

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Γρηγόριος Παπαγιάννης
Διδάκτωρ Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου του Αμβούργου

Καθηγητής Βυζαντινής Φιλολογίας
του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης

Οκτώβριος 2025

Στοιχεία ταυτότητας

Ονοματεπώνυμο: Γρηγόριος Παπαγιάννης

Όνομα Πατρός: Βύρων Κωνσταντίνος

Τόπος γεννήσεως: Θεσσαλονίκη

Ημερομηνία γεννήσεως: 21η Ιουλίου 1965

Υπηκοότητα: Ελληνική

Διεύθυνση κατοικίας: Λεωφ. Γ. Παπανδρέου 44, GR 69132 Κομοτηνή

Διεύθυνση εργασίας: Τμήμα Ανθρωπιστικών Σπουδών, Π. Τσαλδάρη 1, GR 69100 Κομοτηνή

Ηλεκτρονική διεύθυνση: gparagia@hs.duth.gr

Τηλέφωνο οικίας: 25310-71552

Τηλέφωνο εργασίας: 25310-39955

Κινητό τηλέφωνο: 6976231984

Οικογενειακή κατάσταση: Έγγαμος με δύο παιδιά

Εκπαίδευση

1983: Απολυτήριο από το 4ο Λύκειο Θεσσαλονίκης («19^{6/14} - άριστα»)

1983-1987: Σπουδές Κλασικής Φιλολογίας στη Φιλοσοφική Σχολή του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Κλασική Φιλολογία με τους αρχαιοελληνιστές Δ. Ιακώβ, Ι. Καζάζη, Α. Καψωμένο, Δ. Λυπουρλή, Κ. Τσαντσάνογλου, Δ. Χρηστίδη κ.ά. και τους λατινιστές Α. Μέγα, Δ. Νικήτα, Ν. Πετρόχειλο, Α. Τρομάρα· Μεσαιωνική και Νεοελληνική Φιλολογία με τους Β. Κατσαρό, Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδου, Ε. Τσολάκη, και Γ. Κεχαγιόγλου, Ξ. Κοκκόλη, Π. Μουλλά αντίστοιχα)

1988: Απόκτηση του πτυχίου της Φιλολογίας («7,673 - λίαν καλώς»)

1988: Εισαγωγή στο Ποιμαντικό Τμήμα της Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ.

1989: Σπουδές Βυζαντινής και Κλασικής Φιλολογίας (με τους κκ. P. Speck και D. Harlfinger) στο Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Βερολίνου (Freie Universität Berlin) με υποτροφία του προγράμματος Erasmus (διακοπή της φοίτησης στη Θεολογική Σχολή του Α.Π.Θ.)

Διδακτορική διατριβή

1989-1995: Σπουδές Βυζαντινής Φιλολογίας, Παλαιογραφίας και Κριτικής των κειμένων με τους Α. Καμπύλη, D. Harlfinger, Ι. Βάσση κ.ά., στο Πανεπιστήμιο του Αμβούργου

Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής με αντικείμενο την κριτική έκδοση των «Ιαμβικών και ηρωικών τετραστίχων (επιγραμμάτων) του Θεόδωρου Προδρόμου για τις κυριότερες διηγήσεις της Παλαιάς και της Καινής Διαθήκης» υπό την επίβλεψη του καθ. Α. Καμπύλη

Βαθμολογητές της διατριβής: Α. Καμπύλης και D.R. Reinsch

Προφορική δοκιμασία: 9 Αυγούστου 1995 στο Αμβούργο

Βαθμός: „summa cum laude“

(Δημοσίευση της διατριβής σε δύο τόμους (7/1 και 7/2) το 1998 στη σειρά Meletemata, Beiträge zur Byzantinistik und Neugriechischen Philologie με τον τίτλο „Theodoros Prodromos, Iambische und hexametrische Tetrasticha auf die Haupterzählungen des Alten und des Neuen Testaments“, με χρηματική υποστήριξη εκ μέρους της Hamburgische Wissenschaftliche Stiftung και του Πανεπιστημίου του Αμβούργου)

Αναγνώριση του διδακτορικού διπλώματος του Πανεπιστημίου του Αμβούργου από το Διαπανεπιστημιακό Κέντρο Αναγνώρισεως Τίτλων Σπουδών της Αλλοδαπής (ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α.) στις 17 Νοεμβρίου 1997 (αρ. πράξης: 24/1388)

Άλλες μεταπτυχιακές σπουδές

Από τον Απρίλιο του 1991 έως τον Απρίλιο του 1994 συμμετείχα (χωρίς υποτροφία) στο «Κολλέγιο μεταπτυχιακών σπουδών» με τίτλο «Αρχαιοελληνική και Βυζαντινή χειρόγραφη παράδοση των κειμένων – Έρευνα του Ανθρωπισμού – Νεολατινικά» (Graduiertenkolleg „Griechische und Byzantinische Textüberlieferung, Humanismusforschung und Neulatein“) με έδρα το Αμβούργο. Στα πλαίσια του εκπαιδευτικού προγράμματος του Κολλεγίου παρακολούθησα πολυάριθμα μαθήματα με θέματα την Παλαιογραφία, την Κωδικολογία, την Κριτική των κειμένων, την Βυζαντινή Λεξικογραφία, αλλά και σχετικά με τις θετικές επιστήμες στην Αρχαιότητα.

Τον Ιούλιο του 1993 παρακολούθησα σεμινάρια Εισαγωγικής Επιμόρφωσης διάρκειας 100 ωρών στο 1ο Περιφερειακό Επιμορφωτικό Κέντρο Θεσσαλονίκης.

Συνέδρια - Ημερίδες

Συμμετοχή με ανακοίνωση:

22.-24. 9. 1993: Διεθνές Συνέδριο με τίτλο “Textüberlieferung und Wissenschaftsgeschichte”, στα πλαίσια του Graduiertenkolleg “Textüberlieferung”. Σύντομη ανακοίνωση με τίτλο «Τα παραθέματα στον Θεόδωρο Πρόδρομο» (αδημοσίευτη)

11.-13. 5. 2000: Θ’ Επιστημονική Συνάντηση «Λόγια και Δημώδης Γραμματεία του Ελληνικού Μεσαίωνα» (Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. του Τμ. Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ.), στην Θεσσαλονίκη

16.-17. 3. 2001: Επιστημονικό Συνέδριο «Ποίηση και Ιστορία» (Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Α.Π.Θ.), στην Κομοτηνή

19.-25. 8. 2001: 20ό Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών (16η στρογγυλή τράπεζα: “Epistolographie-Epigrammatik”), στο Παρίσι

26.-28. 5. 2006: Διεθνές Συνέδριο «Λόγος γυναικών» (Τμ. Ελληνικής Φιλολογίας του Α.Π.Θ.), στην Κομοτηνή

20.-23. 9. 2007: Ζ’ Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου (Τμ. Ελληνικής Φιλολογίας του Α.Π.Θ.), στην Κομοτηνή

19-21. 2. 2009: 23η Ημερίδα της Εταιρείας των Βυζαντινολόγων της Γερμανίας, στο Αμβούργο

22-27. 8. 2011: 22ο Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών, στην Σόφια

1-4. 9. 2011: 10ο Διεθνές Συνέδριο Γλωσσολογίας, στην Κομοτηνή (poster: D.I.-A.L.G)

26-28. 2. 2015: Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Ευστάθιος Θεσσαλονίκης», στη Θεσσαλονίκη

10-19. 7. 2015: 19ο Διεθνές Συνέδριο Euroclassica - Ομηρικής Ακαδημίας Χίου, στην Χίο 2015

9-11. 10. 2015: Διεθνές Επετειακό Συνέδριο για τα 20 χρόνια λειτουργίας του Τμ. Ελληνικής Φιλολογίας του Α.Π.Θ. «Ταυτότητες: Γλώσσα και Λογοτεχνία», στην Κομοτηνή

20. 5. 2016: Επιστημονική Ημερίδα «Βυζαντινολογικές έρευνες στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», που διοργάνωσε το Τμ. Ιστορίας και Εθνολογίας προς τιμήν

