την Β΄ Λυκείου ολοκληρώθηκαν και δημοσιεύτηκαν τμηματικά στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ 5222/Β/21.11.2018, 959/Β/21.3.2019, 2020/Β/3.6.2019).

[Βλ. στην ηλεκτρονική πλατφόρμα APELLA το έγγραφο **10 Απόφαση συγκρότησης επιτροπής ΙΕΠ**, καθώς και τα ΠΣ Ιστορίας, όπως δημοσιεύθηκαν σε ΦΕΚ στα αρχεία Ε1,α-β-γ]

Σύνταξη του καταστατικού κειμένου Αρχών και Οδηγιών του Συμβουλίου της Ευρώπης για την Ιστορική Εκπαίδευση (2018)

Ως μέλος της Επιτροπής Εμπειρογνομόνων του Συμβουλίου της Ευρώπης για την Ιστορική Εκπαίδευση συμμετείχα στη δημιουργία του νέου καταστατικού κειμένου του ΣτΕ για τη διδασκαλία της Ιστορίας με τίτλο *Quality history education in the 21st century. Principles and guidelines*. Η Επιτροπή εργάστηκε επί 14 μήνες και συνέταξε το κείμενο, το οποίο έλαβε την έγκριση της Ολομέλειας του Συμβουλίου τον Οκτώβριο του 2018 και είναι σε ισχύ σήμερα. Το πλήρες κείμενο είναι διαθέσιμο στα αγγλικά και στα γαλλικά εδώ <https://www.coe.int/en/web/history-teaching/culture-of-cooperation>

Συμμετοχή στο project του Συμβουλίου της Ευρώπης με τίτλο “Educating for Diversity and Democracy: teaching history in contemporary Europe” (2016- 2019)

Ως εμπειρογνώμονας του Συμβουλίου της Ευρώπης συμμετείχα στον σχεδιασμό και την υλοποίηση του παραπάνω προγράμματος, το οποίο προέβλεπε την επιμόρφωση στελεχών της εκπαίδευσης, σχεδιαστών εκπαιδευτικής πολιτικής, συντακτών προγραμμάτων

σπουδών και σχολικών εγχειριδίων Ιστορίας, καθώς και εκπαιδευτικών από όλα τα κράτη-μέλη του ΣτΕ. Το ένα από τα τέσσερα περιφερειακά σεμινάρια φιλοξενήθηκε από το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης στην Αλεξανδρούπολη με οργανωτικό υπεύθυνο εμένα.

Βλ. σχετικά εδώ <https://www.coe.int/en/web/history-teaching/events>

Για τη φιλοσοφία, τους στόχους, τη δομή και την οργάνωση του project βλ. αναλυτικά εδώ <https://www.coe.int/en/web/history-teaching/educating-for-diversity-and-democracy-teaching-history-in-contemporary-europe>

Συνεργασία ως εμπειρογνώμονας για την ιστορική εκπαίδευση στο ερευνητικό πρόγραμμα του Observatory on History Teaching in Europe (2020-2023) του Συμβουλίου της Ευρώπης για το General Report

Επιλέχθηκα ως εμπειρογνώμονας για την ιστορική εκπαίδευση στην Ευρώπη μέσα από διεθνή διαγωνιστική διαδικασία για δύο συνεχείς τριετίες (2020-3 & 2024-7). Κατά την πρώτη τριετία υπήρξα μέλος της ερευνητικής και συγγραφικής ομάδας της 1ης γενικής έκθεσης για την κατάσταση της διδασκαλίας της ιστορίας σε 16 ευρωπαϊκές χώρες. Παρουσιάστηκε επίσημα στο συνέδριο "Teaching History, Teaching Peace?" (Στρασβούργο, 30 Νοεμβρίου - 1 Δεκεμβρίου 2023).

Συγγραφή του "Report on History Teaching at Regional Level" για το Congress of Local & Regional Authorities of the Council of Europe (2025)

Μου ανατέθηκε από το Congress of Local & Regional Authorities να συντάξω την πρώτη έκθεση που γίνεται στην Ευρώπη για τη διδασκαλία της Τοπικής και Περιφερειακής Ιστορίας στα 46 κράτη – μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης. Αξιοποίησα πολλαπλές πηγές και σύνθετη μεθοδολογία, ενώ πραγματοποίησα ομαδικές συνεντεύξεις εκπαιδευτικών (focus group survey).

ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ

A. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ-ΒΙΒΛΙΑ

1. *Ο ρόλος της εικόνας στα σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (1950-2002). Διδακτική, ιδεολογική και αισθητική λειτουργία των εικόνων*, στην επιστημονική σειρά «Καινοτομίες στην Εκπαίδευση» του εκδ. οίκου των Αδελφών Κυριακίδη (διευθυντές σειράς: Δ. Χατζηδήμου - Ε. Τατατόρη), Θεσσαλονίκη 2009, σελίδες 716.
2. *Κριτικές προσεγγίσεις του ναζιστικού φαινομένου. Από την ιστοριογραφία και την πολιτική θεωρία στη σχολική ιστορική μάθηση (επιστημονική επιμέλεια)*, εκδ. Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη 2013, σελίδες 301.
3. *Μνήμες από την Κατοχή στην Ελλάδα - Οδηγός για τους Εκπαιδευτικούς*. Εκδόθηκε το 2020 από το Κέντρο Ψηφιακών Συστημάτων του Πανεπιστημίου του Βερολίνου.
4. *Ο καπνός στην ιστορία: οικονομικές, κοινωνικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις (επιστημονική επιμέλεια)*, πρακτικά 1^{ου} Πανελλήνιου Συνεδρίου, Ινστιτούτο Κοινωνικών Κινήματων και Ιστορίας Καπνού, Καβάλα 2020, σελίδες 543.
5. *Τέχνη και ιστορική συνείδηση στην Ελλάδα του 19^{ου} αιώνα. Εικόνα, ιστορία, εκπαίδευση*, Gutenberg, Αθήνα 2021.
6. *Ιστορία, Κοινωνία, Πολιτισμός. Ερευνητικά ζητήματα και προσκλήσεις. Αφιερωματικός τόμος για τα 30 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας (επιστημονική επιμέλεια με συνεπιμελητές/τριες: Αικατερίνη Μάρκου, Ιωάννη Μπακιρτζή και Χριστίνα Παπαγεωργοπούλου)*, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, Θεσσαλονίκη 2022, σελίδες 605.
7. *Ψηφιακή Θράκη. Χαρτογραφώντας την ιστορία και τον πολιτισμό για την ποιοτική αναβάθμιση του τουριστικού προϊόντος. Πρακτικά συνεδρίου (Κομοτηνή, 1-2 Ιουνίου 2023), επιστημονική επιμέλεια*, έντυπη και ψηφιακή έκδοση του Εργαστηρίου Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση του Δ.Π.Θ., σελίδες 512. Στο ίδιο πλαίσιο συμπεριλαμβάνεται και η αγγλόγλωσση ψηφιακή έκδοση των περιλήψεων, σελ. 34.
8. *Ο Ψυχρός Πόλεμος στην τέχνη, την ιστορία και την εκπαίδευση*, επιστημονική συνεπιμέλεια με τον Αλέξανδρο Τενεκετζή, ελεύθερα διαθέσιμη ψηφιακή έκδοση του Εργαστηρίου Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών και του Κέντρου Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες, Αθήνα - Κομοτηνή 2024.
9. *Γεώργιος Ιακώβου Λαμπουσιάδης (1858-1926), ο λόγιος του Θρακικού Ελληνισμού*, συνεπιμέλεια με την Αγγελική Γιαννακίδου. Πρόκειται για έκδοση του Εθνολογικού Μουσείου Θράκης και βρίσκεται στον εκδοτικό οίκο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ για σελιδοποίηση.
10. *Teaching Lausanne; a teacher's guide*. Πρόκειται να εκδοθεί εντός του ακαδ. έτους 2025-6 και θα είναι τρίγλωσσος (αγγλικά, ελληνικά και τουρκικά).
11. Todd Kettler, Kristen N. Lamb, Dianna R. Mullet, *Developing Creativity in the Classroom. Learning and Innovation for the 21st-Century Schools*, Routledge, New York & London 2021. Στην ελληνική γλώσσα μετάφραση - επιστημονική επιμέλεια:

Άγγελος Παληκίδης και Μενέλαος Τζιφόπουλος. Προγραμματίζεται να εκδοθεί από τον εκδ. οίκο Gutenberg στο 1ο τρίμηνο του 2025.

B. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ-ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. **«Διδακτικές και ιδεολογικές λειτουργίες της εικονογράφησης των σχολικών βιβλίων Ιστορίας: το παράδειγμα του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου και της Αντίστασης στα εγχειρίδια της περιόδου 1950-2000»**, Πρακτικά 3ου Διεθνούς Συνεδρίου Ιστορίας της Εκπαίδευσης, Πανεπιστήμιο Πατρών, 1-3 Οκτωβρίου 2004.
2. **Η τέχνη στα Αναλυτικά Προγράμματα Ιστορίας της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (1935-2000)**, Σύγχρονη Εκπαίδευση, τεύχ. 139, Νοέμ.-Δεκ. 2004, σσ. 2-14.
3. **Η χρήση της εικόνας στη διδασκαλία της Ιστορίας**, Φιλολογική, τεύχ. 93 (Οκτώβριος-Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2005), σσ. 69-74.
4. **«Εικόνες του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου στα ελληνικά σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας: Καταγραφή της ιστορικής πραγματικότητας ή συγκρότηση της ιστορικής μνήμης των μαθητών;»** Πρακτικά 2ου Πανελλήνιου Συνεδρίου της Εταιρίας Επιστημών Δράμας με θέμα "Θεωρητικές και ερευνητικές προσεγγίσεις στην εκπαιδευτική πραγματικότητα", Δράμα, 4-6 Νοεμβρίου 2005, σσ. 796-808.
5. **«Το φιλελληνικό κίνημα: μια διαθεματική προσέγγιση του ιστορικού φαινομένου με τη χρήση τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνιών»**, Πρακτικά 5ου Πανελλήνιου Συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή με θέμα «Οι τεχνολογίες της πληροφορίας και της επικοινωνίας στην εκπαίδευση», Ελληνική Επιστημονική Ένωση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών (Ε.Τ.Π.Ε.), Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο και Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη 5-8 Οκτωβρίου 2006, σσ. 492-499.
6. **«Οι προσωπογραφίες των πρωταγωνιστών της Ελληνικής Επανάστασης στα εγχειρίδια Ιστορίας της ΣΤ΄ τάξης του Δημοτικού Σχολείου (1950-2005)»**, Πρακτικά Πανελλήνιου Συνεδρίου με θέμα Η Πρωτοβάθμια εκπαίδευση και οι προκλήσεις της εποχής μας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων-Σχολή Επιστημών Αγωγής, Ιωάννινα 17-20 Μαΐου 2007, σσ. 703-711.
7. **«Η εικονογράφηση των σχολικών εγχειριδίων Ιστορίας»** στο: Αντρέας Ανδρέου (επιμ.), *Η διδακτική της ιστορίας στην Ελλάδα και η έρευνα στα σχολικά εγχειρίδια*, Μεταίχμιο, Αθήνα 2007, σσ. 321-362.
8. **«Εθνικοί ευεργέτες και εθνική ευεργεσία στα ελληνικά σχολικά εγχειρίδια από το 1950 μέχρι σήμερα»**, υπό δημοσίευση στα Πρακτικά επιστημονικού συνεδρίου με θέμα «Τέχνη και Εθνική Ευεργεσία», Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων-Φιλοσοφική Σχολή-Τμήμα Ιστορίας & Αρχαιολογίας, Ιωάννινα 28-30 Νοεμβρίου 2008, σελίδες 14.
9. **«Το λογοτεχνικό αφήγημα ως ιστορική πηγή: ζητήματα ερμηνείας και διδακτικής μεθοδολογίας με αφορμή την «Ιστορία ενός αιχμαλώτου» του Στρατή Δούκα»** στο: Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων-Σύνδεσμος Φιλολόγων Λέσβου, Σεμινάριο 37 «Η θέση της Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση» (επιμ. Χ. Αργυροπούλου-Π. Σκορδάς, Ελληνοεκδοτική, Αθήνα 2010, σσ. 389-399)
10. **«Διδακτική της Τοπικής Ιστορίας»** στο: Ν. Ρουδομέτωφ (επιμ.), *Στοιχεία Ιστορίας του Νομού Καβάλας Πρακτικά του Σεμιναρίου Τοπικής Ιστορίας που διοργανώθηκε από το*

Δήμος Καβάλας (27 Ιανουαρίου-22 Μαρτίου 2010), Δήμος Καβάλας, Καβάλα 2010, σσ. 13-52.

