

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

«Η ΕΥΡΩΠΗ ΣΤΗΝ ΝΕΟΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΙ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ, ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΕΣ, 1814-1914»

### 1. ΓΕΝΙΚΑ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ / ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΠΣ - ΕΠΙΠΕΔΟ 6		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	XXXXXXX	<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	5 <sup>ο</sup>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	Η ΕΥΡΩΠΗ ΣΤΗΝ ΝΕΟΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΙ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ, ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΕΣ, 1814-1914		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΞΩΣΕΙΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://eclass.duth.gr/courses/XXXXXX/">https://eclass.duth.gr/courses/XXXXXX/</a>		

### 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>
<i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i> <i>Συμβουλευτείτε Παράρτημα Α</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
<p>Μετά την επιτυχή αποπεράτωση του μαθήματος οι φοιτητές θα μπορούν:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να αναλύουν τις ιδεολογικές ζυμώσεις και τις εξεγέρσεις των πρώτων δεκαετιών του 19<sup>ου</sup> αιώνα, που κατέληξαν σε κοινωνικές και εθνικές επαναστάσεις.</li> <li>• Να κατανοήσουν την μετατροπή που έφερε η βιομηχανική επανάσταση στην οικονομική ζωή και την κοινωνική αναδιοργάνωση που προέκυψε.</li> <li>• Να μπορούν να αναγνωρίζουν και να ερμηνεύουν την διαμόρφωση νέων και παλιών εθνικών κρατών αλλά και την ενδυνάμωση νέων αυτοκρατοριών στην ενδοχώρα της Ευρώπης και εκτός αυτής.</li> <li>• Να κατανοήσουν την νέα αστική κουλτούρα που διαμορφώθηκε στις νεότερες Ευρωπαϊκές κοινωνίες.</li> <li>• Να κατανοήσουν τα νέα συνδικαλιστικά και πολιτικά κινήματα που αναπτύχθηκαν στο τέλος του 19<sup>ου</sup> αιώνα στην Ευρώπη, καθώς και τα νέα ιδεολογικά κινήματα που προέκυψαν.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να ερμηνεύσουν την αποικιακή εξάπλωση και τους μηχανισμούς της νέας κυριαρχίας της Ευρώπης στον κόσμο.</li> <li>• Να κατανοήσουν την ανταγωνιστικότητα των μεγάλων ευρωπαϊκών κρατών στην οικονομία και στους εξοπλισμούς και στο ξέσπασμα του α' παγκόσμιου πολέμου.</li> <li>• Να ενημερωθούν για την σύγχρονη βιβλιογραφία επί των θεμάτων αυτών.</li> </ul>
<b>Γενικές Ικανότητες</b>
<i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</i>
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>
<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αυτόνομη εργασία</li> <li>• Αναζήτηση ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</li> <li>• Εργασία με διεθνή και διεπιστημονική βιβλιογραφία</li> <li>• Παραγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</li> </ul>

## 1. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1.	Εισαγωγή: Η μεταναπολεόντεια Ευρώπη	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Νέα σύνορα και νέες ιδέες</li> <li>• Παλινόρθωση νέοι διεθνείς θεσμοί, το Συνέδριο της Βιέννης και η Ιερά Συμμαχία</li> <li>• Εκσυγχρονισμός ή παλινδρόμηση;</li> </ul>
2.	Εθνικισμοί και Φιλελευθερισμός	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι επαναστάσεις του 1820 και του 1830</li> <li>• Μεταρρυθμίσεις και εκλογικά δικαιώματα</li> </ul>
3.	Το εργαστήρι του Κόσμου	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Βιομηχανική επανάσταση (γιατί στην Βρετανία)</li> <li>• Η εξάπλωση της εκβιομηχάνισης στον κόσμο</li> </ul>
4.	Κοινωνία και εργασία	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κοινωνική συγκρότηση στις εκβιομηχανισμένες οικονομίες</li> <li>• Διεκδικήσεις και αντίσταση</li> <li>• Το 1848 και η καταστολή</li> </ul>
5.	Ο Ναπολέων Γ' και η Ευρώπη των Εθνών	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατασκευάζοντας τα Ευρωπαϊκά έθνη</li> <li>• Εκσυγχρονισμός και νέες συμμαχίες</li> </ul>
6.	Ενοποιήσεις, αποσχίσεις: παλιά και νέα έθνη	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενοποίηση της Ιταλίας</li> <li>• Ιδέες, δημοψηφίσματα και μάχες</li> <li>• Προβολή ταινίας: Il Gattopardo (Luccino Visconti)</li> </ul>
7.	Έθνος στην Κεντρική Ευρώπη	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενοποίηση της Γερμανίας</li> <li>• Bismarck και διπλωματία</li> </ul>
8.	Οι ηπειρωτικές αυτοκρατορίες	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κεντρικές αυτοκρατορίες και έθνη χωρίς κράτος: Η Αυστρία και οι εθνότητες</li> <li>• Ο Κριμαϊκός πόλεμος και οι νέες συμμαχίες</li> </ul>
9.	Αστική κουλτούρα και σοσιαλιστικά κόμματα	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η άνοδος των αστών</li> <li>• Εργάτες και συνδικαλισμός</li> </ul>
10.	Η δεύτερη βιομηχανική επανάσταση	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τεχνολογικός εκσυγχρονισμός</li> <li>• Συγκοινωνίες</li> <li>• Πολεμική βιομηχανία και милитарισμός</li> </ul>
11.	Αυτοκρατορική εξάπλωση	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο διαμοιρασμός του κόσμου</li> <li>• Η πολιτιστική αποστολή και η εθνική συνείδηση των κατακτημένων το κόσμου</li> </ul>
12.	Τέλος του αιώνα Belle eroqueή κορύφωση των συγκρούσεων	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η Ευρωπαϊκή κοινωνία στο τέλος του αιώνα</li> <li>• Η πρώτη διαμόρφωση του κοινωνικού κράτους</li> </ul>