του J. Koder, με αφορμή την αναγόρευσή του σε επίτιμο διδάκτορα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ., στην Κομοτηνή
 22-27. 8. 2016: 23ο Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών, στο Βελιγράδι
 21-23. 10. 2016: Διεθνές Συνέδριο «Η βυζαντινή Αθήνα», στην Αθήνα (βλ.
 4-6. 11. 2016: Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο στη μνήμη του Στ. Αλεξίου και της Μάρθας Αποσκήτη «Διασταυρώσεις και συνομιλίες με το έργο του Στυλιανού Αλεξίου. Ζητήματα Ελληνικής Φιλολογίας και Ανθρωπιστικών Επιστημών», στην Κομοτηνή
 24. 5. 2017: Επιστημονική Ημερίδα «Πτυχές Βυζαντινής Φιλολογίας, Τέχνης και Ιστορίας» προς τιμήν του Β. Κατσαρού, με αφορμή την αναγόρευσή του σε επίτιμο διδάκτορα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ., στην Κομοτηνή
 15-23. 7. 2017: 20ό Διεθνές Συνέδριο Euroclassica - Ομηρικής Ακαδημίας Χίου, στην Χίο

Παρακολούθηση άλλων συνεδρίων:

20.-22. 2. 1991: 14η Ημερίδα της Εταιρείας των Βυζαντινολόγων της Γερμανίας (Arbeitsgemeinschaft Deutscher Byzantinisten), στην Φραγκφούρτη
 23.-24. 10. 1992: Συμπόσιο “Die Antike in der Europäischen Gegenwart” της Εταιρείας των Επιστημών “Joachim Jungius” (Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften), στο Αμβούργο
 24.-26. 2. 1993: 15η Ημερίδα της Εταιρείας των Βυζαντινολόγων της Γερμανίας, στην Halle/ Saale
 14.-17. 10. 1993: Συμπόσιο του Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών με θέμα «Μνήμη Αγίων Γρηγορίου του Θεολόγου και Μεγάλου Φωτίου, Αρχιεπισκόπων Κων/πόλεως» (Α.Π.Θ.), στην Θεσσαλονίκη
 30. 11. - 3. 12. 1994: Διεθνές Συμπόσιο „Geschichte und Kultur der Palaiologenzeit“ προς τιμήν του H. Hunger, στην Βιέννη
 16.-18. 2. 1995: 16η Ημερίδα της Εταιρείας των Βυζαντινολόγων της Γερμανίας, στην Βόννη
 23.-24. 6. 1995: 4ο Συνέδριο της Εταιρείας των Νεοελληνιστών της Γερμανίας (Arbeitsgemeinschaft für Neogräzistik in der Bundesrepublik Deutschland), στο Bochum
 18.-24. 8. 1996: 19ο Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών, στην Κοπεγχάγη
 24.-26. 9. 1999: Β΄ Συνάντηση των Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου, στην Αθήνα
 26.-28. 11. 1999: 2ο Διεθνές Συμπόσιο «Βυζαντινή Μακεδονία: Δίκαιο, Θεολογία, Φιλολογία» (Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών), στην Θεσσαλονίκη
 22.-24. 9. 2000: Γ΄ Συνάντηση των Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου, στο Ρέθυμνο
 5.-6. 11. 2000: Διεθνές Forum „Digitale Palimpsestforschung“ («Ερευνα παλιμψήστων με την χρήση ψηφιακής τεχνολογίας»), στο Αμβούργο
 17. 5. 2001: Συνέδριο Λατινικής Φιλολογίας με θέμα «Ρωμαϊκό μυθιστόρημα» (Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.), στην Κομοτηνή
 5. 12. 2001: Ημερίδα διδακτικής του άτυπου τομέα Γλωσσολογίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ., με θέμα «Η διδασκαλία της Νέας Ελληνικής ως μητρικής γλώσσας», στην Κομοτηνή
 20.-22. 9. 2002: Δ΄ Συνάντηση των Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου, στην Θεσσαλονίκη

- 4.-5. 4. 2003: Η' Πανελλήνιο Συνέδριο του Τομέα Γλώσσας και Πολιτισμού του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης της Παιδαγωγικής Σχολής του Α.Π.Θ. με θέμα «Παγγλωσσία», στην Θεσσαλονίκη.
- 21.-27. 9. 2003: Στ' Διεθνές Συμπόσιο Ελληνικής Παλαιογραφίας (διοργάνωση: Δ.Ε.Κ.Πο.Τ.Α.), στην Δράμα
- 3.-4. 12. 2004: Φιλοσοφική Δημερίδα με θέμα «Φιλοσοφία - λογοτεχνία και τα σύγχρονα προβλήματα» (Τμ. Ελληνικής Φιλολογίας Δ.Π.Θ.), στην Κομοτηνή
1. 4. 2005: Ημερίδα διδακτικής του άτυπου τομέα Γλωσσολογίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ., με θέμα «Η γλώσσα στη δεύτερη ευκαιρία και στη δια βίου μάθηση»
- 21.-26. 8. 2006: 21ο Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών, στο Λονδίνο
- 18.-22. 4. 2007: 4ο Διεθνές Συμπόσιο Θρακικών Σπουδών «Βυζαντινή Θράκη: Μαρτυρίες και Κατάλοιπα», στην Κομοτηνή
- 2.-5. 5. 2007: Η' Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών «Πολυπολιτισμικότητα στη Ρώμη» (Τμ. Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.), στην Κομοτηνή
- 13.-15. 7. 2007: Συμπόσιο Βυζαντινής Λεξικογραφίας (Kolloquium zur byzantinischen Lexikographie), Πανεπιστήμιο της Βόννης
- 2.-4. 10. 2008: 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο με θέμα «Ο Ορφέας πηγή πολιτισμού - Η Θράκη ως τόπος έμπνευσης», που διοργάνωσαν το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ροδόπης-Έβρου στην Αλεξανδρούπολη.
- 3.-7. 9. 2009: Διεθνές Παπυρολογικό Συνέδριο με θέμα "Raising the Fragment to the Status of the whole?" («Απόσπασμα: Αναγωγή από το μέρος στο όλο;»), που διοργάνωσαν το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. και το Πρόγραμμα "Reception of Greek Literature 300 BC - 800 AD: Traditions of the fragment" του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης στην Κομοτηνή
- 7-8. 5. 2010: Επιστημονικό Συνέδριο «Ζητήματα Διδακτικής της Γλώσσας», που συνδιοργάνωσαν το Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών και το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. στην Κομοτηνή
- 27.-29. 5. 2010: Διεθνές Γλωσσολογικό Συνέδριο NOOJ (2010 NOOJ Conference) (Τμ. Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.), στην Κομοτηνή
- 1-4. 9. 2011: 10ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας, που συνδιοργάνωσαν τα Τμήματα Ελληνικής Φιλολογίας, Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών και το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Δ.Π.Θ., στην Κομοτηνή.
23. 5. 2013: Ημερίδα Καβάφη (Τμ. Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.), στην Κομοτηνή
18. 10. 2014: Ημερίδα «Μύθος: Ιστορίες που δεν ειπώθηκαν» (Τμ. Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.), στην Κομοτηνή
- 1-2. 11. 2014: ΙΖ' Συνάντηση των Ιστορικών του Δικαίου, στην Κομοτηνή (Νομική Σχολή)
- 4-6. 12. 2015: Συνέδριο αφιερωμένο στη μνήμη του Παναγιώτη Μουλλά «Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική» (Τμ. Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.), στην Κομοτηνή
- 16-18. 12. 2015: Α' [Η'] Συνάντηση Ελλήνων Βυζαντινολόγων, στην Αθήνα
- 12.-13. 4. 2016: «Μύθοι και Μυθικά πρόσωπα της Θράκης» (Τμ. Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.), στην Κομοτηνή
16. 4. 2016: «Μοναστική ζωή και εκκλησιαστική παράδοση στη Θράκη», στην Κομοτηνή
- 27.-28. 05. 2016: «Ο αρχιεπίσκοπος Αθηνών Χρύσανθος Φιλιππίδης ο από Τραπεζούντος», στην Κομοτηνή