11. «Ιδεολογικές χρήσεις του θουκυδίδειου έργου στη νεοελληνική εκπαίδευση. Ο Πελοποννησιακός Πόλεμος μέσα από τα ερμηνευτικά σχήματα της εθνικής ιστοριογραφίας», *Νέα Παιδεία*, τεύχ. 145 (2013), σσ. 133-149.
12. «Ο Ναζισμός στα ελληνικά σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας» στο: Άγγελος Παληκίδης (επιμ.), *Κριτικές προσεγγίσεις του ναζιστικού φαινομένου. Από την ιστοριογραφία και την πολιτική θεωρία στη σχολική ιστορική μάθηση*, εκδ. Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη 2013, σσ. 75-127.
13. *Colonialism and decolonization in Greek school history textbooks of secondary and primary education, Yearbook of the International Society for History Didactics*, τόμ. 35 (2014), σσ. 115-136 [σε συνεργασία με τους Γ. Κόκκινο, Π. Κιμουρτζή, Έλ. Λεμονίδου, Π. Γατζωτή και Γ. Παπαγεωργίου].
14. *Πολλαπλό σχολικό εγχειρίδιο Ιστορίας: μύθος ή πραγματικότητα στη μεταπολεμική Ελλάδα*; σε συνεργασία με τη Στέλλα Καλλέ στα Πρακτικά του 7^{ου} Επιστημονικού Συνεδρίου Ιστορίας της Εκπαίδευσης (με κριτές) του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης και του Εργαστηρίου Ιστορικού Αρχείου Νεοελληνικής και Διεθνούς Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Πατρών με θέμα «Ποια γνώση έχει μεγαλύτερη αξία; Ιστορικές-συγκριτικές προσεγγίσεις» (Πάτρα, 28-29 Ιουνίου 2014).
15. *Σχεδιάζοντας στο Μουσείο ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα που ταξιδεύει: μια μουσειοσκευή Τοπικής Ιστορίας του Εθνολογικού Μουσείου Θράκης* σε συνεργασία με την Αγγέλα Γιαννακίδου και τη Βαλεντίνα Σωκράτους στα Πρακτικά του 7^{ου} Επιστημονικού Συνεδρίου Ιστορίας της Εκπαίδευσης (με κριτές) του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης και του Εργαστηρίου Ιστορικού Αρχείου Νεοελληνικής και Διεθνούς Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Πατρών με θέμα «Ποια γνώση έχει μεγαλύτερη αξία; Ιστορικές-συγκριτικές προσεγγίσεις» (Πάτρα, 28-29 Ιουνίου 2014).
16. *Η ιστορική εκπαίδευση στην Ελλάδα σήμερα και η ανταπόκρισή της στις Οδηγίες του Συμβουλίου της Ευρώπης*, Πρακτικά του 13^{ου} Παγκύπριου Συνεδρίου (με κριτές) της Παιδαγωγικής Εταιρείας Κύπρου με θέμα «Μπροστά στις εκπαιδευτικές προ(σ)κλήσεις: Από τη θέση και την αντίθεση στη σύνθεση»-ηλεκτρονική έκδοση (Λευκωσία, 10-11 Οκτωβρίου 2014, Πανεπιστήμιο Κύπρου) <https://sites.google.com/site/praktika13ousynedrioupek/periechomena/istorike-paideia>
17. «Μοιραζόμαστε τις ιστορίες μας για μια Ευρώπη χωρίς διαχωριστικές γραμμές»: ένα ηλεκτρονικό βιβλίο του Συμβουλίου της Ευρώπης που μπορεί να συμβάλει στην ποιοτική αναβάθμιση του μαθήματος της Ιστορίας στο ελληνικό σχολείο, Πρακτικά 5^{ου} Επιστημονικού Συνεδρίου (με κριτές) της Εταιρείας Επιστημών Αγωγής Δράμας με θέμα «Η δημιουργικότητα στην Εκπαίδευση»-ηλεκτρονική έκδοση, σσ. 554-566 (Δράμα, 28-29 Νοεμβρίου 2014).
18. «Discovering» 150 years of history in a portmanteau: An educational history programme at the Ethnological Museum of Thrace, *Yearbook of the International Society for History Didactics*, τόμ. 36 (2015), σσ. 67-82.
19. *Μορφές βίας και πόλεμος στη διδασκαλία της Ιστορίας, Μια εμπειρική έρευνα σε μελλοντικούς εκπαιδευτικούς*, σε συνεργασία με τους: Γ. Κόκκινο, Αν. Ανδρέου και Π. Τραντά, *Νέα Παιδεία*, τεύχ. 162 (2017), σσ. 46-74.
20. *War and violence in History teaching: an empirical analysis of future teachers' perspectives in Greece* σε συνεργασία με τους Γιώργο Κόκκινο, Αντρέα Ανδρέου και

Πέτρο Τραντά, *International Journal of Research on History Didactics, History Education and History Culture*, v. 38 (2017), pp. 117-151.

21. *Tracing Roads of Nostalgia: Can there be a shared lieu de mémoire for the Turkish and Greek refugees of the Population Exchange of the Lausanne Convention (1923)?*, ειδικό θεματικό τεύχος του περιοδικού *MuseumEdu* με θέμα "Museums, Museum Education and 'Difficult' Heritage" Άνοιξη 2018. Διαθέσιμο στην ηλεκτρονική διεύθυνση <http://museumedulab.ece.uth.gr/main/el/node/431>
22. *Τα παιδιά της Ιφιγένειας: Η Σύμβαση της Λοζάνης και η Ανταλλαγή Πληθυσμών στην ιστοριογραφία, τη μνήμη και την εκπαίδευση* στο: Μ. Βαρβούνης, Γ. Τσιγάρας, Ελ. Βόγλη (επιμ.), *Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Αφιερωματικός τόμος για τα 25 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας*, εκδ. Σταμούλη, Θεσσαλονίκη 2017, σσ. 307-332.
23. *Μια δεκαετία που δεν τέλειωσε ακόμη: η δεκαετία του 1940 στη σχολική ιστορία*, κεφάλαιο στον συλλογικό τόμο: Σ. Ηλιάδου-Τάχου, Αν. Ανδρέου, Κ. Κασβίκης, Ι. Μπέτσας (επιμ.), *Η Δυτική Μακεδονία στη δεκαετία του 1940-1950*, Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη 2019, σσ. 509-534.
24. *Διδάσκοντας ιστορία για μια δημοκρατική κοινωνία* στο Γ. Τσιγάρας, Ελ. Ναξίδου, Δ. Στρατηγόπουλος (επιμ.), *Ανδρί κόσμος. Τιμητικός Τόμος στον Καθηγητή Κωνσταντίνο Κ. Χατζόπουλο*, Θεσσαλονίκη 2019, σσ. 507-523.
25. *Πόλεμος και πολιτισμός στην ιστορική διαχρονία του έθνους: εθνικά ιδεολογήματα και ιστοριονομικά σχήματα στον λόγο των σχολικών εγχειριδίων της μετεμφυλιακής Ελλάδας*, στο: Α. Καρφύλλης - Ι. Ταταρίδης (επιμ.), *Εκπαίδευση: Κρίσεις και Πόλεμοι*, εκδ. Τζιόλα, Αθήνα 2020, σσ. 565-578.
26. *Γυναίκα και εκπαίδευση: Η περίπτωση του συλλόγου «Μέριμνα Ποντίων Κυριών»* σε συνεργασία με την Πηνελόπη Τσατσούλη, στο: Α. Καρφύλλης - Ι. Ταταρίδης (επιμ.), *Εκπαίδευση: Κρίσεις και Πόλεμοι*, εκδ. Τζιόλα, Αθήνα 2020, σσ. 241-250.
27. *Βιογραφία της λήθης: Σαμπετάι Τσιμίνο, ο τελευταίος Εβραίος καπνέμπορος της Καβάλας* στο: Α. Παληκίδης, *Πρακτικά 1^{ου} Επιστημονικού Συνεδρίου Ο καπνός στην ιστορία: οικονομικές, κοινωνικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις* (Καβάλα, 7-9 Δεκεμβρίου 2018), Ινστιτούτο Κοινωνικών Κινημάτων και Ιστορίας Καπνού, Καβάλα 2021, σσ. 512-529.
28. *Η Τοπική Ιστορία στο νέο Πρόγραμμα Σπουδών Ιστορίας* στο: Πρακτικά 1ου Πανελλήνιου Συνεδρίου Τοπικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης με τίτλο "Αναπτύσσοντας μια οργανική & αποτελεσματική σχέση μεταξύ τους", Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Λαμία, 22-24 Νοεμβρίου 2019. Ηλεκτρονική έκδοση (Λαμία 2020) <https://sites.google.com/view/synedriolamia2019/%CF%80%CF%81%CE%B1%CE%BA%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AC-%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B5%CE%B4%CF%81%CE%AF%CE%BF%CF%85?authuser=0>
29. *Η Τοπική Ιστορία στο Νέο Πρόγραμμα Σπουδών της Ιστορίας: εφαρμόζοντας στην τάξη τον θεματικό φάκελο «Πρόσκληση σε Βυζαντινό γεύμα»* σε συνεργασία με τη Μαρία Βλαχάκη στο: Πρακτικά 1ου Πανελλήνιου Συνεδρίου Τοπικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης με τίτλο "Αναπτύσσοντας μια οργανική & αποτελεσματική σχέση μεταξύ τους", Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Λαμία, 22-24 Νοεμβρίου 2019. Ηλεκτρονική έκδοση (Λαμία 2020) <https://sites.google.com/view/synedriolamia2019/%CF%80%CF%81%CE%B1%CE%BA%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AC-%CF%83%CF%85%CE%BD%CE%B5%CE%B4%CF%81%CE%AF%CE%BF%CF%85?authuser=0>

30. *Διδάσκοντας Ιστορία σε διαιρεμένες κοινωνίες: η περίπτωση της Κύπρου*, Θέματα Ιστορίας της Εκπαίδευσης, τεύχ. 19-20 (2020) της Ελληνικής Εταιρείας Ιστορικών της Εκπαίδευσης, σσ. 208-235.
31. *Πυρίκαυστος ζώνη: η ιστορία ανάμεσα στο Πανεπιστήμιο και το Σχολείο*», Πρακτικά Διημερίδας «Η Κλειώ πάει σχολείο II. Η διδασκαλία της ιστορίας και η δημόσια παιδαγωγική» του Ομίλου για την Ιστορική Εκπαίδευση στην Ελλάδα (ΟΙΕΕ) / Association for History Education in Greece (AHEG), επιμ. Τ. Πετρίδης, Μ. Φραγκουλάκη, Αθήνα 2020, σσ. 23-36.
<https://aheg.gr/category/%cf%80%cf%81%ce%b1%ce%ba%cf%84%ce%b9%ce%ba%ce%ac-%ce%b7%ce%bc%ce%b5%cf%81%ce%af%ce%b4%cf%89%ce%bd/>
32. *Why is Medieval History Controversial in Greece? Revising the Paradigm of Teaching the Byzantine Period in the New Curriculum (2018-19)*. Espacio, Tiempo y Educación, v. 7, n.2 July-December 2020, pp. 177-191. Διαθέσιμο στην ιστοσελίδα <https://www.espaciotiempoyeducacion.com/ojs/index.php/ete>
33. *Migration museums and history education in Greece* (co-author P. Tsatsouli) in International Journal of Research on History Didactics, History Education & History Culture / Yearbook of the International Society for History Didactics, τόμ. 21 (2020), pp. 55-75.
34. *When the past meets the present: Teaching the contemporary history of the peoples of Southeast Europe in school classes* in Iannis Carras (Ed.), History Teaching as a Common European Challenge: The Southeast European Response through the Joint History Project (1999-2019), Association for Democracy in the Balkans, Thessaloniki 2021, pp. 109-121.
35. *Όταν η ιστορία συνάντησε την τέχνη: μεταβυζαντινή ζωγραφική και αισθητική ιδεολογία στην Ελλάδα του 19ου αιώνα* στο Χρήστος Μεράντζας, Βαρβάρα Παπαδοπούλου, Ιωάννης Χουλιάρας (επιμ.), Φώς Ιλαρόν, αφιέρωμα στη μνήμη Αθανασίου Παλιούρα, έκδοση του Οργανισμού Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, Αθήνα 2024, 261-271.
36. *Το Πρόγραμμα Σπουδών Ιστορίας για το Λύκειο: ορισμένες κριτικές επισημάνσεις*, Νέα Παιδεία, τεύχ. 181 (2022), σσ. 27-33.
37. *Η Ελλάδα ως ιστορική αλληγορία στην τέχνη της Επανάστασης* στο Αι. Μάρκου, Ι. Μπακιρτζής, Ά. Παληκίδης, Χ. Παπαγεωργοπούλου (επιμ.), *Ιστορία, Κοινωνία, Πολιτισμός. Ερευνητικά ζητήματα και προσκλήσεις*. Αφιερωματικός τόμος για τα 30 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, Θεσσαλονίκη 2022, σσ. 363-384.
38. *Όταν η τοπική ιστορία γίνεται δημόσια και ψηφιακή: σχεδιάζοντας ένα ερευνητικό πρόγραμμα για τη Θράκη*, στο Κ. Τσιούμης, Β. Φούκας (επιμ.), «Παραχαράσσοντας το νόμισμα», Κείμενα προς τιμήν του Ομότιμου Καθηγητή Δημήτρη Κ. Μαυροσκούφη, Κυριακίδης, Θεσσαλονίκη 2023, σσ. 231-244.
39. *Το Βυζάντιο στη σχολική ιστοριογραφία της Ελλάδας και της Τουρκίας: μια συγκριτική προσέγγιση*, σε συνεργασία με την υποψ. διδάκτορα Στέλλα Μαύρου στον υπό έκδοση τιμητικό τόμο για τον νεοελληνιστή καθηγητή Gunnar Hering με τίτλο «Ιστοριογραφικές αναζητήσεις στη νοτιοανατολική Ευρώπη», σε συνεπιμέλεια Μαρίας Στασινοπούλου και Γεωργίου Τσιγάρα. Αναμένεται να εκδοθεί έως το τέλος του 2024.
40. *Γυναίκα, οριενταλισμός και επανάσταση στη ζωγραφική του Εικοσιένα*, στο Φωτεινή Ασημακοπούλου (επιμ.), «Δράξασθε παιδείας» και ελευθερίας. Όψεις της Ελληνικής Επανάστασης», Ασίνη, Αθήνα 2024, σσ. 221-250.

