

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

«Η ΑΘΗΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΑΡΧΑΪΚΑ ΧΡΟΝΙΑ ΕΩΣ ΤΗΝ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ»

### 1. ΓΕΝΙΚΑ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
<b>ΤΜΗΜΑ/ΠΠΣ</b>	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ/ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΠΣ - ΕΠΙΠΕΔΟ 6		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	XXXXXXXXXX	<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	8 <sup>ο</sup>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	Η ΑΘΗΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΑΡΧΑΪΚΑ ΧΡΟΝΙΑ ΕΩΣ ΤΗΝ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
		3	4
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://eclass.duth.gr/courses/XXXXXX/">https://eclass.duth.gr/courses/XXXXXX/</a>		

### 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

#### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι συμμετέχοντες θα μπορούν/είναι σε θέση να:

- γνωρίζουν βασικά στοιχεία της ιστορίας των Αθηνών στο πέρασμα των αιώνων
- συνοψίζουν τα κύρια στάδια πολιτειακής εξέλιξης της Αθήνας
- προσδιορίζουν τις μείζονες τομές στην ιστορία της πόλης (πολιτικές, κοινωνικές, οικονομικές, πολιτισμικές, θρησκευτικές)
- εφαρμόζουν τις γνώσεις τους στην ανάλυση ποικίλων ζητημάτων αρχαίας ιστορίας
- ταξινομούν, να αξιολογούν και να αναλύουν τις πρωτογενείς και δευτερογενείς μαρτυρίες για να τεκμηριώσουν και να εμπλουτίσουν τα επιχειρήματά τους
- συνδυάζουν τις γραμματειακές, αρχαιολογικές και επιγραφικές μαρτυρίες

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις  
Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

<p>Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</li> <li>• Αυτόνομη εργασία</li> <li>• Ομαδική εργασία</li> <li>• Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</li> <li>• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</li> <li>• Άσκηση κριτικής</li> </ul>	

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εισαγωγή</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Γνωριμία με φοιτητές/τριες και παρουσίαση του περιεχομένου, του στόχου, των μαθησιακών αποτελεσμάτων και των απαιτήσεων του μαθήματος</li> <li>• Η σημασία της Αθήνας για την ελληνική ιστορία και την ελληνική ταυτότητα</li> <li>• Πρωτογενείς πηγές</li> <li>• Επισκόπηση της σύγχρονης έρευνας, βιβλιογραφία, μεθοδολογία</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η γέννηση της πόλης – Αρχαϊκή Αθήνα (μέρος α')</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ορισμένα στοιχεία προϊστορίας</li> <li>• Η γέννηση της πόλης-κράτους</li> <li>• Η δημιουργία των αστικών ελίτ και η κρίση της αριστοκρατίας</li> <li>• Η οπλιτική επανάσταση</li> <li>• Οι νομοθέτες: Δράκων και Σόλων</li> <li>• Οι μεταρρυθμίσεις του Σόλωνα</li> <li>• Οι τύραννοι: Πεισίστρατος και Πεισιστρατίδες</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αρχαϊκή Αθήνα (μέρος β')</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο Κλεισθένης</li> <li>• Οι μεταρρυθμίσεις του Κλεισθένη</li> <li>• Οι τέχνες και τα γράμματα στην αρχαϊκή Αθήνα</li> <li>• Εμπόριο και βιοτεχνία στην Αθήνα των αρχαϊκών χρόνων</li> <li>• Η γέννηση του νομίσματος και οι «κουκουβάγιες» της Αθήνας</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η κλασική Αθήνα (μέρος α')</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ιστορική επισκόπηση: α' μισό 5<sup>ου</sup> αιώνα</li> <li>• Το πολίτευμα</li> <li>• Η εγκαθίδρυση και εδραίωση της δημοκρατίας</li> <li>• Οι Περσικοί Πόλεμοι</li> <li>• Η Δηλιακή Συμμαχία</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η κλασική Αθήνα (μέρος β')</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ιστορική Επισκόπηση: β' μισό 5<sup>ου</sup> αιώνα</li> <li>• Πελοποννησιακός Πόλεμος</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η κλασική Αθήνα (μέρος γ')</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τέχνες</li> <li>• Γράμματα</li> <li>• Πνευματική ζωή</li> <li>• Μείζονα φιλοσοφικά ρεύματα</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η Αθήνα τον 4<sup>ο</sup> αιώνα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η Αθήνα μεταξύ των ηγεμονιών του 4<sup>ου</sup> αιώνα</li> <li>• Β' Αθηναϊκή Συμμαχία</li> <li>• Αθήνα και Φίλιππος</li> <li>• Χαϊρώνεια</li> <li>• Αθήνα και Αλέξανδρος</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ελληνιστική Αθήνα (μέρος α')</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η Αθήνα και οι Διάδοχοι</li> <li>• Δημήτριος Φαληρέας</li> <li>• Δημήτριος Πολιορκητής</li> <li>• Χρεμωνίδειος Πόλεμος</li> <li>• Αθήνα και Πτολεμαίοι</li> </ul>

