

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

«ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΣΕΝΑΡΙΩΝ»

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΜΗΜΑ/ΠΠΣ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΣΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΠΣ - ΕΠΙΠΕΔΟ 6		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	XXXXXXXXXX	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΣΕΝΑΡΙΩΝ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.duth.gr/courses/XXXXXX/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες κατάλληλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι συμμετέχοντες θα μπορούν/είναι σε θέση να:

- να αποκτήσουν τις γνώσεις και να αναπτύξουν τις δεξιότητες ψηφιακού γραμματισμού που είναι απαραίτητες για τη σταδιοδρομία τους ως εκπαιδευτικών στο μέλλον
- ειδικότερα, να είναι σε θέση να αξιολογούν και να αξιοποιούν τις πληροφορίες και τα εργαλεία που τους προσφέρουν οι ψηφιακές τεχνολογίες στο διδακτικό τους έργο σχεδιάζοντας μέσα σε συνεργατικό ψηφιακό περιβάλλον σενάρια διδασκαλίας σε γνωστικά αντικείμενα που θεραπεύονται στο Τμήμα
- να είναι σε θέση να επιλέξουν διδακτικές στρατηγικές οι οποίες είναι συμβατές με τη χρήση ψηφιακών τεχνολογιών και συμβαδίζουν με τις σύγχρονες παιδαγωγικές και διδακτικές θεωρίες
- να αξιοποιούν τις ακαδημαϊκού τύπου γνώσεις που απέκτησαν σε άλλα μαθήματα των σπουδών τους και να τις μετασχηματίζουν σε προτάσεις διδασκαλίας
- να σχεδιάζουν και να υλοποιούν ψηφιακά διδακτικά σενάρια χρησιμοποιώντας κατάλληλες ψηφιακές πλατφόρμες και εργαλεία
- να παρουσιάζουν και να συντονίζουν στο εργαστήριο ή σε αυθεντικό σχολικό περιβάλλον το σύνολο ή μέρος του σεναρίου που δημιούργησαν, να συγκεντρώνουν δεδομένα, να αξιολογούν τη διδασκαλία τους, να συζητούν με τους διδάσκοντες και τους συμφοιτητές και τις

συμφοιτήτριές τους, καθώς και να αναστοχάζονται παιδαγωγικά.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και

ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγή στις σύγχρονες θεωρίες μάθησης και διδασκαλίας.
2. Ανάλυση της συμβολής των εργαλείων ψηφιακής τεχνολογίας στην εφαρμογή των παιδαγωγικών θεωριών στην πράξη.
3. Μελέτη του θεσμικού πλαισίου της εκπαίδευσης πάνω στη θέση και τη λειτουργία των νέων τεχνολογιών πάνω στη διδασκαλία και τη μάθηση.
4. Μεθοδολογία δημιουργίας διδακτικών σεναρίων: αναλύονται οι φάσεις ανάπτυξης ενός διδακτικού σεναρίου και περιγράφονται ηλεκτρονικές πλατφόρμες στις οποίες μπορούν να αναπτυχθούν και να αναρτηθούν ψηφιακά διδακτικά σεναρία.
5. Παρουσιάζονται ψηφιακά εργαλεία τα οποία μπορούν οι φοιτητές/τριες να χρησιμοποιήσουν και διαδικτυακοί τόποι που μπορούν να αξιοποιηθούν στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων. Τέλος, δίνονται παραδείγματα ψηφιακών διδακτικών σεναρίων.
6. Παρουσιάζονται πλατφόρμες ανάπτυξης ψηφιακών διδακτικών σεναρίων και αναλύονται οι δυνατότητες τους.
7. Οι φοιτητές/τριες καλούνται να δημιουργήσουν ψηφιακούς εκπαιδευτικούς πόρους αξιοποιώντας εργαλεία που προσφέρουν οι πλατφόρμες ψηφιακών διδακτικών σεναρίων.
8. Παρουσιάζονται οι σύγχρονες μορφές εκπαιδευτικής αξιολόγησης σε συνδυασμό με τα αντίστοιχα ψηφιακά εργαλεία που προσφέρονται από τις πλατφόρμες.
9. Οι φοιτητές/τριες ενθαρρύνονται να αναζητήσουν και να παρουσιάσουν σχολιασμένα και βάσει κριτηρίων ανάλογες ιστοσελίδες ή πλατφόρμες. Συγκροτούνται ομάδες εργασίας και συζητούν με τους διδάσκοντες για τα θέματα των σεναρίων που θα αναλάβουν και το υλικό που θα χρησιμοποιήσουν.
10. Συνεργάζονται στο εργαστήριο πάνω στα σεναρία που ανέλαβαν με τη βοήθεια των διδασκόντων, ενώ προετοιμάζονται για την πρακτική τους άσκηση και τις παρουσιάσεις τους σε σχολεία του ν. Ροδόπης.
11. Παρουσιάσεις διδακτικών σεναρίων στο Εργαστήριο Η/Υ και αξιολόγησή τους από τους φοιτητές/τριες και τον διδάσκοντα.
12. Παρουσιάσεις διδακτικών σεναρίων στο Εργαστήριο Η/Υ και αξιολόγησή τους από τους φοιτητές/τριες και τον διδάσκοντα.
13. Τα καλύτερα σεναρία των φοιτητών/τριών αναρτώνται σε ειδική ψηφιακή πλατφόρμα του Εργαστηρίου Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση. Οι διδάσκοντες κάνουν μια συνθετική παρουσίασή τους και το μάθημα ολοκληρώνεται με συζήτηση αναστοχασμού.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Διαλέξεις και συνεργατική μάθηση 												
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις PPT • Χρήση ψηφιακών εργαλείων και πλατφορμών • Διδακτικό υλικό, ανακοινώσεις και επικοινωνία μέσω της πλατφόρμας eClass • Μελέτη από τους φοιτητές υποστηρικτικού υλικού σχετικού με το περιεχόμενο του μαθήματος • Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω email 												
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Εργαστηριακές ασκήσεις</td> <td>51</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή ομαδικών εργασιών</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Εργαστηριακές ασκήσεις	51	Μελέτη βιβλιογραφίας	30	Συγγραφή ομαδικών εργασιών	30	Σύνολο Μαθήματος	150
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	39												
Εργαστηριακές ασκήσεις	51												
Μελέτη βιβλιογραφίας	30												
Συγγραφή ομαδικών εργασιών	30												
Σύνολο Μαθήματος	150												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Εργασίες ατομικές και παρουσίασή τους: 20%</p> <p>Εκπόνηση διδακτικών σεναρίων κατά ομάδες και παρουσίασή τους: 80 %</p> <p>Χωρίς τελική γραπτή ή προφορική εξέταση.</p>												

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Σημειώσεις e-class και επιλεγμένη διεθνής βιβλιογραφία και ιστογραφία αναρτημένη στο e-class

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εναλλακτικοί τρόποι εξέτασης μαθήματος σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης

Διδάσκων:	A. ΠΑΛΗΚΙΔΗΣ
Τρόπος επικοινωνίας με διδάσκοντα	apaligid@he.duth.gr
Επόπτες/Επιτηρητές:	ΝΑΙ
Τρόποι εξέτασης:	Εργασίες ατομικές και παρουσίασή τους: 20% Εκπόνηση διδακτικών σεναρίων κατά ομάδες και παρουσίασή τους: 80 % Χωρίς τελική γραπτή ή προφορική εξέταση
Οδηγίες υλοποίησης εξέτασης: (3)	Οι γραπτές εργασίες θα πραγματοποιούνται μέσω eClass σε ημερομηνία και ώρα που θα ανακοινώνονται μαζί με τη χρονική διάρκεια και το περιεχόμενό τους σε εύλογο χρονικό διάστημα πριν από την πραγματοποίησή τους. Η γραπτή εργασία θα υποβάλλεται μέσω eClass σε καθορισμένη ημερομηνία.