41. *Η Μικρασιατική Εκστρατεία και η Ανταλλαγή των Πληθυσμών μέσα από τα σατιρικά σκίτσα των τουρκικών περιοδικών*, σε συνεργασία με τον Λεωνίδα Μοίρα, Επιστημονική Επετηρίδα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, τόμ. 3 (2023-2024), Ηρόδοτος, Αθήνα 2024, σσ. 319-332.
42. *Η Ανταλλαγή Πληθυσμών στην ιστοριογραφία και τη μνήμη στην Ελλάδα και την Τουρκία*, στα Πρακτικά του Συνεδρίου «100 χρόνια μετά: οι πρόσφυγες του 1922 & η δημιουργία της νέας Ανατολικής Μακεδονίας», Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία.
43. *Η εθνική ευεργεσία και οι εθνικοί ευεργέτες στα σχολικά εγχειρίδια της μεταπολεμικής και μεταπολιτευτικής Ελλάδας*, τόμος του ερευνητικού προγράμματος «Κινηματογράφος και Νέες Τεχνολογίες στην Εκπαίδευση», στο: Έλλη Λεμονίδου, Κώστας Κορρές (επιμ.), *Ιστορία, διδασκαλία της ιστορίας και κινηματογράφος: από τη θεωρία στην πράξη*, Αθήνα 2024 <https://www.kinete.gr/psifiakos-tomos-kinete/#tab-id-15>
44. *Διδάσκοντας ιστορία στη σύγχρονη Ευρώπη: μια έρευνα του Συμβουλίου της Ευρώπης για τον ρόλο των εκπαιδευτικών* στο: Γ. Κόκκινος, Κ. Κασβίκης, Έ. Λεμονίδου, συλλογικός-τιμητικός τόμος για την καθηγήτρια Μαρία Ρεπούση με τίτλο «Ιστορική εκπαίδευση: αποτιμήσεις και προοπτικές» [υπό έκδοση από τις εκδόσεις ΠΕΔΙΟ, Β' εξάμηνο 2024]
45. *Doing history at the edge of the map: The "Digital Thrace" research project, International Public History*, Ιούνιος 2024 Palikidis, Angelos. "Doing History at the Edge of the Map: The "Digital Thrace" Research Project" *International Public History*, 2024. <https://doi.org/10.1515/iph-2024-2002>
46. *The Lausanne Treaty (1923) in the contemporary Greek and Turkish history curricula and textbooks; a comparative study*, in Mare Oja, Tüü Kreegipuu, Andres Andresen, Anu Kannike (Eds.), *Heritage in History Education*, Tallinn University Press 2024 (to be published).
47. *Προφορική ιστορία, τραύμα και συγκρουσιακότητα στην ιστορική εκπαίδευση: η προσέγγιση του Συμβουλίου της Ευρώπης*, στο Νίκος Αποστολόπουλος, Γιώργος Κόκκινος, Ζέτα Παπανδρέου, *Το MOG ως αντικείμενο μελέτης: Ιστοριογραφία, Τραυματική Μνήμη, Δημόσια Ιστορία, Ιστορική Εκπαίδευση*, Freie Universität Berlin, Βερολίνο 2023, 127-135.
48. *Η πολιτισμική τοπογραφία της περιφέρειας, Τα μνημεία ως σύμβολα πολιτικο-κοινωνικών συσχετισμών και αποκλεισμών στην πόλη της Κομοτηνής μετά το 1920*, σε συνεργασία με τον Αλέξανδρο Τενεκετζή, υπό έκδοση στον τόμο της Εταιρείας Ελλήνων Ιστορικών της Τέχνης (αναμένεται έως το τέλος του 2024).
49. *Το Πολυτεχνείο στα σχολικά εγχειρίδια ιστορίας από το 1975 έως σήμερα*, σε συνεργασία με τον Γιάννη Ευαγγέλου, υπό έκδοση στον τόμο με τίτλο «Το Πολυτεχνείο ως Δημόσια Ιστορία» (Πάντειο & εκδ. Αλεξάνδρεια).
50. *Η τεχνητή νοημοσύνη στη διδακτική της ιστορίας. Η περίπτωση των παραγωγικών μοντέλων GhatGPT και Bard*, σε συνεργασία με τον Κ. Σγουρόπουλο, στο Μαρία Δημάση, Θεμιστοκλής Γκόγκας, Άγγελος Παληκίδης (επιμ.) «Ζητήματα Ιστοριογραφίας και Διδακτικής της Ιστορίας» (υπό έκδοση, τέλος 2024).

1. Συμμετοχή στο συλλογικό έργο του Συμβουλίου της Ευρώπης με τη μορφή ηλεκτρονικού βιβλίου (e-book) με τίτλο **“Shared Histories for a Europe without Dividing Lines”** (επιμέρους σεμινάριο **“Human Rights in the History of Art”**), Στρασβούργο 2014, σσ. 528-531.
http://www.coe.int/t/DG4/EDUCATION/HISTORYTEACHING/Projects/SharedHistories/SharedHistories_en.asp
2. Επιστημονικός υπεύθυνος-συντονιστής της ελληνικής ψηφιακής έκδοσης της εκπαιδευτικής ιστοσελίδας του Συμβουλίου της Ευρώπης με τίτλο **«Κοινές Ιστορίες για μια Ευρώπη χωρίς διαχωριστικές γραμμές»**. Το έργο πήρε τη μορφή ιστοσελίδας και σε αυτό συμμετείχαν δεκαπέντε έλληνες ειδικοί από όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. Χρηματοδοτήθηκε από το Κοινωφελές Ίδρυμα ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ. Είναι διαθέσιμο με ελεύθερη πρόσβαση στον ιστότοπο <http://www.he.duth.gr/sharedhistories> Παρουσίαση της ιστοσελίδας έγινε σε αξιωματούχους του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου (Λευκωσία, 9 Μαρτίου 2017). Η ιστοσελίδα εγκρίθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής της Ελλάδας για εκπαιδευτική χρήση με την υπ. αριθμ. 109921/Δ2/30-06-2017 απόφαση.
3. Συντονιστής της συγγραφικής ομάδας που εκπόνησε τον **Θεματικό Φάκελο** Ιστορίας για την Ε΄ Δημοτικού **Πρόσκληση σε Βυζαντινό Γεύμα**. Εκδόθηκε το 2020 από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων - Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και διανεμήθηκε στα σχολεία για να αξιοποιηθεί από το σχολικό έτος 2020-21.
4. Συντονιστής της συγγραφικής ομάδας που εκπόνησε τον **Θεματικό Φάκελο** Ιστορίας για τη Β΄ Γυμνασίου με τίτλο **Πλούτος και φτώχεια στη βυζαντινή κοινωνία. Όψεις της καθημερινής ζωής η αριστοκρατίας και των λαϊκών στρωμάτων. Αστική και αγροτική ζωή. Φιλανθρωπία**. Εκδόθηκε το 2020 από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων - Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής και διανεμήθηκε στα σχολεία για να αξιοποιηθεί από το σχολικό έτος 2020-21.

ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΗΜΕΡΙΔΕΣ, ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

1. **Η τέχνη στα Αναλυτικά Προγράμματα Ιστορίας**, προφορική εισήγηση στο 5ο συνέδριο της Μονάδας Μεθοδολογίας και Προγραμμάτων Εκπαίδευσης του Παν/μίου Πατρών με θέμα «Ο εκπαιδευτικός και το Αναλυτικό Πρόγραμμα», Πάτρα, 9-11 Μαΐου 2003.
2. **Η χρήση της εικόνας στη διδασκαλία της Ιστορίας**: προφορική εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής σε Ημερίδα του Συνδέσμου Φιλολόγων Καβάλας (Καβάλα, 25.2.2005)

3. **Η χρήση της εικόνας στη διδασκαλία της Ιστορίας:** προφορική εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής σε Ημερίδα της σχολικής συμβούλου φιλολόγων Κεφαλληνίας και Ιθάκης (Αργοστόλι, 17-18.3.2005).
4. **Η καλλιέργεια της κριτικής και δημιουργικής σκέψης των μαθητών στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων: από τη θεωρία στην πράξη,** προφορική εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής σε Ημερίδα του Συνδέσμου Φιλολόγων Καβάλας με θέμα: «Καινοτόμες εφαρμογές στη σχολική τάξη» (Καβάλα, 15.12.2007).
5. **Τα κεφάλαια Ιστορίας της Τέχνης στα σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης,** ανακοίνωση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη διημερίδα της Εταιρείας Ελλήνων Ιστορικών της Τέχνης με θέμα «Η Ιστορία της Τέχνης στην Εκπαίδευση. Μια πρώτη προσέγγιση» (Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα, 18-19.1.2008).
6. **Διδακτική της Ιστορίας: ελπίδα για την αναβάθμιση της ιστορικής εκπαίδευσης στο ελληνικό σχολείο,** ανακοίνωση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην Ημερίδα του 21^{ου} Δημοτικού Σχολείου Σερρών, του Συλλόγου Διδασκόντων, του Συλλόγου Γονέων και του Σχολικού Συμβούλου της 2^{ης} Περιφέρειας Σερρών με θέμα «Θεωρητικές και Διδακτικές Προσεγγίσεις στο Μάθημα της Ιστορίας» (Σέρρες, 31 Οκτωβρίου 2008).
7. **Ιστορική μνήμη και εικόνα,** ανακοίνωση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη Διημερίδα του Εθνολογικού Μουσείου Θράκης με θέμα «Εκπαίδευση και ιστορική μνήμη» (Αλεξανδρούπολη, 22-23 Νοεμβρίου 2008).
8. **Εθνικοί ευεργέτες και εθνική ευεργεσία στα σχολικά εγχειρίδια της μεταπολεμικής Ελλάδας,** ανακοίνωση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο επιστημονικό συνέδριο του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με θέμα «Τέχνη και Εθνική Ευεργεσία» (Ιωάννινα, 28-30 Νοεμβρίου 2008).
9. **Η διδασκαλία της Ιστορίας στο Γυμνάσιο υπό το πρίσμα των σύγχρονων τάσεων στη Διδακτική της Ιστορίας: το παράδειγμα της Βιομηχανικής Επανάστασης,** προφορική ανακοίνωση στη Διημερίδα του Συνδέσμου Φιλολόγων Καβάλας με θέμα «Η διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων στο Γυμνάσιο» (Καβάλα, 13-14 Δεκεμβρίου 2008).
10. **Διδακτική της Ιστορίας: θεωρητικές αρχές και διδακτική πράξη και Παρουσίαση των αποτελεσμάτων της δειγματικής διδασκαλίας στο 24^ο Δημοτικό Σχολείο Καβάλας στις 27.2.2009,** ανακοίνωση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην Ημερίδα που διοργάνωσε ο Σχολικός Σύμβουλος της 1^{ης} Περιφέρειας Δημοτικής Εκπαίδευσης Καβάλας κύριος Χρηστάκης Νίκογλου με θέμα «τα Θρησκευτικά και η Ιστορία στο Δημοτικό Σχολείο» (Καβάλα 3 Απριλίου 2009).
11. **Διδακτική της Τοπικής Ιστορίας,** εισήγηση στον κύκλο διαλέξεων που διοργάνωσε για εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ο Δήμος Καβάλας με τίτλο «Η Καβάλα και η ιστορία της» (27 Ιανουαρίου-22 Μαρτίου 2010).
12. **Ο ιστορικός χρόνος ως αντικείμενο διδασκαλίας: ποια προβλήματα αντιμετωπίζει ο εκπαιδευτικός και πώς μπορεί να τα διαχειριστεί,** εισήγηση στην Ημερίδα Διδακτικής της Ιστορίας που πραγματοποιήθηκε στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (Κομοτηνή, 3 Μαρτίου 2012)
13. **Πώς το μουσείο μπορεί να συμβάλει στην ανάπτυξη ιστορικής σκέψης και συνείδησης των μαθητών»** εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην Ημερίδα «Μουσεία και Κοινωνία: Η μνήμη στο πλεξίγκλας» (Δήμος Αλεξανδρούπολης-Εθνολογικό Μουσείο Θράκης, Αλεξανδρούπολη 19 Μαΐου 2012)