Διοργάνωση συνεδρίου

Έχω συμμετάσχει (ως μέλος της εκάστοτε οργανωτικής επιτροπής) στην διοργάνωση

- 1) Διεθνούς Συνεδρίου στα πλαίσια του Graduiertenkolleg “Textüberlieferung” τον Σεπτέμβριο (22-24) του 1993, με γενικότερο θέμα «Το παράθεμα» („Das Zitat“), θέμα το οποίο ήταν προσωπική μου πρόταση προς τα μέλη της επιτροπής,
- 2) της Ζ΄ Συνάντησης Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου (20-23 Σεπτεμβρίου 2007, Κομοτηνή), με τίτλο «Παράδοση και ανανέωση στο Βυζάντιο» (επίσης, θέμα δικής μου εισήγησης)
- 3) του Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου στη μνήμη του Στυλιανού Αλεξίου και της Μάρθας Αποσκίτη «Διασταυρώσεις και συνομιλίες με το έργο του Στυλιανού Αλεξίου. Ζητήματα Ελληνικής Φιλολογίας και Ανθρωπιστικών Επιστημών» (4-6 Νοεμβρίου 2016, Κομοτηνή) και
- 4) της ΙΑ΄ Συνάντησης Ελλήνων Βυζαντινολόγων (27-30 Σεπτεμβρίου 2023, Κομοτηνή)

Συμβολή στην θετική αξιολόγηση του Τμήματος

Κατά τις διαδικασίες εξωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος, που έλαβαν χώρα τον Ιανουάριο του 2014, παρουσίασα το λεξικογραφικό ερευνητικό πρόγραμμα DiaLG, το μόνο εκείνη την περίοδο ενεργό ερευνητικό πρόγραμμα του Τμήματος, και το πρόγραμμα έλαβε θετικά σχόλια (που αποτυπώθηκαν και στην γραπτή αξιολόγηση).

Συμμετοχή σε αναγόρευση επιτίμων διδασκτόρων στο Δ.Π.Θ.

Υστερα και από δική μου πρόταση πραγματοποιήθηκαν οι εξής αναγορεύσεις επιτίμων διδασκτόρων της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ.:

1. του καθηγητή του Πανεπιστημίου της Κολωνίας Peter Schreiner (29.5.2014)
2. του καθηγητή του Πανεπιστημίου του Αμβούργου Dieter Harlfinger (8.10.2014)
3. του καθηγητή του Πανεπιστημίου της Κολωνίας Hans Eideneier (23.2.2017)
4. του καθηγητή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Βασίλη Κατσαρού (24.5.2017)

ενώ επί Προεδρίας μου (2023-2025) αναγορεύτηκαν επίτιμοι διδάκτορες του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας οι Δημήτριος Αποστολόπουλος, Μάχη Αποστολοπούλου-Παϊζή και Αντώνιος Παναγιώτου.

Συμμετοχή σε επιτροπές

2003: Συμμετείχα στην τριμελή επιτροπή για την επιμέλεια και έκδοση του συλλογικού τόμου «Θεμέλιος» προς τιμήν του καθ. Γ. Δημητροκάλλη.

Κατά τα έτη 2013-2017 ήμουν μέλος της «Επιτροπής Βιβλιοθήκης» με αρμοδιότητα «τον εξοπλισμό, την στελέχωση, την λειτουργία της βιβλιοθήκης, την εξοικείωση των φοιτητών με την λειτουργία της βιβλιοθήκης και την αναζήτηση πληροφοριών». Κατά συνέπεια, ήμουν και μέλος της «Επιτροπής παραλαβής» και των βιβλίων και των αναλωσίμων υλικών.

Κατά το ίδιο έτος υπήρξα μέλος της επιτροπής «Επιστημονικής Επετηρίδας και περιοδικών εκδόσεων» στον τομέα εκδόσεων του Τμήματος και του Δ.Π.Θ.

Ήμουν μέλος της Εφορευτικής επιτροπής στις εκλογές για την ανάδειξη Προέδρου του Τμήματος το 2015.

Σχεδόν όλα τα έτη της υπηρεσίας μου στο Τμήμα συμμετείχα στην Επιτροπή Κατατακτηρίων Εξετάσεων του Τμήματος, με την ιδιότητα είτε του εισηγητή είτε του (α-)βαθμολογητή για το μάθημα της Βυζαντινής Φιλολογίας. Επιπλέον, το έτος

2015/2016 ήμουν και μέλος της επταμελούς Επιτροπής (τελικής) αξιολόγησης των υποψηφίων.

Επίσης, όλα τα έτη ήμουν είτε εισηγητής των θεμάτων είτε βαθμολογητής των γραπτών δοκιμίων για τις εισαγωγικές εξετάσεις στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος στο μάθημα της Βυζαντινής Φιλολογίας (μέχρι την κατάργηση των εξετάσεων). Επιπλέον, το έτος 2015/2016 ήμουν και μέλος της Επιτροπής (προφορικής) αξιολόγησης των υποψηφίων.

Το 2011 ύστερα από δική μου (προφορική) εισήγηση το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. προμηθεύτηκε μηχανήματα τηλεδιάσκεψης (μεταξύ των πρώτων Τμημάτων που απόκτησαν τέτοιο εξοπλισμό).

Κατά την τριετία 2023-2025 διετέλεσα Πρόεδρος του Τμήματος, επί πλέον των επί μέρους Επιτροπών (ΟΜΕΑ κ.ά.) στις οποίες μετείχα.

Εμπειρία-Επαγγελματική πορεία

Από 1.04.1992 μέχρι 31.03.1995 υπήρξα επιστημονικός συνεργάτης πρώτα του καθ. κ. Α. Καμπύλη και εν συνεχεία του καθ. κ. Η. Eideneier στο Ινστιτούτο Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου του Αμβούργου, στον τομέα Βυζαντινολογίας και Νεοελληνικής Φιλολογίας.

2000 ε.ε.: Δίδαξα ένα 3ωρο εξαμηνιαίο μάθημα στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας Δ.Π.Θ. (πρ. δ. 407/80)

Συμμετείχα σε συνέδρια και ημερίδες, καθώς και σε οργανωτικές επιτροπές, όπως περιγράφεται παραπάνω.

Διορισμός:

1997-1999: Υπηρέτησα σε οργανική θέση ως φιλόλογος στην Ελληνική Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (σε Γυμνάσια και Λύκεια του Νομού Σερρών)

Εκλογές σε θέση μέλους Δ.Ε.Π.

3. 12. 1999: Εξελέγην (παμψηφεί) σε θέση μέλους ΔΕΠ, στην βαθμίδα του Λέκτορα, με γνωστικό αντικείμενο «Βυζαντινή Φιλολογία», στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (Κομοτηνή)

2000: Διορίστηκα στην παραπάνω θέση Λέκτορα (ΦΕΚ 81/10.3.2000 τ. ΝΠΔΔ)

2007: Εξελέγην σε θέση Επίκουρου καθηγητή, με γνωστικό αντικείμενο «Βυζαντινή Φιλολογία», στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (Κομοτηνή), στην οποία μονιμοποιήθηκα τρία έτη αργότερα

2013: Εξελέγην σε θέση Αναπληρωτή καθηγητή, με γνωστικό αντικείμενο «Βυζαντινή Φιλολογία», στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (Κομοτηνή).

2018: Εξελέγην σε θέση Καθηγητή, με γνωστικό αντικείμενο «Βυζαντινή Φιλολογία», στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (Κομοτηνή)

Από το 2000-2001 μέχρι το ε.ε. 2025 δίδαξα μαθήματα Βυζαντινής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. (με ποικίλα θέματα: Εισαγωγή στην Βυζαντινή Λογοτεχνία, Λόγια ποίηση-Επίγραμμα, Υμνογραφία, Θρησκευτική ποίηση, Ιστοριογραφία, Φιλολογία (Λεξικογραφία, Υπομνήματα Ευσταθίου, Βιβλιοθήκη Φωτίου) Αγιολογία, Επιστολογραφία, Μετρική, Παλαιογραφία, Κριτική των κειμένων, Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική –βλ. και τον συνημμένο κατάλογο με τους τίτλους των μαθημάτων που δίδαξα ανά εξάμηνο). Επίσης, από την ίδρυση Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας δίδαξα σε αυτό είτε ένα είτε δύο εξαμηνιαία μαθήματα κατ' έτος με θέμα από τις ερευνητικές

περιοχές της Βυζαντινής Φιλολογίας. Ομοίως, συμμετέχω στο νέο ΠΜΣ («Κείμενα και Πολιτισμός») που ιδρύθηκε στο Τμήμα από το έτος 2019/2020 μέχρι σήμερα.

Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής

Από τις 27 Ιανουαρίου 2006 είμαι μέλος της Ελληνικής Επιτροπής Βυζαντινών Σπουδών.

Μέλος εκλεκτορικών σωμάτων

2006: Συμμετείχα στο εκλεκτορικό σώμα για θέση λέκτορα Βυζαντινής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. (εκλογή R. Tocchi).

2008: Συμμετείχα στο εκλεκτορικό σώμα για θέση λέκτορα Βυζαντινής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Παν/μίου Κρήτης (Ρέθυμνο) (εκλογή Εμμ. Πατεδάκη).

2011: Συμμετείχα (ως εισηγητής και εκλέκτορας) στο εκλεκτορικό σώμα για θέση λέκτορα Ελληνικής Παλαιογραφίας στο Τμήμα Ιστορίας-Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Παν/μίου Θράκης (εκλογή Δ. Στρατηγόπουλου).

2011: Ήμουν εισηγητής και μέλος του εκλεκτορικού σώματος κατά την εκλογή για θέση λέκτορα Βυζαντινής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. (εκλογή Μ. Κωνσταντινίδου).

2011: Συμμετείχα ως εισηγητής και μέλος στο εκλεκτορικό σώμα για θέση λέκτορα Βυζαντινής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Παν/μίου Ιωαννίνων (εκλογή Δ. Γεωργακόπουλου).

2012: Συμμετείχα (ως εισηγητής και εκλέκτορας) στο εκλεκτορικό σώμα για την εξέλιξη του λέκτορα Βυζαντινής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. R. Tocchi στη βαθμίδα του Επίκουρου καθηγητή.

2016: Συμμετείχα (ως εσωτερικό μέλος) στην επταμελή επιτροπή αξιολόγησης για την εξέλιξη του λέκτορα Ελληνικής Παλαιογραφίας στο Τμήμα Ιστορίας-Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Παν/μίου Θράκης Δ. Στρατηγόπουλου στη βαθμίδα του Επίκουρου καθηγητή, και ως πρόεδρος κατά την τελική συνεδρίασή της.

2016: Συμμετείχα (ως εισηγητής και εκλέκτορας) στο εκλεκτορικό σώμα για την μονιμοποίηση του Κ. Παΐδα, Επίκουρου καθηγητή Βυζαντινής Φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας του Ε.Κ.Π.Α.

2017: Συμμετείχα ως μέλος στην επταμελή επιτροπή αξιολόγησης για την μονιμοποίηση του R. Tocchi, Επίκουρου καθηγητή Βυζαντινής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. και ως πρόεδρός της κατά την τελική συνεδρίαση

2021: Συμμετείχα ως μέλος στην επταμελή επιτροπή αξιολόγησης για την μονιμοποίηση του Δ. Κακλαμάνου, Επίκουρου καθηγητή Αγιολογίας - Υμνογραφίας στο Τμήμα Κοινωνικής και Ποιμαντικής Θεολογίας του Α.Π.Θ.

2021: Συμμετείχα ως μέλος του εκλεκτορικού στην εκλογή για θέση μέλους ΔΕΠ στη βαθμίδα του Επίκουρου, με γνωστικό αντικείμενο «Βυζαντινή Φιλολογία» (εξέλιξη: Δ. Γεωργακόπουλου), στο Παν/μιο Ιωαννίνων

2022: Συμμετείχα ως μέλος του εκλεκτορικού σε εκλογή για πλήρωση θέσης μέλους ΔΕΠ στη βαθμίδα του Επίκουρου, με γνωστικό αντικείμενο «Βυζαντινή Φιλολογία», στο Παν/μιο Ιωαννίνων (εκλογή Μ. Τωμαδάκη)

2022: Συμμετείχα ως μέλος του εκλεκτορικού στην εξέλιξη της Ε. Καλτσογιάννη στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή, με γνωστικό αντικείμενο «Βυζαντινή Φιλολογία», στο Παν/μιο Ιωαννίνων

2023: Συμμετείχα ως μέλος του εκλεκτορικού στην εξέλιξη του Ηλ. Ταξίδη, Αναπλ. Καθηγητή Μεσαιωνικής Φιλολογίας, σε βαθμίδα Καθηγητή (ΤΦ, ΑΠΘ)

2023: Συμμετείχα ως μέλος του εκλεκτορικού στην εξέλιξη του Στ. Μπουσέ, Αναπλ. Καθηγητή Κλασικής Φιλολογίας, σε βαθμίδα Καθηγητή (ΤΕΦ, ΔΠΘ)

2024: Συμμετείχα ως συνεισηγητής και ως μέλος του εκλεκτορικού στην διαδικασία μονιμοποίησης της Μ. Κωνσταντινίδου, Επίκουρης καθηγήτριας Βυζαντινής Φιλολογίας στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.

2024 Συμμετείχα ως μέλος του εκλεκτορικού σε εκλογή για θέση μέλους ΔΕΠ, στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή, με αντικείμενο «Βυζαντινή Φιλολογία», στο ΕΚΠΑ (εκλογή Χ. Μεσσή)

2024 Συμμετείχα ως μέλος του εκλεκτορικού σε εκλογή για θέση μέλους ΔΕΠ, στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή, με αντικείμενο «Μεσαιωνική Φιλολογία», στο ΑΠΘ (εκλογή Δ. Νίκου)

2025: Συμμετείχα ως μέλος του εκλεκτορικού σε εκλογή για θέση του Αναπληρωτή Καθηγητή της Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Φιλολογίας στο Παν/μιο Ιωαννίνων (εκλογή-εξέλιξη Δ. Γεωργακόπουλου)

2025: Συμμετείχα ως συνεισηγητής στην εξέλιξη του Δ. Στρατηγόπουλου (ΤΙΕ, ΔΠΘ) στη βαθμίδα του Καθηγητή

2025: Συμμετείχα ως συνεισηγητής στην εκλογή του Χρ. Σιμελίδη (Τμ. Φιλολογίας, ΑΠΘ) στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή

Συμμετοχή σε Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

Υπό την επίβλεψή μου ολοκληρώθηκαν στο ΤΕΦ οι εξής διπλωματικές μεταπτυχιακές εργασίες:

Ειρήνη Μπάρμπα, Κριτική έκδοση του Βίου του αγίου Ευσεβίου, επισκόπου Σαμοσατών (ΒΗΓ: 2133) (υποστ. 2.2.2010)

Αναστασία Νικολάου, Ανέκδοτα υμνογραφικά κείμενα (Ακολουθία του Αποστόλου και Ευαγγελιστού Λουκά) (υποστ. 27.9.2010)

Χρυσή Παπαδιαμαντάκη, [Αρχ. Αλεξανδρείας Αθανασίου], Ερμηνεία εις τον Μελχισεδέκ (19.11.2013)

Χριστίνα Παλακίδου, Μαρτύριον της αγ. μεγαλομάρτυρος Χριστίνης της Τύρου: κριτική έκδοση τριών ανέκδοτων βιογραφικών κειμένων και μία νέα βελτιωμένη έκδοση του Βίου ΒΗΓ 302a (υποστ. 8.10.2014)

Άννα Ζάγκα, Η ασματική ακολουθία για την Σύναξη των Αρχαγγέλων (8η Νοεμβρίου): κριτική έκδοση με βάση αγιορειτικά χειρόγραφα του 12ου και 13ου αι. (υποστ. 1.7.2015)

Αθ. Κερεφίδης, Γεωργίου - Γενναδίου β' του Σχολαρίου *Περὶ καθαρτηρίου*: Εισαγωγή και κριτική έκδοση

Υπό την επίβλεψή μου ολοκληρώθηκαν οι εξής διδακτορικές διατριβές:

διδ. Αναστασία Νικολάου, Οι Κανόνες της Παρακλητικής που αποδίδονται στον Κοσμά τον Μελωδό – σχολιασμένη έκδοση (ορκωμ. – αναγόρ. 13.5.2015)

διδ. π. Στυλιανός Χατζηγηγορίου, Εορτές και ύμνοι στο λειτουργικό βιβλίο «Πεντηκοστάριον» (ορκωμ. – αναγόρ. 28.1.2013)

διδ. Ανέστης Ζήδρος, Η μετρική των «ασματικών» κανόνων: έρευνα της παράδοσης και της χρήσης των ειρμών (αναγ. 2020)

Διατριβές που εποπτεύω:

υποψ. διδ. Κωνσταντίνος Σύγγελης: Αγιολογικός φάκελλος αγ. Πέτρου Αθωνίτου: συλλογή, κριτική έκδοση και σχολιασμός των πηγών

υποψ. διδ. Παναγιώτης Μέτσικας: Φιλολογικός σχολιασμός των ασματικών κανόνων του Κοσμά Μελωδού στις δεσποτικές εορτές.