13.	Πορεία προς τον πόλεμο Αποτίμηση του μαθήματος	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η κορύφωση των ευρωπαϊκών εθνικισμών και το ξέσπασμα του πολέμου</li> <li>• Το τέλος του «παλιού κόσμου»</li> </ul>
-----	---	--

#### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο/ Παράδοση σε αίθουσα	
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Χρήση κατά την παράδοση του μαθήματος powerpoint.</li> <li>2. Ανάρτηση βασικών στοιχείων των μαθημάτων στο e-class.</li> <li>3. Έρευνα στην βιβλιογραφία μέσω ηλεκτρονικών βάσεων δεδομένων.</li> <li>4. Προβολή ντοκιμαντέρ και ταινιών που σχετίζονται με το μάθημα για σχολιασμό</li> </ol>	
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>
	Διαλέξεις	39
	Εργασία προαιρετική	20
	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	38
	Συμμετοχή στην συζήτηση με τεκμηρίωση	20
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο μαθήματος	120
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επίλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	Τελική γραπτή εξέταση (100% για όσους δεν έχουν κάνει εργασία ή 70% για όσους έχουν αναλάβει εργασία η αξιολόγηση της οποίας αποτελεί το υπόλοιπο 30%).	

#### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Robert Gildea, Οδοφράγματα και Σύνορα Η Ιστορία της Ευρώπης 1800-1914, εκδόσεις Πεδίο, 2021</li> <li>2. C.A. Bayly, Η γέννηση του Νεωτερικού κόσμου 1780-1914, εκδόσεις Αλεξάνδρεια, (2004, 2013)</li> <li>3. Richard J. Evans, Η επιδίωξη της ισχύος, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2018</li> <li>4. E.J. Hobsbawm, Η εποχή του κεφαλαίου 1848-1875, εκδ. MIET, Αθήνα 1999</li> <li>5. E. J. Hobsbawm, Η εποχή των Επαναστάσεων, 1789-1848, (1962) MIET Αθήνα 1992</li> <li>6. E. J. Hobsbawm, Η εποχή του Κεφαλαίου 1848-1875, MIET Αθήνα</li> </ol>
--

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### Εναλλακτικοί τρόποι εξέτασης μαθήματος σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης

<b>Διδάσκουσα:</b>	A.ΣΥΡΙΑΤΟΥ
<b>Τρόπος επικοινωνίας με διδάσκουσα</b>	<a href="mailto:asyriato@he.duth.gr">asyriato@he.duth.gr</a>
<b>Επόπτες/Επιτηρητές:</b>	ΝΑΙ
<b>Τρόποι εξέτασης:</b>	Εργασία (προαιρετική): 30% Γραπτή τελική εξέταση: 70%και 100% για όσες δεν έχουν κάνει εργασία
<b>Οδηγίες υλοποίησης εξέτασης: (3)</b>	Οι γραπτές εξετάσεις θα πραγματοποιούνται μέσω eClass σε ημερομηνία και ώρα που θα ανακοινώνονται μαζί με τη χρονική διάρκεια και το περιεχόμενό τους σε εύλογο χρονικό διάστημα πριν από την πραγματοποίησή τους.  Η εργασία θα υποβάλλεται μέσω eClass σε καθορισμένη ημερομηνία.