14. *Ο ιστορικός χρόνος ως αντικείμενο διδασκαλίας: ποια προβλήματα αντιμετωπίζει ο εκπαιδευτικός και πώς μπορεί να τα διαχειριστεί*, εισήγηση στην Ημερίδα που διοργάνωσε ο Σχολικός Σύμβουλος Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης της 2^{ης} Περιφέρειας Σερρών (Σέρρες, 8 Ιουνίου 2012)
15. *The Role of Art in Greece during the Resistance against Fascism and Nazism and its ideological uses in Postwar Education & A question model to use images in History teaching*, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο σεμινάριο του Συμβουλίου της Ευρώπης με θέμα “Human Rights as reflected in the History of Art” (Στρασβούργο, 7-8 Νοεμβρίου 2012)
16. *Ιδεολογικές χρήσεις του θουκυδίδειου έργου στην ελληνική εκπαίδευση: ήταν ο Πελοποννησιακός πόλεμος εμφύλιος;* προφορική εισήγηση στο 39ου Συνεδρίου της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων με τίτλο «Θουκυδίδης ο κορυφαίος ιστορικός της αρχαιότητας και η επίδρασή του μέχρι σήμερα» (Αθήνα, 22-24 Νοεμβρίου 2012)
17. *Colonialism and Decolonization in Greek School history textbooks of Secondary and Primary Education* σε συνεργασία με τους Elli Lemonidou (University of Western Greece), Giorgos Kokkinos (University of Aegean), Panayiotis Gatsotis (University of Aegean), Panayiotis Kimourtzis (University of Aegean), Giannis Papageorgiou (University of Aegean), ανακοίνωση στο συνέδριο της International Society for History Didactics (ISHD) με θέμα “Colonialism, decolonization and post-colonial historical perspectives - Challenges for History Didactics and history teaching in a globalizing world”, Tutzing, 16-18 Σεπτεμβρίου 2013.
18. *Τι διδάσκουμε για το Ναζισμό στο ελληνικό σχολείο; Η περίπτωση των σχολικών εγχειριδίων Ιστορίας*, προφορική εισήγηση στη Διημερίδα Διδακτικής της Ιστορίας του Τμήματος Ιστορίας & Εθνολογίας του Δ.Π.Θ. με θέμα «Ναζισμός, νεοναζισμός και ιστορική εκπαίδευση» (Κομοτηνή, 13-14 Δεκεμβρίου 2013)
19. *Ήταν ο Πελοποννησιακός Πόλεμος εμφύλιος; Πώς διαμορφώθηκαν οι εθνοκεντρικές ερμηνείες του θουκυδίδειου έργου στη νεοελληνική εκπαίδευση*, προφορική εισήγηση στην Ημερίδα του Συνδέσμου Φιλολόγων Καβάλας με θέμα «Θέματα διδασκαλίας των φιλολογικών μαθημάτων: από τη θεωρία στην πράξη» (Καβάλα, 17 Ιανουαρίου 2014)
20. *Τι διδάσκουμε για το Ναζισμό στο ελληνικό σχολείο. Η περίπτωση των σχολικών εγχειριδίων Ιστορίας*, ανακοίνωση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη Διημερίδα του Συνδέσμου Φιλολόγων Καστοριάς με θέμα «Ναζισμός και ιστορική εκπαίδευση» (Καστοριά, 7-8 Φεβρουαρίου 2014) <http://synfika.blogspot.gr>
21. *Τι (δεν) διδάσκουμε για το Ναζισμό στο ελληνικό σχολείο*, ανακοίνωση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην Ημερίδα του Συνδέσμου Φιλολόγων Τρικάλων με θέμα «Διδάσκοντας Ιστορία σε κρίσιμους καιρούς» (Τρίκαλα, 21 Φεβρουαρίου 2014)
22. *Το ναζιστικό φαινόμενο και η σχολική ιστορική εκπαίδευση*, ανακοίνωση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην επιμορφωτική Ημερίδα Διδακτικής της Ιστορίας του Συνδέσμου Φιλολόγων Λάρισας με θέμα «Διδάσκοντας Ιστορία σε καιρούς δομικής κρίσης και επιστημολογικής σύγχυσης» (Λάρισα, 22 Φεβρουαρίου 2014) <http://sflarisas.blogspot.gr>
23. *Η ελληνική ιστορική εκπαίδευση σήμερα και η ανταπόκρισή της στα αιτήματα του Συμβουλίου της Ευρώπης*, ανακοίνωση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην Ημερίδα Ιστορίας του Συνδέσμου Φιλολόγων Σερρών (Σέρρες, 27 Μαρτίου 2014) <http://filologoiserron.blogspot.gr>

24. Συμμετοχή ως εμπειρογνώμονας στο συνέδριο που διοργάνωσαν το Συμβούλιο της Ευρώπης, το Πανεπιστήμιο της Βιέννης και η Αυστριακή Προεδρία του Συμβουλίου της Ευρώπης με θέμα **“Shared histories for a Europe without dividing lines”** (Βιέννη, 9-10 Απριλίου 2014). Στο συνέδριο που χωρίστηκε σε δυο ενότητες αναπτύχθηκαν απόψεις και ζητήθηκε να κατατεθούν προτάσεις: α) για τη διάδοση στα κράτη-μέλη του ηλεκτρονικού εκπαιδευτικού βιβλίου ιστορίας του Συμβουλίου της Ευρώπης με τον παραπάνω τίτλο και β) για τη διαμόρφωση του νέου project της επομένης διετίας, το οποίο θα αφορά την αναβάθμιση της ιστορικής εκπαίδευσης στα πανεπιστημιακά τμήματα που παράγουν δασκάλους ιστορίας και στην επιμόρφωση των εκπαιδευτικών.
25. **Τι (δεν) διδάσκουμε για το ναζισμό στο ελληνικό σχολείο** ανακοίνωση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην Ημερίδα που διοργάνωσε η Ένωση Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης και Βοιωτία και ο Σύλλογος Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Λειβαδιάς με θέμα «Ναζισμός και Ιστορική Εκπαίδευση» (Λειβαδιά, 14 Μαΐου 2014)
26. **Πολλαπλό σχολικό εγχειρίδιο Ιστορίας: μύθος ή πραγματικότητα στη μεταπολεμική Ελλάδα;** εισήγηση σε συνεργασία με τη Στέλλα Καλλέ στο 7^ο Επιστημονικό Συνέδριο Ιστορίας της Εκπαίδευσης που διοργάνωσε το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης και το Εργαστήριο Ιστορικού Αρχείου Νεοελληνικής και Διεθνούς Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Πατρών με θέμα «Ποια γνώση έχει μεγαλύτερη αξία; Ιστορικές-συγκριτικές προσεγγίσεις» (Πάτρα, 28-29 Ιουνίου 2014)
27. **Σχεδιάζοντας στο Μουσείο ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα που ταξιδεύει: μια μουσειοσκευή Τοπικής Ιστορίας του Εθνολογικού Μουσείου Θράκης** εισήγηση σε συνεργασία με την Αγγέλα Γιαννακίδου και τη Βαλεντίνα Σωκράτους στο 7^ο Επιστημονικό Συνέδριο Ιστορίας της Εκπαίδευσης που διοργάνωσε το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης και το Εργαστήριο Ιστορικού Αρχείου Νεοελληνικής και Διεθνούς Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Πατρών με θέμα «Ποια γνώση έχει μεγαλύτερη αξία; Ιστορικές-συγκριτικές προσεγγίσεις» (Πάτρα, 28-29 Ιουνίου 2014)
28. **Using New Technologies in developing History educational programs in the Ethnological Museum of Thrace (Greece)**, εισήγηση στο ετήσιο συνέδριο της International Society for History Didactics με θέμα “Edutainment” το οποίο πραγματοποιήθηκε στο Wrocław της Πολωνίας στις 8-10 Σεπτεμβρίου 2014.
29. **Heroes and monsters in the illustration of wars; from national education to historical consciousness and thinking**, εισήγηση στο συνέδριο της International Research Association for History and Social Sciences Education με θέμα “War and peace: educational issues”, το οποίο πραγματοποιήθηκε στο Fribourg της Ελβετίας στις 11-13 Σεπτεμβρίου 2014.
30. **Η ιστορική εκπαίδευση στην Ελλάδα σήμερα και η ανταπόκρισή της στις Οδηγίες του Συμβουλίου της Ευρώπης**, εισήγηση στο 13^ο Παγκύπριο Συνέδριο της Παιδαγωγικής Εταιρείας Κύπρου με θέμα «Μπροστά στις εκπαιδευτικές προ(σ)κλήσεις: Από τη θέση και την αντίθεση στη σύνθεση» (Λευκωσία, 10-11 Οκτωβρίου 2014, Πανεπιστήμιο Κύπρου)
31. **«Ποια Ιστορία θα διδάξουμε στο Νηπιαγωγείο;»** εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη διημερίδα της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Καβάλας και της Σχολικής Συμβούλου Ν. Καβάλας με θέμα «Η διδακτική της Ιστορίας και η μουσειακή εκπαίδευση στην προσχολική ηλικία», η οποία πραγματοποιήθηκε στην Ελευθερούπολη στις 8-9 Νοεμβρίου 2014.