υποψ. διδ. Παναγιώτης Μανιάς: Μελέτη του ερμηνευτικού υπομνήματος του Αγ. Νικοδήμου Αγιορείτου στους ασματικούς κανόνες του Κοσμά Μελωδού (Εορτοδρόμιον)

υποψ. διδ. Γιάννα Καζάκου: Κριτική έκδοση δύο πραγματειών του Ν. Χούμνου.

Άλλες διοικητικές δραστηριότητες

2002 και 2003: Συνεργάστηκα με το Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης του Δ.Π.Θ. στην εφαρμογή του πιλοτικού προγράμματος ενισχυτικής διδασκαλίας σε Ποντίους παλιννοστούντες και Μουσουλμάνους μαθητές του Γυμνασίου και του Λυκείου του Δήμου Σαπών.

Υποτροφίες

α) του προγράμματος Erasmus της Ευρωπαϊκής Κοινότητας κατά το εαρινό εξάμηνο 1989 για σπουδές στο Βερολίνο

β) του Κοινωφελούς Ιδρύματος «Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης» κατά τα έτη 1989-1992 για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στο Αμβούργο

γ) Μερική κάλυψη των εξόδων μου για την αγορά μικροταινιών ή αντιγράφων χειρογράφων από διάφορες βιβλιοθήκες από κονδύλια του προαναφερθέντος Graduiertenkolleg

δ) Σεπτέμβριος του 2015: Στο πλαίσιο του διμερούς προγράμματος μορφωτικών ανταλλαγών Ελλάδος-Γερμανίας του έτους 2015 εγκρίθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων η επιστημονική επίσκεψή μου διάρκειας δέκα ημερών, ως επιλεγέντος επιστήμονος, στο Ινστιτούτο Βυζαντινών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Μονάχου. Η γερμανική πλευρά κάλυψε τα έξοδα διαμονής, διατροφής και εσωτερικών μετακινήσεων με υποτροφία ύψους 890 ευρώ, ενώ η ελληνική πλευρά τα έξοδα μετάβασης και επιστροφής.

Τιμητικοί τίτλοι - Μετάλλιο

Τον Ιούλιο του 2014 μου απονεμήθηκε ο τίτλος του επίτιμου δημότη Χίου, καθώς και του επίτιμου δημότη Οινουσσών από τα αντίστοιχα Δημοτικά Συμβούλια (Αναγόρευση και δημόσια απονομή Ψηφίσματος και Τιμητικού Διπλώματος στις 13.07.2014 και στις 14.07.2014 αντίστοιχα) για το διδακτικό, συγγραφικό και ερευνητικό μου έργο και τη συμβολή μου στην προβολή και ανέλιξη της κλασικής παιδείας.

Τον Ιούλιο του 2017 μου απονεμήθηκε Χρυσό Μετάλλιο και τιμητικό δίπλωμα της Academia HomERICA κατά την εικοστή επέτειο λειτουργίας της Ομηρικής Ακαδημίας.

Επίσης μου απονεμήθηκαν τα εξής τιμητικά διπλώματα:

Τιμητικό δίπλωμα της Euroclassica: Fédération Européenne des Associations de Professeurs de Langues et de Civilisations Classiques (2014)

Τιμητικό δίπλωμα της Euroclassica: Fédération Européenne des Associations de Professeurs de Langues et de Civilisations Classiques (2015)

Τιμητικό Δίπλωμα Δήμου Οινουσσών (13.07.2015)

Τιμητικό δίπλωμα της Euroclassica: Fédération Européenne des Associations de Professeurs de Langues et de Civilisations Classiques (2017)

Ξένες γλώσσες

Μιλώ και γράφω άνετα τα Γερμανικά, για τη διδασκαλία των οποίων μου έχει χορηγηθεί (τον Μάιο του 1998) Βεβαίωση Επάρκειας Προσόντων από το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Έχω πολύ καλή γνώση της Αγγλικής και αρκετά καλή της Ιταλικής γλώσσας. Διαβάζω άνετα Γαλλική βιβλιογραφία και έχω παρακολουθήσει επί δύο εξάμηνα (1995-1996) μαθήματα Ρωσικών (στο Πανεπιστήμιο του Αμβούργου).

Διαλέξεις – άρθρα για το ευρύ κοινό

Στην σειρά διαλέξεων της Ι. Μητροπόλεως Μαρωνείας και Κομοτηνής έχω δώσει δύο διαλέξεις: α) τον Μάιο του 2008 εκφώνησα τον επιμνημόσυνο Λόγο για την 555η επέτειο της Αλώσεως της Κων/πόλεως και β) το 2011 μίλησα με θέμα «Προσεύξομαι και τω νοῦ».

Στην σειρά διαλέξεων του Μορφωτικού Ομίλου Κομοτηνής μίλησα το 2008 με θέμα «Ακροβατικά των Βυζαντινών Υμνογράφων».

Στις 30. 1. 2012 εκφώνησα τον πανηγυρικό Λόγο στην εκδήλωση για τον εορτασμό της εορτής των Τριών Ιεραρχών, που διοργάνωσε το Δ.Π.Θ.

Στις 4 Νοεμβρίου του 2014 παρέδωσα ένα ανοικτό μάθημα με θέμα «Ο Ρωμανός ο Μελωδός και το κοντάκιό του Εἰς τὴν Σαμαρείτιδα» στο πλαίσιο μιας σειράς ανοικτών μαθημάτων για το ευρύ κοινό, που διοργάνωσε το Τμήμα Ελλ. Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. στην Δημοτική Βιβλιοθήκη της Κομοτηνής, με τίτλο «Το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας ανοίγεται στο κοινό της πόλης», για τον εορτασμό των 40 χρόνων λειτουργίας του Δ.Π.Θ.

Στις 4. 12. 2016 συμμετείχα αφενός ως ομιλητής με σύντομο «σημείωμα» για τη συμβολή του Ιωάννη Δαμασκηνού στη Βυζαντινή Μουσική και αφετέρου ως χορωδός σε εκδήλωση του Συλλόγου Φίλων Βυζαντινής Μουσικής της Κομοτηνής αφιερωμένη στον άγιο Ιωάννη Δαμασκηνό, τον θεολόγο, συγγραφέα-ποιητή και μουσικό.

Το 2017 ερμήνευσα τον ιαμβικό κανόνα της Πεντηκοστής σε σχετικό άρθρο μου στο περιοδικό «Παρησία» της Ι. Μ. Μαρωνείας και Κομοτηνής (έτος Δ΄, τεύχος 14ο, Απρίλιος-Ιούνιος 2017, σελ. 8-12).

Τον Δεκέμβριο του 2019 μίλησα σε εκδήλωση του Συλλόγου Φίλων Βυζαντινής Μουσικής της Κομοτηνής, που έλαβε χώρα στο Αμφιθέατρο «Παπανικολάου», αφιερωμένη στον Ρωμανό τον Μελωδό. Ακολούθησε παρουσίαση μελοποιημένων (από εμένα) κοντακίων του Ρωμανού με την Χορωδία του Συλλόγου υπό την διεύθυνσή μου.