9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ελληνιστική Αθήνα (μέρος β')</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Αθήνα και Ρώμη</li> <li>Δήλος</li> </ul>
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ελληνιστική Αθήνα (μέρος γ')</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Τέχνες, γράμματα, φιλοσοφία στην Αθήνα κατά τα ελληνιστικά χρόνια</li> </ul>
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Η Αθήνα ως ρωμαϊκή πόλη</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Αύγουστος και Αθήνα</li> <li>Νέρωνας και Αθήνα</li> <li>Αδριανός και Αθήνα</li> <li>Η αγωνιστική ζωή</li> <li>Οι εορτές</li> <li>Θρησκευτικά ρεύματα</li> </ul>
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Υστερορωμαϊκή Αθήνα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Η Αθήνα κατά την ύστερη αρχαιότητα</li> <li>Μεταμορφώσεις του αστικού τοπίου</li> <li>Οι φιλοσοφικές σχολές</li> </ul>
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ανακεφαλαίωση</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ανακεφαλαίωση</li> <li>Επίλυση αποριών</li> <li>Ανατροφοδότηση φοιτητών/τριών</li> </ul>

#### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Διαλέξεις στην τάξη</li> <li>Ενεργητική μάθηση (hands-on learning) – Βιωματική μάθηση</li> <li>Ομαδοσυνεργατική μάθηση</li> </ul>														
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Παρουσιάσεις ΡΡΤ</li> <li>Διδακτικό υλικό, ανακοινώσεις και επικοινωνία μέσω της πλατφόρμας eClass</li> <li>Μελέτη από τους φοιτητές υποστηρικτικού υλικού σχετικού με το περιεχόμενο του μαθήματος</li> <li>Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω email</li> </ul>														
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Παρακολούθηση διαλέξεων</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Παρακολούθηση Σεμιναρίου</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Εκπαιδευτική Επίσκεψη</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής μελέτη, πρόοδοι, προετοιμασία για εξετάσεις, ασκήσεις αυτοαξιολόγησης, διαδραστικές δραστηριότητες</td> <td>72</td> </tr> <tr> <td>Τελική εξέταση</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>120</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Παρακολούθηση διαλέξεων	39	Παρακολούθηση Σεμιναρίου	3	Εκπαιδευτική Επίσκεψη	3	Αυτοτελής μελέτη, πρόοδοι, προετοιμασία για εξετάσεις, ασκήσεις αυτοαξιολόγησης, διαδραστικές δραστηριότητες	72	Τελική εξέταση	3	Σύνολο Μαθήματος	120
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου														
Παρακολούθηση διαλέξεων	39														
Παρακολούθηση Σεμιναρίου	3														
Εκπαιδευτική Επίσκεψη	3														
Αυτοτελής μελέτη, πρόοδοι, προετοιμασία για εξετάσεις, ασκήσεις αυτοαξιολόγησης, διαδραστικές δραστηριότητες	72														
Τελική εξέταση	3														
Σύνολο Μαθήματος	120														
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική</p>	<p>Διαμορφωτική</p> <p>Γλώσσα αξιολόγησης: Ελληνικά (Αγγλικά για τους φοιτητές Erasmus)</p> <p>Γραπτή εξέταση (100%)</p> <p>Αλλά προαιρετικά:</p> <p>(1) Γραπτή Ατομική Εργασία (30% του τελικού βαθμού)</p> <p>(2) Έλεγχος Προόδου (5% του τελικού βαθμού)</p> <p>Η Γραπτή εξέταση θα έχει την ακόλουθη μορφή:</p>														

Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

- 10 ερωτήσεις τύπου Σωστό ή Λάθος (10/100)
- 10 ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής (10/100)
- 2 κείμενα με κενά για συμπλήρωση (20/100)
- 2 ερωτήσεις αναλυτικής ανάπτυξης (2x30 μονάδες)

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Habicht, Chr. 1998. *Ελληνιστική Αθήνα*. Αθήνα: Οδυσσέας
- Leveque, P., 2003. *Ο Ελληνιστικός Κόσμος*. Αθήνα: Μεταίχμιο
- Parke, H. W. 2000. *Οι Εορτές στην Αρχαία Αθήνα*. Αθήνα: Δαίδαλος (Ζαχαρόπουλος)
- Shipley, G. 2012. *Ο Ελληνικός κόσμος μετά τον Αλέξανδρο: 323 – 31 π.Χ.* Αθήνα: ΜΙΕΤ
- Walbank, F.W., 1993. *Ο Ελληνιστικός Κόσμος*. Θεσσαλονίκη: Βάνιας
- Worthington, I. 2022. *Αθήνα. Η άγνωστη πόλη από τον Μέγα Αλέξανδρο έως τον αυτοκράτορα Αδριανό*. Αθήνα: Ψυχογιός
- Χανιώτης Α. 2021. *Η Εποχή των Κατακτήσεων. Ο ελληνικός κόσμος από τον Αλέξανδρο στον Αδριανό*. Μετάφραση: Μ.Γ. Ευθυμίου, Α. Χανιώτης. Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### Εναλλακτικοί τρόποι εξέτασης μαθήματος σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης

<b>Διδάσκουσα:</b>	Ε. ΦΑΣΣΑ
<b>Τρόπος επικοινωνίας με διδάσκουσα</b>	Μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου <a href="mailto:efassa@he.duth.gr">efassa@he.duth.gr</a>
<b>Επόπτες/Επιτηρητές:</b>	ΝΑΙ
<b>Τρόποι εξέτασης:</b>	Γραπτή τελική εξέταση: 100%
<b>Οδηγίες υλοποίησης εξέτασης: (3)</b>	Οι γραπτές εξετάσεις (προόδου και τελική) θα πραγματοποιούνται μέσω eClass σε ημερομηνία και ώρα που θα ανακοινώνονται μαζί με τη χρονική διάρκεια και το περιεχόμενό τους σε εύλογο χρονικό διάστημα πριν από την πραγματοποίησή τους.