32. **«Μοιραζόμαστε τις ιστορίες μας για μια Ευρώπη χωρίς διαχωριστικές γραμμές»:** ένα ηλεκτρονικό βιβλίο του Συμβουλίου της Ευρώπης που μπορεί να συμβάλει στην ποιοτική αναβάθμιση του μαθήματος της Ιστορίας στο ελληνικό σχολείο, εισήγηση στο 5^ο Επιστημονικό Συνέδριο της Εταιρείας Επιστημών Αγωγής Δράμας με θέμα «Η δημιουργικότητα στην Εκπαίδευση» (Δράμα, 28-29 Νοεμβρίου 2014).
33. **«Το Ολοκαύτωμα στα ελληνικά σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας»** εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο Εκπαιδευτικό Σεμινάριο «Διδασκαλία του Ολοκαυτώματος στην Εκπαίδευση II» που διοργανώθηκε από τον Τομέα Παιδαγωγικής του Τμήματος Φιλοσοφίας & Παιδαγωγικής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και την Ισραηλιτική Κοινότητα Θεσσαλονίκης (19-21 Δεκεμβρίου 2014).
<http://holocaustseminar2014.blogspot.gr>
34. **«Η χρήση της εικόνας στη διδασκαλία της Ιστορίας»** εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην ημερίδα με θέμα «Διδακτική της Ιστορίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση» που συνδιοργάνωσαν ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Κοζάνης και οι Σχολικοί Σύμβουλοι Φιλολόγων Π.Ε. Κοζάνης στο Κοβεντάρειο Κοζάνης στις 27 Φεβρουαρίου 2015.
35. **«Η τοπική ιστορία ως αντικείμενο διδασκαλίας στα σχολεία»** εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην ημερίδα με θέμα «Κάθε τόπος και μια ιστορία» που διοργάνωσε η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Καβάλας (Γραφείο Σχολικών Δραστηριοτήτων) στη Δημοτική Καπναποθήκη Καβάλας στις 11 Μαρτίου 2015.
36. **«Η τοπική ιστορία στα σχολεία»** εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο σεμινάριο που διοργάνωσε η σχολική σύμβουλος της 3^{ης} Περιφέρειας Δημοτικής Εκπαίδευσης Ν. Καβάλας στο πλαίσιο της δράσης «Ιστορική και Πολιτισμική Ταυτότητα Σχολείων» των Δήμων Νέστου και Θάσου και πραγματοποιήθηκε στην Κεραμωτή στις 27 Μαρτίου 2015.
37. **“How Antifascist is Greek history education?”** εισήγηση στο πλαίσιο του διαλόγου μεταξύ κοινωνικών ψυχολόγων και ιστορικών πάνω στο θέμα των συλλογικών μνημών και της σύγχρονης αναβίωσης των ακροδεξιών ιδεολογιών με τίτλο “Is fascism on the rise?” [Cost Action IS 1205, European Association of Social Psychology, Hellenic Psychological Society Political Psychology Section, Research Centre for Modern History], Πάντειο Πανεπιστήμιο, 8-9 Μαΐου 2015]
38. **“Teaching and learning history for conflict and violence prevention in contemporary diverse European societies”:** εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής του Συμβουλίου της Ευρώπης στο στρογγυλό τραπέζι του συνεδρίου με θέμα “Teaching and learning history for conflict and violence prevention in contemporary diverse European societies”. Συμμετοχή στις ομάδες εργασίας του ίδιου συνεδρίου με σκοπό την παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού [Βελιγράδι, 3-4 Ιουνίου 2015]
39. **«Διδακτική της Τοπικής Ιστορίας»:** σεμινάρια σε εκπαιδευτικούς Γυμνασίων και Λυκείων του ν. Έβρου μετά από πρόσκληση του Σχολικού Συμβούλου Φιλολόγων Κυριάκου Ζαφειριάδη και σε συνεργασία με το Περιφερειακό Εκπαιδευτικό Κέντρο Αλεξανδρούπολης. Τα σεμινάρια πραγματοποιήθηκαν στην Αλεξανδρούπολη και στην Ορεστιάδα στις 7 και 8 Σεπτεμβρίου 2015.
40. **«Διδακτική της Τοπικής Ιστορίας»:** σεμινάριο σε εκπαιδευτικούς Γυμνασίων και Λυκείων του ν. Ροδόπης μετά από πρόσκληση του Σχολικού Συμβούλου Φιλολόγων Δημήτρη Βλάχου και σε συνεργασία με το Περιφερειακό Εκπαιδευτικό Κέντρο Αλεξανδρούπολης. Τα σεμινάρια πραγματοποιήθηκαν στην Κομοτηνή, στο Τμήμα

Ιστορίας και Εθνολογίας στις 24 Σεπτεμβρίου και 5 Οκτωβρίου 2015. Εκτός από τους εκπαιδευτικούς το σεμινάριο παρακολούθησαν και φοιτητές.

41. **«Διδακτική της Τοπικής Ιστορίας»:** σεμινάριο σε εκπαιδευτικούς Γυμνασίων και Λυκείων του ν. Καβάλας μετά από πρόσκληση των Σχολικών Συμβούλων Φιλολόγων Κωνσταντίνας Κηροποίου και Αθανασίου Κόκκορη. Το σεμινάριο πραγματοποιήθηκε στην Καβάλα στις 30 Σεπτεμβρίου 2015.
42. **«Γερμανικές αναπαραστάσεις της Ελληνικής Επανάστασης»:** εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην επιστημονική συνάντηση με θέμα «Σχολικά εγχειρίδια και ελληνογερμανικές σχέσεις» [Διοργανωτές: Friedrich Ebert Stiftung-Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών-Gegen Vergessen Für Demokratie e.V.-Αρχαία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας, Πάντειο, Αθήνα, 12 Νοεμβρίου 2015].
43. Παρουσίαση ως κύριος ομιλητής του φιλολογικού περιοδικού ΣΙΠΙΣ (Σέρρες, 25 Ιανουαρίου 2016).
44. Συμμετοχή στο σεμινάριο του Συμβουλίου της Ευρώπης στην Κύπρο στο πλαίσιο της παρουσίασης του ηλεκτρονικού βιβλίου “Developing a culture of cooperation when teaching and learning History” (Λευκωσία, Home of Cooperation, 10-11 Μαρτίου 2017).
45. **«Η δεκαετία του 1940 στη σχολική ιστορία. Διδακτική παράδοση και νέες οπτικές»:** εισήγηση στο συνέδριο «Η Δυτική Μακεδονία στη δεκαετία 1940-1950» που πραγματοποιήθηκε στις 13-14 Οκτωβρίου 2017 στο πλαίσιο του ΜΠΣ στην Παιδαγωγική Σχολή του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, στη Φλώρινα.
46. **«Αξιοποιώντας τη νέα εκπαιδευτική ιστοσελίδα του Συμβουλίου της Ευρώπης ΚΟΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΕΥΡΩΠΗ ΧΩΡΙΣ ΔΙΑΧΩΡΙΣΤΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ στο ελληνικό σχολείο»:** εισήγηση στο σεμινάριο Πρακτικής Άσκησης του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. (Κομοτηνή, 1 Νοεμβρίου 2017).
47. **«Αλλάζοντας το παράδειγμα στη σχολική Ιστορία: Το Ολοκαύτωμα στην εκπαιδευτική ιστοσελίδα του Συμβουλίου της Ευρώπης»:** εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής και συντονιστής εργαστηρίου στο 22^ο σεμινάριο για εκπαιδευτικούς του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος με τίτλο «Διδάσκοντας για το Ολοκαύτωμα στην Ελλάδα» (Δράμα, 7-8 Δεκεμβρίου 2017).
48. **«Ευαίσθητη μνήμη και Ιστορία: προσεγγίζοντας το προσφυγικό τραύμα στο σχολείο»:** εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην ημερίδα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου με τίτλο «Διδάσκοντας Ιστορίας στον σύγχρονο κόσμο» (Λευκωσία, 19 Ιανουαρίου 2018).
http://www.pi.ac.cy/pi/index.php?option=com_content&view=article&id=2007%3A-l-r&catid=34%3A2010-06-02-08-27-34&Itemid=65&lang=el
49. **«Μπορεί η Ιστορία να διαμορφώσει σκεπτόμενους πολίτες;»:** διάλεξη στην Ακαδημία-Δομή Δια Βίου Μάθησης της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης (Κομοτηνή, 7 Φεβρουαρίου 2018).
50. **«Θέτοντας την ιστορική συνείδηση στον πυρήνα της ιστορικής εκπαίδευσης»:** εισήγηση στην Ημερίδα του Ιστορικού Μουσείου Αλεξανδρούπολης με τίτλο «Η διδασκαλία της Ιστορίας στο ελληνικό σχολείο: σύγχρονες προσεγγίσεις και νέες προκλήσεις» (Αλεξανδρούπολη, 10 Φεβρουαρίου 2018). Στην ίδια Ημερίδα και σε συνεργασία με τον Γ. Κόκκινο εισήγηση με θέμα «Περιγραφή του πλαισίου, της δομής και των αρχών των νέων ΠΣ». http://www.ismo.gr/index.php/2014-01-14-10-01-56/106-imerida-gia-ti-didaktiki-tis-istorias/event_details

51. «**Το τραυματικό παρελθόν ως αντικείμενο διδασκαλίας και μάθησης**», εισήγηση στο Εκπαιδευτικό Σεμινάριο του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος με τίτλο **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ** (Αθήνα, 15-16 Μαρτίου 2018).
52. «**Γυναίκα και Εκπαίδευση: Η περίπτωση του Συλλόγου της Μέριμνας Ποντίων Κυριών**», εισήγηση μαζί με την υποψ. διδάκτορα Πηνελόπη Τσατσούλη στο 8^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ιστορίας της Εκπαίδευσης με θέμα «Εκπαίδευση: Κρίσεις και Πόλεμοι», το οποίο οργανώθηκε από το ΠΜΣ «Στελέχη της Εκπαίδευσης» του ΠΤΔΕ του ΔΠΘ, την ΕΛΕΙΕ και το Εργαστήριο «Ιστορία της Παιδείας και της Εκπαίδευσης» του Τομέα Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του ΠΤΔΕ (Αλεξανδρούπολη, 20-22 Απριλίου 2018).
53. «**Πόλεμος και πολιτισμός στην ιστορική διαχρονία του έθνους: εθνικά ιδεολογήματα και ιστοριονομικά σχήματα στον λόγο των σχολικών εγχειριδίων**», εισήγηση στο 8^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ιστορίας της Εκπαίδευσης με θέμα «Εκπαίδευση: Κρίσεις και Πόλεμοι», το οποίο οργανώθηκε από το ΠΜΣ «Στελέχη της Εκπαίδευσης» του ΠΤΔΕ του ΔΠΘ, την ΕΛΕΙΕ και το Εργαστήριο «Ιστορία της Παιδείας και της Εκπαίδευσης» του Τομέα Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του ΠΤΔΕ (Αλεξανδρούπολη, 20-22 Απριλίου 2018).
54. «**Why is Medieval History controversial in Greece? Revising the paradigm of teaching Byzantine period in the new Curriculum**», εισήγηση στο διεθνές συνέδριο της History Educators International Research Network [HEIRNET] με τίτλο «HISTORY EDUCATION AND MEETING THE CHALLENGES OF IMMIGRATION, REGIONALISM AND SECTARIANISM», το οποίο πραγματοποιήθηκε στην Κέρκυρα στις 30 Αυγούστου-2 Σεπτεμβρίου 2018.
55. «**Η Ιστορία αλλιώς: οι ιστορικές πηγές στο επίκεντρο της διδακτικής και μαθησιακής διαδικασίας**», εισήγηση στην Ημερίδα του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου με θέμα «Διδάσκοντας Ιστορία με τη χρήση πηγών». Επίσης, εκπαιδευτικό εργαστήριο με τίτλο «**Πώς μπορούν οι ιστορικές πηγές να συμβάλουν στην καλλιέργεια ιστορικών δεξιοτήτων: δημιουργώντας φύλλα εργασίας**» (Λευκωσία, 10 Νοεμβρίου 2018).
56. «**Photography of Terror: uses and misuses: εισήγηση στο workshop 'Reading of the Visual: Holocaust Photography and Education in the Digital Era'**», συνδιοργάνωση του European Holocaust Research Infrastructure και του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδας (Αθήνα, 18-19 Οκτωβρίου 2018). Στο ίδιο moderator μιας συνεδρίας.
57. «**Η διαχείριση της τραυματικής μνήμης στην κοινωνία και την εκπαίδευση**», εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο σεμινάριο του Διορθόδοξου Κέντρου της Εκκλησίας της Ελλάδος με θέμα «Η ευθύνη της μνήμης και η ευθύνη για το μέλλον» (Αθήνα, 3 Νοεμβρίου 2018).
58. «**Βιογραφία της λήθης: Σαμπετάι Τσιμίνι, ο τελευταίος Εβραίος καπνέμπορος της Καβάλας**», εισήγηση στο 1^ο επιστημονικό συνέδριο που διοργάνωσε το Ινστιτούτο Κοινωνικών Κινήματων και Ιστορίας Καπνού σε συνεργασία με τον Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, το Πανεπιστήμιο του Αμβούργου και το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο στην Καβάλα στις 7-9 Δεκεμβρίου 2018 με τίτλο «Ο καπνός στην ιστορία: οικονομικές, κοινωνικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις».
59. «**Η Ευρώπη απέναντι στο σκοτεινό παρελθόν της: μνήμη και λήθη του ιστορικού φασισμού**», διάλεξη ως προσκεκλημένος ομιλητής στο Σεμινάριο Ιστορίας Δημοτικής Εκπαίδευσης της Προοδευτικής Κίνησης Δασκάλων και Νηπιαγωγών Κύπρου με τίτλο

«Διδάσκοντας ιστορία σε δύσκολους καιρούς», η οποία πραγματοποιήθηκε στη Λεμεσό στις 26 Ιανουαρίου 2019.