Το ίδιο έτος παρουσίασα στο Αμφιθέατρο του Μουσικού Σχολείου Κομοτηνής με την Χορωδία του Συλλόγου Φίλων Βυζαντινής Μουσικής της Κομοτηνής σε πρώτη εκτέλεση το Κοντάκιο του Ρωμανού του Μελωδού «Ἡ παρθένος σήμερον» μελοποιημένο ολόκληρο από τον πρωτ. Κων. Παπαγιάννη (†), σε δική μου «δραματοποιημένη» διασκευή.

Βιβλιοπαρουσιάσεις

Στις 22. 2. 2017 παρουσίασα σε ιαμβικούς δεκαπεντασύλλαβους στίχους το βιβλίο του καθηγητή του Πανεπιστημίου της Κολωνίας Hans Eideneier Μεσαιωνικές Ιστορίες Ζώων. Διήγησις των Τετραπόδων Ζώων και Πουλολόγος, Πανεπιστημιακές εκδ. Κρήτης, Ηράκλειο 2016, στο πλαίσιο εκδήλωσης με τίτλο «Λογομαχίας τετραπόδων το ανάγνωσμα: παρουσίαση και θεατρικός σχολιασμός βιβλίου», που διοργάνωσε το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. και το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κομοτηνής.

Άλλες δραστηριότητες

Παράλληλα με τις φιλολογικές μου σπουδές έχω ασχοληθεί (και ασχολούμαι) ερασιτεχνικά με τη μουσική: Παρακολούθησα μαθήματα κλασσικής κιθάρας με τον καθηγητή του Εθνικού Ωδείου Αθηνών και διεθνούς φήμης κιθαριστή κ. Ευάγγελο Ασημακόπουλο μέχρι την τάξη της Δεξιοτεχνίας, τελείωσα τη σπουδή της Θεωρίας και του Σολφέζ στο Ωδείο Β. Ελλάδος Θεσσαλονίκης και

έχω πάρει το Δίπλωμα Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής από το Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης.

Κατά τα φοιτητικά μου χρόνια στην Θεσσαλονίκη διετέλεσα μουσικός διευθυντής της Παιδικής Χορωδίας των Χριστιανικών Μαθητικών Ομάδων Θεσσαλονίκης, ενώ κατά τα έτη 1993-1996 υπήρξα πρωτοψάλτης του Ι. Ναού του Αγ. Νικολάου στο Αμβούργο.

Στην Κομοτηνή συμμετέχω ενεργά στις εκδηλώσεις της Χορωδίας του Συλλόγου Φίλων Βυζαντινής Μουσικής.

Από το 2006 ψάλλω ως Λαμπαδάριος (αριστερός ψάλτης) και από το 2022 ως Πρωτοψάλτης στον Μητροπολιτικό Ναό Κομοτηνής, ενώ διδάσκω Βυζαντινή Μουσική στην Σχολή Βυζαντινής Μουσικής της Ι. Μ. Μαρωνείας και Κομοτηνής.

Μαθήματα που δίδαξα στο Α.Π.Θ. από το 2000 μέχρι σήμερα

α) Προπτυχιακά

α' εξ.: Εισαγωγή στη βυζαντινή γραμματεία και φιλολογία (από το 2000-1 κάθε χ.ε. μέχρι σήμερα)

α' / β' εξ. Μετρική: αρχαιοελληνική - βυζαντινή (προσωδιακή και ρυθμοτονική) - νεοελληνική (ε.ε. 2001, έκτοτε σε κάθε χ.ε., εκτός του 2007-8)

β' εξ. Υμνογραφία: Ρωμανός - Κοσμάς Μελωδός - Θεοφάνης (και Φροντιστήριο για το ίδιο μάθημα) (ε.ε. 2000)

δ' εξ. Ελληνική Παλαιογραφία (ε.ε. 2001 και 2002, το ε.ε. 2003 ως φροντιστήριο, το ε.ε. 2005 ως ελεύθερη επιλογή)

δ' εξ. Θρησκευτική λόγια ποίηση (με έμφαση στους Γεώργιο Πισίδη και Θεόδωρο Πρόδρομο) (ε.ε. 2003)

δ' / ε' εξ. Λόγια ποίηση: το ελληνικό επίγραμμα στη βυζαντινή εποχή (χ.ε. 2001, ε.ε. 2004, ε.ε. 2007, ε.ε. 2010 και μέχρι σήμερα)

ε' εξ. Αγιολογία: Εισαγωγή στην Αγιολογία και Ανθολογία κειμένων (χ.ε. 2002-3)

ε' εξ. Αγιολογία: Εισαγωγή στην Αγιολογία και Βίος Κοσμά Μελωδού (χ.ε. 2004-5)

ς' εξ. Επιστολογραφία: Εισαγωγή στην Βυζαντινή Επιστολογραφία και Ανθολογία βυζαντινών επιστολών (ε.ε. 2002, χ.ε. 2007)

ς' εξ. Υμνογραφία: Ακάθιστος ύμνος και άλλα κοντάκια. Κανών του Μ. Σαββάτου (ε.ε. 2004, ε.ε. 2008, ε.ε. 2009, ε.ε. 2010, ε.ε. 2011, ε.ε. 2012 και κάθε ε.ε. μέχρι σήμερα. Το μάθημα στα πλαίσια του νέου προγράμματος Σπουδών είναι υποχρεωτικό στη Β' ζώνη για τους φοιτητές της Βυζαντινής-Νεοελληνικής Κατεύθυνσης)

ζ' εξ. Ιστοριογραφία: Άννης Κομνηνής Αλεξιάς (χ.ε. 2001-2)

ζ' εξ. Φιλολογία - Ευσταθίου Θεσσαλονίκης «Παρεκβολαί εις την Όμηρου Ίλιάδα» (χ.ε. 2003-4)

ζ' εξ. Φώτιος: Λεξικό - Βιβλιοθήκη - Επιστολές (χ.ε. 2005-6)

η' εξ. Κριτική των κειμένων - Τεχνική των εκδόσεων (ε.ε. 2005) Ελεύθερη επιλογή (για τα εξάμηνα ς' και άνω)

Βυζαντινή Επιγραφική (II), σε συνδιδασκαλία με τον καθ. Κ. Τσουρή

(από το 2006 κάθε ε.ε., εκτός του 2010)

«Το παράθεμα στους Βυζαντινούς συγγραφείς. Παραδοσιακές και σύγχρονες μέθοδοι εντοπισμού του» (ε.ε. 2009)

Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική ΕΕΒΦ 285 (χ.ε. 2013-2014 και χ.ε. 2014-2015) σε 4 τμήματα στην αίθουσα Υπολογιστών του Τμήματος
Κριτική των κειμένων - Τεχνική των εκδόσεων για τα Βυζαντινά
κείμενα ΕΕΒΦ 284 (χ.ε. 2015-2016)

Κατ' ανάθεση:

Ελληνική Παλαιογραφία (στο Τμήμα Ιστορίας-Εθνολογίας του Δ.Π.Θ., χ.ε. 2010-11)

(Για τα νεότερα ακαδημαϊκά έτη βλ. τον κατ' έτος εκδιδόμενο Οδηγό Σπουδών.)

β) Μεταπτυχιακά μαθήματα:

2006-2007, 2009-2010, 2011-2012 χ.ε. ΜΕΦ 880 Ελληνική Παλαιογραφία

2007 και 2009 ε.ε. Εκδοτική υμνογραφικών κειμένων

2007-2008 χ.ε. Ιστορικά ποιήματα Θεοδώρου Προδρόμου

2010-2011 χ.ε. Κοντάκια Ρωμανού Μελωδού

2011 ε.ε. Επιστολές Μιχαήλ Χωνιάτη: κριτικός έλεγχος της έκδοσης

2012 ε.ε. Εκδόσεις κοντακίων επί τη βάσει codex unicus

2013 ε.ε. Έκδοση Κοντακίων Ρωμανού Μελωδού

2014-2015 χ.ε. ΜΕΦ 810 Ζητήματα κριτικής του κειμένου σε βυζαντινά ποιητικά
κείμενα

2016-2017 χ.ε. ΜΕΦ 805 «Χριστός πάσχων»

2018-2019 ε.ε. Κριτική των κειμένων

2019-2020 ε.ε. Επιστολές του Ευσταθίου Θεσσαλονίκης

2020-2021 χ.ε. Επιστολές του Ευσταθίου Θεσσαλονίκης

(Για τα νεότερα ακαδημαϊκά έτη βλ. τον κατ' έτος εκδιδόμενο Οδηγό Σπουδών του
ΠΜΣ.)