60. **Σχεδιασμός και συντονισμός εκπαιδευτικού εργαστηρίου με τίτλο «Διδάσκοντας το αδιανόητο (;) στο σχολείο: ναζισμός»** στο Σεμινάριο Ιστορίας Δημοτικής Εκπαίδευσης της Προοδευτικής Κίνησης Δασκάλων και Νηπιαγωγών Κύπρου με τίτλο «Διδάσκοντας ιστορία σε δύσκολους καιρούς», το οποίο πραγματοποιήθηκε στη Λεμεσό στις 26 Ιανουαρίου 2019.
61. **«Επαναπροσδιορίζοντας τη θέση της Ιστορίας στο ελληνικό σχολείο»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην Ημερίδα των εκπαιδευτηρίων Νέα Παιδεία με τίτλο «Ανασχεδιάζοντας τη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων: Ο εκπαιδευτικός ως δημιουργός στα Προγράμματα Σπουδών», Αθήνα 3 Φεβρουαρίου 2019.
62. **«Θυσιάζοντας την πατρίδα για το έθνος. Προς μια αναθεωρημένη αποτίμηση της Ανταλλαγής Πληθυσμών στην Ελλάδα και την Τουρκία»** διάλεξη ως προσκεκλημένος ομιλητής στον κύκλο σεμιναρίων του 3ου ΠΕΚΕΣ Αττικής με τίτλο «Απογεύματα με την Ιστορία: συναντήσεις και συζητήσεις» (Αθήνα, 4 Φεβρουαρίου 2019).
63. **«Η Κατοχή ως αντικείμενο διδασκαλίας: παιδαγωγικές αρχές και διδακτική μεθοδολογία»**, εισήγηση στο επιστημονικό workshop με θέμα «Οι ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ και η διδακτική τους αξιοποίηση», το οποίο οργανώθηκε από το Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Βερολίνου, το Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών και το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Δημόσια Ιστορία του ΕΑΠ (Αθήνα, 2 Μαρτίου 2019).
64. **«Το Ολοκαύτωμα, ένα πολυδιάστατο ιστορικό φαινόμενο»**, εισαγωγική ομιλία στην εκδήλωση με τίτλο «76 χρόνια από το Ολοκαύτωμα των Καβαλιωτών Εβραίων», η οποία οργανώθηκε από το Ινστιτούτο Κοινωνικών Κινημάτων και Ιστορίας Καπνού σε συνεργασία με αυτοδιοικητικούς φορείς και το Υπουργείο Μακεδονίας-Θράκης (Καβάλα, 8 Μαρτίου 2019).
65. **«Ο Θεός ως ιστορικό υποκείμενο στη νεοελληνική ζωγραφική: το 1821 και η Θεία Πρόνοια»**, εισήγηση στην Ημερίδα με τίτλο «Ζητήματα Ιστορίας της Τέχνης», που διοργανώθηκε από το Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δ.Π.Θ. στο πλαίσιο της αναγόρευσης του ομότιμου καθηγητή του Α.Π.Θ. Αλκιβιάδη Χαραλαμπίδη σε επίτιμο διδάκτορα του Τμήματος (17 Απριλίου 2019).
66. **‘Death as historical statement in 19th-century Greece: seeking historical culture in the cemetery of Athens’**, εισήγηση στο διεθνές συνέδριο της International Research Association for History and Social Sciences Education (IRAHSSE) σε συνεργασία με το περιοδικό HISTOREIN με τίτλο “Historical Culture in and out of History Education” (Αθήνα, 6-8 Ιουνίου 2019).’
67. **«Η ιστορική βία ως καταστατική συνθήκη της εξέλιξης του ανθρώπου: κρίσιμα ζητήματα για την ιστορική εκπαίδευση που προκύπτουν από μια εμπειρική έρευνα σε φοιτητές/τριες ιστορικών και παιδαγωγικών τμημάτων»**, διάλεξη ως προσκεκλημένος ομιλητής στο ΜΠΣ του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης (Ρέθυμνο, 23 Οκτωβρίου 2019).
68. **«Επαναπροσδιορίζοντας τη θέση της Ιστορίας στο ελληνικό σχολείο»**, διάλεξη ως προσκεκλημένος ομιλητής στο προπτυχιακό μάθημα «Ιστορία της Εκπαίδευσης» του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης (Ρέθυμνο, 24 Οκτωβρίου 2019).

69. **«Πυρίκαυστος ζώνη: η ιστορία ανάμεσα στο πανεπιστήμιο και το σχολείο»**, εισήγηση στη Δημερίδα του Ομίλου για την Ιστορική Εκπαίδευση στην Ελλάδα με τίτλο «Η Κλειώ πάει σχολείο II. Η διδασκαλία της ιστορίας και η δημόσια παιδαγωγική» (Θεσσαλονίκη, 1-2 Νοεμβρίου 2019).
70. **«Η Τοπική Ιστορία στο νέο Πρόγραμμα Σπουδών Ιστορίας»**, εισήγηση ως κύριος ομιλητής στο 1^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Τοπικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης με τίτλο «Τοπική Ιστορία και Εκπαίδευση: αναπτύσσοντας μια οργανική και αποτελεσματική σχέση μεταξύ τους», το οποίο διοργάνωσε η Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Στερεάς Ελλάδας σε συνεργασία με το ΙΕΠ, το ΠΕΚΕΣ Στερεάς Ελλάδας, Το Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Αγωγής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, το Εργαστήριο Ιστορίας της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και το ΜΠΣ Δημόσια Ιστορία του ΕΑΠ (Λαμία, 22-23 Νοεμβρίου 2019).
71. **«Η Τοπική Ιστορία στο Νέο Πρόγραμμα Σπουδών Ιστορίας: εφαρμόζοντας στην τάξη τον θεματικό φάκελο «Πρόσκληση σε βυζαντινό γεύμα»**, εισήγηση μαζί με τη διδάκτορα και συνεργάτιδα στο ΠΣ Ιστορίας Μαρία Βλαχάκη στο 1^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Τοπικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης (βλ. παραπάνω).
72. **«Η Τοπική Ιστορία ως πεδίο καλλιέργειας ιστορικής σκέψης σε παιδιά προσχολικής ηλικίας»**, εισήγηση μαζί με την υπ. διδάκτορα Ελένη Μαυρουδή στο 1^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Τοπικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης (βλ. παραπάνω).
73. **«Διδάσκοντας ιστορία σε συγκρουσιακές κοινωνίες: η περίπτωση της Κύπρου»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην ημερίδα της Π.Ο.Ε.Δ. Κέρυνειας της Κύπρου με θέμα «Τα συγκρουσιακά θέματα στη διδασκαλία της ιστορίας. Η περίπτωση της πρόσφατης ιστορίας της Κύπρου με ορόσημο την Τουρκική Εισβολή», Λευκωσία, 25 Ιανουαρίου 2020.
74. **Παρουσίαση των Εγχειριδίων Πηγών για τη Διδασκαλία της Σύγχρονης Ιστορίας της Νοτιοανατολικής Ευρώπης** του Konrad Adenauer Stiftung και της Association for Democracy in the Balkans, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα, 27 Φεβρουαρίου 2020.
75. **«Το Εικοσιένα μέσα από τις εικόνες του. Προσεγγίζοντας κριτικά την εικονογραφία της Επανάστασης στην εκπαίδευση»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο διεθνές διαδικτυακό συνέδριο που διοργάνωσαν το Ίδρυμα Λαμπράκη, το Πάντειο Πανεπιστήμιο και ο Όμιλος για την Ιστορική Εκπαίδευση στην Ελλάδα με θέμα «Ελληνική Επανάσταση, Εκπαίδευση και Συλλογική Μνήμη. Μεταμορφώσεις της σχολικής και της δημόσιας ιστορίας», Αθήνα 18-19 Φεβρουαρίου 2021.
76. **«Τέχνη και εξουσία στη μετεπαναστατική Ελλάδα»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη διαδικτυακή Ημερίδα του Παλλάδιου Εκπαιδευτηρίου με θέμα «1821-2021 Η Ελληνική Επανάσταση στο σχολείο», 5 Μαρτίου 2021.
77. **«Ιδεολογικές αναγνώσεις της εικονογραφίας του Εικοσιένα»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη διαδικτυακή εσπερίδα του 3^{ου} ΠΕΚΕΣ Αττικής με θέμα «Εικονιστικές αναπαραστάσεις και ήρωες του Εικοσιένα», 18 Μαρτίου 2021.
78. **«Το '21 μέσα από την εικονογραφία»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη σειρά επετειακών εκδηλώσεων του 1^{ου} ΓΕΛ Χαλκίδας με θέμα «Είμαστε νέοι ... 200 Μαρτίων! Είμαστε από καλή γενιά!», Χαλκίδα 8 Απριλίου 2021.
79. **«Από την αγωνία της λήθης στη μνήμη της μορφής: Το Εικοσιένα ως εικαστική αναπαράσταση»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη διαδικτυακή ημερίδα του Παρατηρητηρίου για το 1821 με θέμα «Οι άλλες ζωές του 1821», Κομοτηνή 8 Απριλίου 2021.

80. **“Teaching History in the Age of COVID and Mass Social Movements: A Global Perspective”**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο ετήσιο συνέδριο που διοργάνωσε το American Educational Research Association (AERA), με τίτλο “Accepting Educational Responsibility”, 8-12 Απριλίου 2021.
81. **“Teaching the nation in the 200 years’ celebration of the Greek War of Independence (1821-2021): in between Public History and modern Historiography”**, εισήγηση στο διεθνές υβριδικό συνέδριο της International Society for History Didactics με θέμα “Why History Education?”, 16-18 Σεπτεμβρίου 2021.
82. **«Όταν η λαϊκή ζωγραφική αφηγείται την ιστορία του παρόντος χρόνου: το Εικοσιένα με τα μάτια του Ζωγράφου του Μακρυγιάννη»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην υβριδική Ημερίδα που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο Κρήτης (Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Κέντρο Μελέτης και Έρευνας της Ιστορίας της Εκπαίδευσης και του Διδακτικού Επαγγέλματος, Μουσείο Εκπαίδευσης) και η Επιτροπή Ελλάδα 2021 με θέμα «Παιδαγωγικές και διδακτικές προσεγγίσεις των “εικόνων του αγώνος”: ο Μακρυγιάννης και η παραγγελία της ιστορίας (1836-1839)», Ρέθυμνο 3 Οκτωβρίου 2021.
83. Διάλεξη ως προσκεκλημένος ομιλητής προς τους συμμετέχοντες φοιτητές στο πρόγραμμα της Βουλής των Ελλήνων ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ για τη δημιουργία φοιτητικών ντοκιμαντέρ με θέματα εμπνευσμένα από την επέτειο της Ελληνικής Επανάστασης, 26 Μαρτίου 2021.
84. Διάλεξη ως προσκεκλημένος ομιλητής στην επιμορφωτική συνάντηση φιλολόγων για τη διδασκαλία της ιστορίας στο Λύκειο Κατοικά Ιωαννίνων, 18 Οκτωβρίου 2021.
85. **«Η Ελλάδα του Εικοσιένα. Ιδεολογικές μεταμορφώσεις ενός εικονιστικού συμβόλου»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο συνέδριο του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου - Σχολής Επιστημών Αγωγής με θέμα «Δράξασθε παιδείας και ελευθερίας. Όψεις της Ελληνικής Επανάστασης», Αθήνα 15-15 Δεκεμβρίου 2021.
86. **«Τα “νέα” προγράμματα σπουδών ιστορίας στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη διαδικτυακή Ημερίδα του περιοδικού ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ σε συνεργασία με το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα «Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες» του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, 14 Ιανουαρίου 2022.
87. Εισαγωγική ομιλία και εισήγηση στη στρογγυλή τράπεζα με θέμα «Ο Ψυχρός Πόλεμος και η διδασκαλία της ιστορίας» στη διαδικτυακή Ημερίδα που διοργάνωσε το Εργαστήριο Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση σε συνεργασία με το Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες με τίτλο «Ο Ψυχρός Πόλεμος στην τέχνη, την ιστορία και την εκπαίδευση», 10 Δεκεμβρίου 2021.
88. **«1922: οι πολλαπλές όψεις ενός τραυματικού γεγονότος»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη διαδικτυακή Ημερίδα με τίτλο «Σύγχρονες αναγνώσεις του τραυματικού 1922 εκατό χρόνια μετά», που διοργάνωσαν οι Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ροδόπης και Έβρου και Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ροδόπης, Κομοτηνή, 8 Μαρτίου 2022.
89. **“Dealing with controversial issues in history teaching”**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο International Workshop με τίτλο “Challenges of history teaching in Europe”, το οποίο διοργάνωσαν οι φορείς Council of Europe Office in Belgrade, Faculty of Philosophy University of Belgrade & Education for the 21st century, Βελιγράδι 9-10 Μαρτίου 2022.