Κατ' ανάθεση:

2009 ε.ε. Η Παλαιολογία Αναγέννηση (1 τρίωρο, στο Π.Μ.Σ. «Σπουδές
Νοτιοανατολικής Ευρώπης», της Νομικής Σχολής του Δ.Π.Θ.)

Κατάλογος δημοσιευμάτων (φθινόπωρο 2025)¹

Βιβλία δημοσιευμένα:

1. (Διδακτορική διατριβή) *Theodoros Prodromos, Jambische und hexametrische Tetrasticha auf die Haupterzählungen des Alten und des Neuen Testaments* (σε δύο τόμους: I. Einleitung, II. Text und Indizes), στην σειρά ΜΕΛΕΤΕΜΑΤΑ (εκδ. Αθ. Καμπύλης) τ. 7ος (7/1 [σσ. XXIV + 222] και 7/2 [σσ. XVI + 407]), Baerenverlag, Wiesbaden 1997.

¹ Α = Ανακοίνωση, Κ = με Κριτές, Π = Περιοδικό, Σ = Συνέδριο (Τόμος Πρακτικών Συνεδρίου), Τ = (Συλλογικός) Τόμος.

2. **Ακάθιστος ύμνος: άγνωστες πτυχές ενός πολύ γνωστού κειμένου (κριτικές και μετρικές παρατηρήσεις, σχολιασμένη βιβλιογραφία)**, εκδ. Βάνιας, Θεσσαλονίκη 2006, σελ. 306.

3. ***Philoprodromica: Beiträge zur Textkonstitution und Quellenforschung der Historischen Gedichte des Theodoros Prodromos***, εκδ. Österreichische Akademie der Wissenschaften [*Wiener Byzantinistische Studien* XXIX], Βιέννη 2012, σελ. 259.

Βιβλία υπό δημοσίευση:

1. **Ανέκδοτοι ασματικοί κανόνες μηνός Αυγούστου. Κριτική έκδοση** (υπό έκδοση στις εκδόσεις Αρμός)

Βιβλία υπό επεξεργασία:

2. **Κριτική θεώρηση των Επιστολών του Μιχαήλ Χωνιάτη και απόπειρα μετάφρασής τους στα Νέα Ελληνικά**

3. **Έκδοση επιλεγμένων ύμνων του Ρωμανού: Κοντάκια παραδιδόμενα υπό ενός μοναδικού κώδικος (Πατμ. 212-213)**

Άρθρα:

Τ 1. **Bemerkungen zu Theodoros Prodromos' Historischem Gedicht XXX**, στον τιμητικό τόμο για τα 70 χρόνια του καθηγητή Αθανασίου Καμπύλη, "*Lesarten*", 1998, σσ. 119-128.

ΠΚ 2. **Βιβλιοκρισία του „Francesco D’Aiuto, *Tre canoni di Giovanni Mauropode in onore di santi militari* [Suppl. n. 13 al „*Bollettino dei Classici*“] Roma, Accademia Nazionale dei Lincei 1994"**, στο περιοδικό *Byzantinische Zeitschrift* 90,1 (1997), σσ. 118-120.

ΣΚ 3. **Παρατηρήσεις στο Κοντάκιο του Ρωμανού του Μελωδού «Εἰς τὴν πόρνην»**, στα Πρακτικά της Θ΄ Επιστημονικής Συνάντησης του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ., σσ. 85-109.

ΣΚ 4. **Bemerkungen zu den Epigrammen des Georgios Pisides**, στον τόμο των Πρακτικών της 16^{ης} στρογγυλής τράπεζας "*Epistolographie-Epigrammatik*" του 20ού Διεθνούς Συνεδρίου Βυζαντινολογικών Σπουδών, με τίτλο: *L’épistolographie et la*

poésie épigrammatique: Projets actuels et questions de méthodologie, επιμ. W. Hörandner - M. Grünbart [Dossiers Byzantins 3], Παρίσι 2003, σσ. 215-228.

ΠΚ 5. Παρατηρήσεις εις τὰ ἐπιγράμματα τοῦ Γεωργίου Πισίδη, στον τιμητικό τόμο της Ἑπετηρίδος Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν για τον καθηγητή Αθανάσιο Κομίνη, ΕΕΒΣ 51 (2003) σσ. 5-48 (δεν ταυτίζεται με το υπ. αρ. 4).

Τ 6. Επισημάνσεις σε μια επιστολή του Θεοφυλάκτου Βουλγαρίας (Επ. 4 Gautier), στον τιμητικό τόμο «Θεμέλιος» προς τιμήν του καθηγητή Γεωργίου Δημητροκάλλη, Κομοτηνή 2003, σσ. 113-126.

ΠΚ 7. Φώτιος και Μ. Βασίλειος: Μια περίπτωση άμεσης επίδρασης, στο περιοδικό Ελληνικά 53/2 (2003) 327-336.

ΠΚ 8. Hymnographica “nova,, apud Su(i)dam, στο περιοδικό Byzantinische Zeitschrift 97 (2004) 543-557.

ΠΚ 9. Παρατηρήσεις στην Vita Atheniensis του Κοσμά του Μελωδού (έκδ. Κολοβού), στο περιοδικό Βυζαντινά 24 (2004) 57-127.

ΠΚ 10. Κύματι θαλάσσης..., στο περιοδικό Byzantinische Zeitschrift 98 (2005) 465-472.

ΠΚ 11. Βιβλιοκρισία του „Soeur Maxime (Leila) AJJOURB / Joseph PARAMELLE, Livre d’heures du Sinaï (Sinaiticus Graecus 864). SC 486. Paris, Cerf 2004. 491 S. ISBN 2-20407547-7“, στο περιοδικό Byzantinische Zeitschrift 100 (2007) 189-196.

ΣΚ 12. Κασ(σ)ία: μια ιδιότυπη γυναικεία «φωνή» στο Βυζάντιο, στον τόμο «Λόγος Γυναικών. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου (Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2006), Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης / Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας», Αθήνα 2008, σσ. 383-395.

ΣΚ 13. Προς μία μετρική των κανόνων. Πρώτες επισημάνσεις και desiderata, στο: Ζ' Συνάντηση Βυζαντινολόγων Ελλάδος και Κύπρου: «Παράδοση και ανανέωση στο Βυζάντιο», Κομοτηνή 2011, σσ. 160-162.

ΣΚ 14. Lexicographical project “D.I-A.L.G”, στο: Proceedings of the 22nd International Congress of Byzantine Studies, Sofia, 22-27 August 2012, vol. III (Abstracts of free communications), Σόφια 2011, σελ. 300. Βλ. και σχετική ιστοσελίδα: <http://dialg.helit.duth.gr>

ΠΚ 15. Παρατηρήσεις στην έκδοση των επιστολών του Ευσταθίου Θεσσαλονίκης, στο «Ροδόπη» (Επετηρίδα του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ.) 2 (2013) 131-159

ΠΚ 16. Ρωμανού του Μελωδού κοντάκιον «εἰς τὴν Σαμαρείτιδα». Νέα κριτική έκδοση με παρατηρήσεις, στο περιοδικό *Βυζαντινά* 33 (2013-2014) 11-59

Τ 17. *Eine Blütenlese aus den Briefen des Michael Choniates*, στον τιμητικό τόμο (για τον Χρ. Θεοδωρίδη) *Lemmata: Beiträge zum Gedenken an Christos Theodoridis*, herausgegeben von Maria Tziatzi, Margarethe Billerbeck, Franco Montanari, Kyriakos Tsantsanoglou, Berlin / Boston 2015, 492-520

ΠΚ 18. *Quisquilia and methodological suggestions on the occasion of the Eustathius' Letters* (2015), στο: *Βυζαντινά Σύμμεικτα* 27 (2017) 347-366. doi:<http://dx.doi.org/10.12681/byzsym.10842>

Τ 19. Κριτικές παρατηρήσεις στις επιστολές του Μιχαήλ Χωνιάτη, στον τιμητικό τόμο (για τον Β. Κατσαρό) *Pour une poétique de Byzance: Hommage à Vassilis Katsaros [Dossiers Byzantins, 16]*, Παρίσι 2015, 187-204.

ΣΚ 20. Συμβολή στη μελέτη του έργου *Χριστὸς πάσχων με ἐμφάση στη διερεύνηση του λεξιλογίου*, στον 2ο τόμο των Πρακτικών του Διεθνούς Επετειακού Συνεδρίου για τα 20 χρόνια του Τμήματος, με τίτλο «Ταυτότητες: Γλώσσα και Λογοτεχνία», Κομοτηνή 2018, σελ. 44-62. Ο τόμος είναι διαθέσιμος στην ιστοσελίδα:

<http://www.saitapublications.gr/search/label/%CE%95%CE%A0%CE%99%CE%A3%CE%A4%CE%97%CE%9C%CE%9F%CE%9D%CE%99%CE%9A%CE%91>

ή αλλιώς:

www.saitapublications.gr/search/label/ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΠΚ 21. Ευσταθίου Θεσσαλονίκης, Επιστολές: Δεύτερος πλοῦς, στο: *Βυζαντινά* 36 (2020-2021) 265-286

ΠΚ 22. *Observations on the Portrayal of the Ruler in the Novels of Leo VI*, (co-author), στο: *Studia Ceranea* 11, 2021, p. 11–23

ΤΚ 23. Η χρήση των ομηρικών παραθεμάτων στα ποιήματα του Μιχαήλ Ψελλού, στο: Αρετήν την καλλίστην, Σύμμεικτα προς τιμήν Καλλ. Α. Μπουρδάρα (επιμ. Ι. Τζαμτζής – Π. Αντωνόπουλος – Χρ. Σταυράκος), Αθήνα – Θεσσαλονίκη 2021, 1857-1866

ΣΚ 24. **Ονομασίες και χαρακτηρισμοί για την πόλη των Αθηνών σε κείμενα της πρώιμης βυζαντινής γραμματείας**, στο Διεθνές συνέδριο «Η βυζαντινή Αθήνα», Αθήνα, 21-23 Οκτωβρίου 2016. Δημοσίευση: **Bezeichnungen und Urteile uber die Stadt Athen in der frühbyzantinischen Literatur**, στο: Byzantine Athens, (Ed. H. Saradi) 2022, 37-45.

ΤΚ 26. **Επεμβάσεις «μικροχειρουργικής» στο κείμενο της Αλεξιάδας (Reinsch – Kambylis)**, στο: Anekdotia Byzantina, Festschrift für Albrecht Berger anlässlich seines 65. Geburtstags, Byzantinisches Archiv, Band 41, 2023, 503-515.

ΤΚ 27. **Μετρικές και κριτικές παρατηρήσεις με αφορμή τον Κανόνα της εορτής του Ευαγγελισμού**, στο: *Κωνσταντίνω Γ. Πιτσάκη Μνήμης χάριν* (επιμ. Μαρία Γιούνη & Λυδία Παπαρρήγα-Αρτεμιάδη), Ακαδημία Αθηνών, Συμβολές στην Ιστορία του Δικαίου 17, Αθήνα 2023, 391-400

ΣΚ 28. **Διαβάζοντας το προοίμιο της Χρονικής Διηγήσεως του Νικήτα Χωνιάτη: φιολογικές παρατηρήσεις**, υπό δημοσίευση στα Πρακτικά του Συνεδρίου , Γρανάδα 2023

ΣΚ 29. **Ερμηνευτικά και κριτικά σχόλια στον Ιωάννη Γεωμέτρη**, Ανακοίνωση στο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο στη μνήμη του Στ. Αλεξίου και της Μάρθας Αποσκήτη «Διασταυρώσεις και συνομιλίες με το έργο του Στυλιανού Αλεξίου. Ζητήματα Ελληνικής Φιλολογίας και Ανθρωπιστικών Επιστημών», Κομοτηνή, 4-6 Νοεμβρίου 2016. Δημοσίευση, στο: *Βυζαντινά Σύμμεικτα* 34 (2024) 91-101

ΣΚ 30. **Anmerkungen zu Gedichten „epischen“ Versmaßes von Ioannes Geometres**, υπό εκτύπωση στον Τόμο Πρακτικών του Συμποσίου στη μνήμη του Αθ. Καμπύλη, που οργάνωσε ο τομέας ΜΝΕΣ του Τμήματος Φιλολογίας του ΑΠΘ, 29 Νοεμβρίου 2024

ΑΔΗΜΟΣΙΕΥΤΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Σ 1. **Πρόταση μελοποίησης δακτυλικού εξαμέτρου**, στο 19^ο Διεθνές Συνέδριο Euroclassica - Ομηρικής Ακαδημίας Χίου, Χίος, 10-19 Ιουλίου 2015

Σ 2. **Η έγκλιση του τόνου στον Ρωμανό τον Μελωδό: συνήθειες των γραφέων και πρακτικές των εκδοτών**, στην Επιστημονική Ημερίδα «Βυζαντινολογικές έρευνες στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», που διοργάνωσε το Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας προς τιμήν του J. Koder, με αφορμή την αναγόρευσή του σε επίτιμο διδάκτορα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ., Κομοτηνή 20 Μαΐου 2016

ΣΚ 3. Εφαρμοσμένη «μικροχειρουργική» κειμένων και ένας νέος τρόπος έκδοσης-παρουσίασης του κειμένου: το παράδειγμα της Αλεξιάδας, 23^ο Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών, Βελιγράδι, 22-27 Αυγούστου 2016. Περίληψη, στο: *Proceedings of the 23rd International Congress of Byzantine Studies: Thematic Sessions of Free Communications: Belgrade, 22-27 August, 2016*, Edited by Dejan Dželebdžić and Stanoje Bojanin with Miloš Cvetković and Tamara Matović. The Serbian National Committee of AIEB, 2016, σσ. 398-399

<http://www.byzinst-sasa.rs/eng/uploaded/Thematic%20Sessions%20of%20Free%20%20Communications.pdf>

Σ 4. Συνειρμός: κύριος μοχλός της έμπνευσης στην βυζαντινή υμνογραφία. Το παράδειγμα του Ακαθίστου Ύμνου, στην Επιστημονική Ημερίδα «Πτυχές Βυζαντινής Φιλολογίας, Τέχνης και Ιστορίας» προς τιμήν του Β. Κατσαρού, με αφορμή την αναγόρευσή του σε επίτιμο διδάκτορα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ., Κομοτηνή, 24 Μαΐου 2017

Σ. 5 Έμμετρη παρουσίαση της έκδοσης *Hans Eideneier, Μεσαιωνικές Ιστορίες Ζώων. Διήγησις των Τετραπόδων Ζώων και Πουολόγος*, Πανεπιστημιακές εκδ. Κρήτης, Ηράκλειο 2016, στην εκδήλωση με τίτλο: «Λογομαχίας τετραπόδων το ανάγνωσμα: παρουσίαση και θεατρικός σχολιασμός βιβλίου», που διοργάνωσε το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. και το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κομοτηνής, Κομοτηνή 22 Φεβρουαρίου 2017

Σ 6. Ήχοι και σημασίες στη Βυζαντινή ποίηση, Ημερίδα του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας για την αναγόρευση του Εμμ. Γδούτου, Μάρτιος 2019

ΣΚ 7. Ανέκδοτοι Κανόνες του Αυγούστου: Ανακοίνωση στην Ημερίδα των Βυζαντινολόγων της Γερμανίας: Φεβρ. 2019.

ΣΚ 8. Παρατηρήσεις σε εκδόσεις Κανόνων, Ανακοίνωση στην Γ' [Ι'] Συνάντηση των Βυζαντινολόγων της Ελλάδας, στα Ιωάννινα: Νοέμβριος 2019

ΣΚ 9. «Ευφωνιστική αλχημεία» στον Ρωμανό τον Μελωδό, Μόναχο, Ημερίδα των Βυζαντινολόγων Γερμανίας, για τον Α. Berger, Μόναχο, Φεβρ. 2023