90. *«Όταν η σχολική ιστορία υπηρετεί την ειρήνη και τη δημοκρατία: το έργο του Συμβουλίου της Ευρώπης»*, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη διαδικτυακή επιμορφωτική ημερίδα του Πανεπιστημίου Πατρών / ΕΛΙΔΕΚ με θέμα [“Διδακτική της Ιστορίας: τάσεις και σύγχρονες παιδαγωγικές αντιλήψεις, Προγράμματα Σπουδών”](#), στο πλαίσιο της ανάπτυξης του έργου με τίτλο “Κινηματογράφος και νέες τεχνολογίες στην εκπαίδευση: Εκπόνηση και εφαρμογή ενός συνεκτικού πλαισίου δράσεων για την αναβάθμιση της διδασκαλίας της Ιστορίας - ΚΙ.ΝΕ.Τ.Ε”, 19 Μαρτίου 2022.
91. *Διαδρομές της ιστορικής μνήμης των Ελλήνων και Τούρκων ανταλλαγέντων του 1922*, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στη διαδικτυακή σειρά διαλέξεων με θέμα «Ανιχνεύοντας την Ιστορική μνήμη των προσφύγων του 1922» (Παρασκευή 1 Απριλίου 2022), που διοργάνωσε ο Τομέας Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Π.Τ.Δ.Ε. του Δ.Π.Θ.
92. Ομιλία ως κεντρικός ομιλητής στο πλαίσιο των εκδηλώσεων μνήμης για το Ολοκαύτωμα της εβραϊκής κοινότητας της Καβάλας (μνημόσυνο στο εβραϊκό νεκροταφείο, πορεία μνήμης και βράβευση του δημάρχου Ιωαννιτών Μωυσή Ελισάφ), Καβάλα 4 Απριλίου 2022.
93. *«Το Βυζάντιο στη σχολική ιστοριογραφία της Ελλάδας και της Τουρκίας: μια συγκριτική προσέγγιση»*, εισήγηση από κοινού με την υποψ. διδάκτορα Στέλλα Μαύρου στο Διεθνές Συνέδριο με θέμα: «Ιστοριογραφικές αναζητήσεις στη Νοτιοανατολική Ευρώπη», στη μνήμη του Καθηγητή Gunnar Hering, που διοργανώνεται από το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Σπουδές στην Τοπική Ιστορία - Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις» του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης σε συνεργασία με την Αυστριακή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών (Österreichische Gesellschaft für Neugriechische Studien). Το συνέδριο πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά στις 8-10 Απριλίου 2022.
94. *«Η Θράκη ως πεδίο ιστορικής έρευνας και εκπαίδευσης: σύγχρονες τάσεις, νέες προκλήσεις»*, κεντρική ομιλία για την [102^η επέτειο των Ελευθερίων](#), Κομοτηνή, 13 Μαΐου 2022.
95. *«Ιστορική κουλτούρα και τοπικότητα στην εκπαίδευση: νέες κατευθύνσεις στη διδακτική της τοπικής ιστορίας»*, εισήγηση στο Διατμηματικό - Διϊδρυματικό Workshop με θέμα «Τοπική ιστορία και εκπαίδευση: από τη Θράκη στη Δυτική Μακεδονία», το οποίο διοργανώθηκε από το Ινστιτούτο Ανθρωπιστικών Ερευνών - Π.Ε.Κ. Τμήματος του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, το Εργαστήριο Τοπικής Ιστορίας του Παιδαγωγικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας και το Εργαστήριο Τεχνολογίας, Έρευνας & Εφαρμογών στην Εκπαίδευση / Ερευνητικό Πρόγραμμα ΨΗΦΙΑΚΗ ΘΡΑΚΗ του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Το Workshop πραγματοποιήθηκε στη Φλώρινα στις 19-21 Μαΐου 2022.
96. *«Προφορική ιστορία, τραύμα και συγκρουσιαικότητα στην ιστορική εκπαίδευση: η προσέγγιση του Συμβουλίου της Ευρώπης»*, εισήγηση στη διαδικτυακή Ημερίδα με θέμα «Το MOG ως αντικείμενο μελέτης: Ιστοριογραφία, Τραυματική Μνήμη, Δημόσια Ιστορία, Ιστορική Εκπαίδευση», που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο Αιγαίου-Εργαστήριο Ιστορίας και Κοινωνικών Επιστημών και το Freie Universität Berlin-Project «Μνήμες από την Κατοχή στην Ελλάδα» (MOG), 28 Μαΐου 2022.
97. *Doing history at the edge of the map: The ‘Digital Thrace’ research project*, εισήγηση στο [XXIII International Congress of Historical Sciences](#) - συνεδρία της

International Society for History Didactics - History education and public history (Poznan, Πολωνία, 21 - 27 Αυγούστου 2022).

98. **«Η Μικρασιατική Εκστρατεία και η Ανταλλαγή των Πληθυσμών μέσα από σατιρικά σκίτσα τουρκικών περιοδικών»**, εισήγηση σε συνεργασία με τον Δρ Λεωνίδα Μοίρα στο διαδικτυακό Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Επανεκτιμώντας τη Μικρασιατική Καταστροφή (1922-2022)», που πραγματοποιήθηκε από τη Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης στην Κομοτηνή, στις 21-24 Οκτωβρίου 2022.
99. **«Γιατί να μιλήσουμε στο σχολείο για τον ναζισμό σήμερα»**, εισήγηση στη διημερίδα που διοργάνωσαν ο Σύλλογος Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης ν. Ροδόπης και το Εργαστήριο Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του ΔΠΘ με τίτλο «Το φαινόμενο του ναζισμού και η διδασκαλία της ιστορίας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση» στην Κομοτηνή, στις 4-5 Νοεμβρίου 2022.
100. **«Η Ανταλλαγή Πληθυσμών στην ιστοριογραφία και τη μνήμη στην Ελλάδα και την Τουρκία»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο επιστημονικό συνέδριο που διοργάνωσε το Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία, ο δήμος Καβάλας και ο δήμος Δράμας στις 11-13 Νοεμβρίου 2022 με θέμα: «100 χρόνια μετά: οι πρόσφυγες του 1922 και η δημιουργία της νέας Ανατολικής Μακεδονίας».
101. **«Γιατί να διδάσκουμε ιστορία στον σύγχρονο κόσμο»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο διαδικτυακό επιστημονικό σεμινάριο της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Ιστορίας της Ογκολογίας με συνδιοργανωτές το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας και το Τμήμα Ιατρικής του Πανεπιστημίου Πατρών και θέμα «Η διδασκαλία της Ιστορίας της Ιατρικής στα προγράμματα σπουδών των ιατρικών σχολών», το οποίο πραγματοποιήθηκε στις 23 Νοεμβρίου 2022.
102. **«Τοπική ιστορία και εκπαίδευση. Νέες κατευθύνσεις και εφαρμογές στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος ΨΗΦΙΑΚΗ ΘΡΑΚΗ»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην παιδαγωγική συνάντηση της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος - Παράρτημα Μακεδονίας με θέμα «Τοπική Ιστορία και Εκπαίδευση: το πρόγραμμα ΨΗΦΙΑΚΗ ΘΡΑΚΗ», το οποίο πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη στις 16 Δεκεμβρίου 2022.
103. **«Μπορούμε να διδάξουμε το μικρασιατικό τραύμα αλλιώς;»**, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στο 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Τοπικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης με θέμα «Η Μικρασιατική Καταστροφή και η διδακτική προσέγγισή της στο σύγχρονο σχολείο», το οποίο πραγματοποιήθηκε στη Χαλκίδα στις 27-29 Ιανουαρίου 2023.
104. **«Οι έννοιες του ιστορικού χρόνου στη διδασκαλία της Ιστορίας»**, διαδικτυακό σεμινάριο του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου της Κύπρου, 1 Μαρτίου 2023 <https://www.youtube.com/watch?v=T4fYhKGU9Wk>
105. **Ο προσφυγικός ελληνισμός της Θράκης στα σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας**, εισήγηση από κοινού με τη μεταπτυχιακή φοιτήτρια Μαρία Τσερμεντσέλη στο συνέδριο του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας με τίτλο «Ο προσφυγικός κόσμος στην Ελλάδα μετά τη Συνθήκη της Λωζάνης. Ιστορία, Εκπαίδευση, Πολιτισμός, Μνήμη» (Φλώρινα, 17-19 Μαρτίου 2023).
106. **Το προσφυγικό τραύμα του 1922 στο μάθημα της ιστορίας: κυρίαρχα αφηγήματα και νέες οπτικές**, εισήγηση στο συνέδριο του Πανεπιστημίου Δυτικής

- Μακεδονία με τίτλο «Ο προσφυγικός κόσμος στην Ελλάδα μετά τη Συνθήκη της Λωζάνης. Ιστορία, Εκπαίδευση, Πολιτισμός, Μνήμη» (Φλώρινα, 17-19 Μαρτίου 2023).
107. **«Το ερευνητικό πρόγραμμα ΨΗΦΙΑΚΗ ΘΡΑΚΗ: επιστημολογικές παράμετροι, ερευνητικές κατευθύνσεις και αναπτυξιακές προοπτικές»**, εισήγηση στην Ημερίδα που συνδιοργάνωσαν το Κέντρο Έρευνας Νεότερης Ιστορίας του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου και το Εργαστήριο Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης με θέμα «Η Θράκη ως πεδίο ιστορικής έρευνας και πολιτισμικής ανάπτυξης» (Αθήνα, 19 Ιουνίου 2023).
 108. ***In between history and imagination: The Greek revolution in art***, επετειακή ομιλία στο Πανεπιστήμιο του Σικάγο (Σικάγο, 24 Μαρτίου 2023).
 109. **Η πολιτισμική τοπογραφία της περιφέρειας. Τα μνημεία ως σύμβολα των πολιτικών και κοινωνικών συσχετισμών και αποκλεισμών στην πόλη της Κομοτηνής μετά το 1920**, εισήγηση με τον Αλέξανδρο Τενεκετζή, μεταδιδακτορικό ερευνητή στο ΤΙΕ και Επίκουρο Καθηγητή στο Πανεπιστήμιο Πατρών, στο συνέδριο της Εταιρείας Ελλήνων Ιστορικών της Τέχνης με τίτλο «Αποσιωπήσεις, Παραποιήσεις, Επαναθεωρήσεις» (Αθήνα, 31 Μαρτίου - 2 Απριλίου 2023).
<https://eeit.org/anakoinoseis/z-synedrio-istorias-tis-technis-quot-aposiopiseis-parapoiiseis-epanatheoriseis-quot/>
 110. **Οι πολλές ζωές ενός «καθαγιασμένου» πίνακα: η Έξοδος του Μεσολογγίου του Θεόδωρου Βρυζάκη**, εισήγηση ως προσκεκλημένος εισηγητής στο συνέδριο που διοργάνωσε το ερευνητικό πρόγραμμα «Παρατηρητήριο για την Ελληνική Επανάσταση» με τίτλο «Παρατηρητήριο 1821, μνήμη και γιορτή: δημόσια ιστορία και η διαμόρφωση της ιστορικής κουλτούρας» (Κομοτηνή, 4-6 Μαΐου 2023).
 111. ***The Lausanne Treaty (1923) in the Greek and Turkish history textbooks; a comparative study***, εισήγηση στο διεθνές συνέδριο της International Society for History Didactics (ISHD) με θέμα “Heritage in History Education”, το οποίο διεξήχθη στις 23-26 Αυγούστου 2023 και συνδιοργανώθηκε από τα: ISHD, Tallinn University, School of Humanities in Tallinn) και το Tartu University, Institute of History and Archaeology (Ταλίν, 23-26 Αυγούστου 2023).
 112. **Η φιλοσοφία και η διάρθρωση του συνεδρίου ή Όταν η διδακτική της ιστορίας συναντά τη σύγχρονη ιστοριογραφία**, εισαγωγική ομιλία στο συνέδριο με τίτλο «Ζητήματα Ιστοριογραφίας και Διδακτικής της Ιστορίας», το οποίο διοργάνωσε το Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού των Παρευξείνιων Χωρών (Κομοτηνή, 3-5 Νοεμβρίου 2023).
 113. **Η τεχνητή νοημοσύνη στη διδακτική της ιστορίας. Η περίπτωση των παραγωγικών μοντέλων GhatGPT και Bard**, εισήγηση με τον κ. Κυριάκο Σγουρόπουλο στο συνέδριο με τίτλο «Ζητήματα Ιστοριογραφίας και Διδακτικής της Ιστορίας», το οποίο διοργάνωσε το Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού των Παρευξείνιων Χωρών του Δ.Π.Θ. (Κομοτηνή, 3-5 Νοεμβρίου 2023).
 114. **Το Πολυτεχνείο στα σχολικά εγχειρίδια ιστορίας από το 1975 έως σήμερα**, εισήγηση με τον κ. Γιάννη Ευαγγέλου στο συνέδριο με τίτλο «Το Πολυτεχνείο ως δημόσια ιστορία. Οι αποτυπώσεις, οι αναγνώσεις, οι αναπαραστάσεις (1974-2023)», το οποίο διοργάνωσε το Πάντειο Πανεπιστήμιο Πολιτικών και Κοινωνικών Επιστημών / Κέντρο Έρευνας Νεότερης Ιστορίας (Αθήνα, 2-4 Νοεμβρίου 2023).
 115. ***Teaching Lausanne***, συμμετοχή στο στρογγυλό τραπέζι του συνεδρίου με τίτλο “The Lausanne Moment 100 Years On. Interdisciplinary Interventions”, το οποίο

συνδιοργάνωσε το The Lausanne Project σε συνεργασία με το Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας (Θεσσαλονίκη, 9-11 Νοεμβρίου 2023).

116. *Το μικρασιατικό τραύμα στη σύγχρονη εικονογραφημένη μυθοπλασία: το graphic novel Αϊβαλί του Solour υπό το εννοιολογικό πρίσμα της Διδακτικής της Ιστορίας*, εισήγηση στο διεθνές επιστημονικό συνέδριο με τίτλο «Η ελληνοτουρκική ανταλλαγή πληθυσμών στην τέχνη (1923-2023)», το οποίο διοργάνωσε η Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ. (Αλεξανδρούπολη, 17-19 Νοεμβρίου 2023).
117. *State of History Teaching in the Eastern Mediterranean / Greece*, συμμετοχή στο στρογγυλό τραπέζι του σεμιναρίου εμπειρογνομόνων με τίτλο “Expert Seminar on History Education in the Eastern Mediterranean: An Interdisciplinary Approach to Co-operation on History Teaching in Post-Conflict Settings.”, το οποίο συνδιοργανώνουν το Georg Eckert Institut, το European Forum for Reconciliation, το Making History Project και ο Όμιλος Ιστορικού Διαλόγου και Έρευνας με την υποστήριξη του Συμβουλίου της Ευρώπης (Κύπρος, 13-14 Δεκεμβρίου 2023).
118. *Ημερίδα Διδακτικής της Ιστορίας του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου / Ομάδα Αναλυτικών Προγραμμάτων Ιστορίας (Λευκωσία, 16-17 Φεβρουαρίου)*, προσκεκλημένος ομιλητής και συντονιστής των εκπαιδευτικών εργαστηρίων. Τίτλοι διαλέξεων: (α) «Από την απομνημόνευση στην ιστορική σκέψη: διδακτική παράδοση και σύγχρονες προκλήσεις», (β) «Μνήμες από την κατοχή στην Ελλάδα. Σχεδιάζοντας μαθήματα Ιστορίας με προφορικές μαρτυρίες», (γ) «Η ιστορική εικόνα ως πηγή στο μάθημα της ιστορίας: Η τέχνη της Ελληνικής Επανάστασης». Γενικός τίτλος των τεσσάρων εργαστηρίων: «Η τέχνη της Επανάστασης». Περιγραφή και παρουσιάσεις στην επίσημη ιστοσελίδα [εδώ](#)
119. *Διδάσκοντας τις έννοιες του χρόνου στο σχολείο*, εισήγηση ως προσκεκλημένος ομιλητής στην Ημερίδα Διδακτικής της Ιστορίας με τίτλο «Θεωρητικά ζητήματα και πρακτικές διδασκαλίας του μαθήματος της ιστορίας στο σύγχρονο σχολείο», την οποία διοργάνωσε το 16ο Δημοτικό Σχολείο Χαλκίδας στις 13 Απριλίου 2024.
120. *Η Θράκη των προσφύγων: ιστορία, μνήμη, πολιτισμός*, εισήγηση ως κεντρικός ομιλητής στην εκδήλωση του Συλλόγου Προσφύγων Ανατολικής Θράκης Αγίας Τριάδας στις 26 Μαΐου 2024.
121. *Πόλεμοι, διπλωματία και ανθρωπισμός σε θυελλώδεις καιρούς: το 1922 και η Θράκη*, κεντρική ομιλία στις επετειακές εκδηλώσεις της Ξυλαγανής Ροδόπης με τίτλο «...από την Ανατολική Ρωμυλία στην Ξυλαγανή...100 χρόνια ζωής...» (27 Ιουλίου- 3 Αυγούστου 2024).
122. *How to teach the Korean War in Greek school classes?* World Congress of Teachers of the Korean War, Cambridge (UK) (1-4 August 2024).

Διακρίσεις - Βραβεία

- ❖ Από το Υπουργείο Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων **Βραβείο Αριστείας και Καινοτομίας για το έτος 2011** στο πλαίσιο εφαρμογής του θεσμού «Αριστεία και ανάδειξη καλών πρακτικών στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση» για το έργο «Πρόσφυγες στην Καβάλα του Μεσοπολέμου».

- ❖ Από τη Σχολή Κλασικών & Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης **Βραβείο Διδακτικής Ικανότητας & Προσφοράς Εκπαιδευτικού Έργου** (απόφαση 8^{ης} συνεδρίασης της Κοσμητείας, 13.5.2021).
- ❖ Από τη Σχολή Κλασικών & Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης **Βραβείο Αναγνώρισης, Επιρροής, Κοινωνικού Έργου & Προσφοράς Εκπαιδευτικού Έργου** (απόφαση 8ης συνεδρίασης της Κοσμητείας, 04.5.2022).

Ντοκιμαντέρ, άρθρα και συνεντεύξεις σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα ευρείας κυκλοφορίας (αναφέρονται μόνο όσα εμφανίζονται σε ιστοσελίδες)

1. Εκπομπή-ντοκιμαντέρ [«Η μουσουλμανική μειονότητα της Θράκης»](#) (Ena Channel 2023)
2. [«Σχολεία - εκπαίδευση: Μάθε παιδί μου... Ιστορία ή ιστορία μου...αμαρτία μου! Τα ευρήματα της έρευνας που διεξήγαγε το Παρατηρητήριο για τη διδασκαλία της Ιστορίας στην Ευρώπη σε 16 χώρες, ανάμεσά τους και η Ελλάδα»](#) [Alfavita, 12.12.2023]
3. [Ο ρόλος της Ιστορίας στις κοινωνίες και στις σχέσεις των λαών](#) (με αφορμή τη δημοσιοποίηση της έρευνας του Συμβουλίου της Ευρώπης) [Τα Νέα, 12.12.2023]
4. Ντοκιμαντέρ «Το Ολοκαύτωμα των Καβαλιωτών Εβραίων» [Παραγωγή Δήμου Καβάλας & Ena Channel, 2022]
5. [Ομιλία στην πορεία μνήμης](#) και βράβευσης του Ελισάφ Μωυσή, 3.4.2022
6. [Τα «αμήχανα» σχολικά βιβλία ιστορίας](#) [Εφημερίδα των Συντακτών, 18.11.2023]
7. [Πώς έγινε γιορτή και διδακτέα ύλη](#). 50 χρόνια από το Πολυτεχνείο. Το ιστορικό της καθιέρωσης της σχολικής αργίας και οι ιδιοτυπίες της σε σχέση με τις εθνικές επετείους [Καθημερινή, 17.11.2023]
8. Η εξέγερση του Πολυτεχνείου στα σχολικά εγχειρίδια ιστορίας από το 1975 έως σήμερα, [Περιοδικό της Βουλής των Ελλήνων, τεύχ. 64, 14.11.2023, αφιέρωμα «Το Πολυτεχνείο ως Δημόσια Ιστορία»](#)
9. [Πέντε βλαπτικά στερεότυπα](#) [Το Βήμα, 31.8.2023]
10. Συνέντευξη στην ιστοσελίδα [«Μνήμη 1821»](#) με θέμα [«Η μνήμη της ζωγραφικής»](#) (1.10.2022)
11. [«Μια σύγχρονη ευρωπαϊκή κοινωνία, όχι μόνο διατηρεί τη μνήμη των πολιτισμών της, αλλά την ενσωματώνει στην κουλτούρα της και αποκομίζει από αυτήν υπεραξία»](#) (δημόσια αντίδραση στις καταστροφικές παρεμβάσεις του Δήμου Αβδήρων στο μουσουλμανικό νεκροταφείο του Πετεινού Ξάνθης) [XanthiNews 18.3.2022]
12. [Οι απαντήσεις στο θέμα της έκθεσης από ένα Πρόγραμμα Σπουδών Ιστορίας που καταργήθηκε πρόσφατα](#) [Alfavita, 4.6.2022]
13. [Πώς βίωσαν την προσφυγιά οι ανταλλαγέντες του 1922](#) [Παρατηρητής της Θράκης, 8.4.2022]

14. [Κριτική στα νέα Προγράμματα Σπουδών Ιστορίας](#) [Εφημερίδα των Συντακτών, 1.12.2021]
15. [Ψηφιακή Θράκη και Διδακτική της Ιστορίας](#) [τηλεοπτική εκπομπή THRAKINET 24 Νοε 2021]
16. [Να αποσυρθεί από τα σχολεία το πρόγραμμα «Μνήμες από την Κατοχή στην Ελλάδα»!](#) [Ριζοσπάστης, 12.2.2021]
17. [ΙΣΤΟΡΙΑ: ΤΙ ΤΕΛΙΚΑ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΔΙΔΑΣΚΟΜΑΣΤΕ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ;](#) Με αφορμή την πρόσφατη κατάργηση των νέων Προγραμμάτων Σπουδών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης [Παρατηρητής της Θράκης, 24.10.2020]
18. [Διδάσκοντας ιστορία σε συγκρουσιακές κοινωνίες: η περίπτωση της Κύπρου](#) [Παρατηρητής της Θράκης, 24.10.2020]
19. [Το όνειδος της Χ.Α. στα βιβλία Ιστορίας](#) [Καθημερινή, 13.10.2020]
20. [Δημιουργία σκεπτόμενων πολιτών](#) [Καθημερινή, 12.10.2020]
21. [Αλλάζουν όλα στη διδασκαλία : Σύνδεση της ελληνικής Ιστορίας με την ευρωπαϊκή και την παγκόσμια](#) [Πρώτο Θέμα, 9.10.2018]
22. [Η διδασκαλία της ιστορίας. Τι μπορεί να αλλάξει](#) [Αυγή, 6.10.2018]
23. [Πώς πρέπει να διδάσκεται η Ιστορία;](#) [Το Βήμα, 27.5.2017]
24. [Οι πόλεμοι της ιστορίας στην ελληνική εκπαίδευση](#) [Το Βήμα, 07.09.2019]
25. [Μια πρώτη ματιά για την ερμηνεία και εξήγηση της Ιστορίας απέναντι στα νέα Προγράμματα Σπουδών](#) [Ριζοσπάστης, 26.4.2017]
26. [Τα χαρακώματα της Ιστορίας είναι γεμάτα λάσπη;](#) [Αυγή, 9.5.2017]
27. [Εκσυγχρονισμένο πλαίσιο εκμάθησης της Ιστορίας προτείνει το ΙΕΠ](#) [Εφημερίδα των Συντακτών, 6.4.2017]
28. [Οι απαντήσεις στα γιατί και τα πώς της σημερινής κρίσης από ένα σχολικό εγχειρίδιο που πολεμήθηκε](#) [TVXS 8.7.2015]
29. [Γράφτηκε μια από τις πιο μαύρες σελίδες της Καβάλας](#) [TVXS 17.5.2015]