

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ
«ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ»

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΜΗΜΑ/ΠΠΣ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ / ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΠΣ - ΕΠΙΠΕΔΟ 6		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	XXXXXXXXXX	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.duth.gr/courses/XXXXXX/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι συμμετέχοντες θα μπορούν/είναι σε θέση να:

- να κατανοούν, να περιγράφουν και να ερμηνεύουν βασικούς όρους και έννοιες που εμφανίζονται στον αρχαίο ελληνικό στοχασμό σε μια διαχρονική και συγχρονική παρουσίαση
- να ερευνούν και να μελετούν πρωτογενείς πηγές από την παρουσίαση των βασικών φιλοσόφων και φιλοσοφικών σχολών του αρχαίου ελληνικού φιλοσοφικού λόγου
- να γνωρίζουν το ιστορικό, κοινωνικό, πολιτικό και πολιτιστικό πλαίσιο της εκάστοτε εποχής του αρχαίου ελληνικού φιλοσοφικού λόγου
- να γνωρίζουν και να χρησιμοποιούν βασικά εγχειρίδια για τη μελέτη και κατανόηση των διαφόρων εκπροσώπων και σχολών του αρχαίου ελληνικού φιλοσοφικού λόγου
- να αναλύουν και να διασαφηνίζουν τις βασικές γραμματικοσυντακτικές δομές της ελληνικής γλώσσας και να κατανοούν τη σημασία του βασικού λεξιλογίου του αρχαίου ελληνικού φιλοσοφικού λόγου
- να κατανοούν και να αποδίδουν στη νέα ελληνική κείμενα του ελληνικού φιλοσοφικού λόγου, κατά κύριο λόγο στην πεζογραφική του μορφή.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
<ul style="list-style-type: none"> Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης 	

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1	<ul style="list-style-type: none"> Εισαγωγή 	<ul style="list-style-type: none"> Γνωριμία με φοιτητές/τριες και παρουσίαση του περιεχομένου, του στόχου, των μαθησιακών αποτελεσμάτων και των απαιτήσεων του μαθήματος Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική φιλοσοφική σκέψη
2	<ul style="list-style-type: none"> Προσωκρατικοί στοχαστές 	<ul style="list-style-type: none"> Βασικοί εκπρόσωποι Εμπέδωση γραμματικοσυντακτικών φαινομένων και λεξιλογίου της ιωνικής φιλοσοφικής γλώσσας μέσα από ανάγνωση σωζομένων αποσπασμάτων
3	<ul style="list-style-type: none"> Σοφιστική κίνηση 	<ul style="list-style-type: none"> Εισαγωγή στην σοφιστική κίνηση του 5^{ου} αι. π.Χ. Βασικοί εκπρόσωποι Εμπέδωση γραμματικοσυντακτικών φαινομένων και λεξιλογίου της φιλοσοφικής γλώσσας μέσα από ανάγνωση σωζομένων αποσπασμάτων
4	<ul style="list-style-type: none"> Εισαγωγή στην πλατωνική σκέψη 	<ul style="list-style-type: none"> Βασικά δεδομένα της πλατωνικής φιλοσοφικής σκέψης Οι πλατωνικοί διάλογοι: περιεχόμενο, κατηγορίες
5	<ul style="list-style-type: none"> Πλάτωνος Διάλογοι 	<ul style="list-style-type: none"> Μελέτη κειμένων στο πρωτότυπο και από μετάφραση Εμπέδωση γραμματικοσυντακτικών φαινομένων και λεξιλογίου της πλατωνικής γλώσσας, ύφους και τεχνικής
6	<ul style="list-style-type: none"> Πλάτωνος Διάλογοι 	<ul style="list-style-type: none"> Μελέτη κειμένων στο πρωτότυπο και από μετάφραση Εμπέδωση γραμματικοσυντακτικών φαινομένων και λεξιλογίου της πλατωνικής γλώσσας, ύφους και τεχνικής
7	<ul style="list-style-type: none"> Πλάτωνος Διάλογοι 	<ul style="list-style-type: none"> Μελέτη κειμένων στο πρωτότυπο και από μετάφραση Εμπέδωση γραμματικοσυντακτικών φαινομένων και λεξιλογίου της πλατωνικής γλώσσας, ύφους και τεχνικής
8	<ul style="list-style-type: none"> Εισαγωγή στην αριστοτελική φιλοσοφία 	<ul style="list-style-type: none"> Βασικά δεδομένα της αριστοτελικής εργογραφίας. Κατηγορίες έργων, περιεχόμενο, γνωστικά αντικείμενα.
9	<ul style="list-style-type: none"> Αριστοτέλους έργα 	<ul style="list-style-type: none"> Μελέτη κειμένων στο πρωτότυπο και από μετάφραση Εμπέδωση γραμματικοσυντακτικών φαινομένων και λεξιλογίου της αριστοτελικής γλώσσας, ύφους και συζήτηση για τις ιδέες του Αριστοτέλη
10	<ul style="list-style-type: none"> Αριστοτέλους έργα 	<ul style="list-style-type: none"> Μελέτη κειμένων στο πρωτότυπο και από μετάφραση Εμπέδωση γραμματικοσυντακτικών φαινομένων και λεξιλογίου της αριστοτελικής γλώσσας, ύφους και συζήτηση για τις ιδέες του Αριστοτέλη
11	<ul style="list-style-type: none"> Αριστοτέλους έργα 	<ul style="list-style-type: none"> Μελέτη κειμένων στο πρωτότυπο και από μετάφραση

		<ul style="list-style-type: none"> • Εμπέδωση γραμματικοσυντακτικών φαινομένων και λεξιλογίου της αριστοτελικής γλώσσας, ύφους και συζήτηση για τις ιδέες του Αριστοτέλη
12	<ul style="list-style-type: none"> • Η μετά τον Αριστοτέλη φιλοσοφική σκέψη 	<ul style="list-style-type: none"> • Κυνικοί, Στωικοί, επικούρειοι • Η φιλοσοφία κατά τους αυτοκρατορικούς χρόνους
13	<ul style="list-style-type: none"> • Ανακεφαλαίωση 	<ul style="list-style-type: none"> • Ανακεφαλαίωση και επίλυση αποριών • Ανατροφοδότηση φοιτητών/τριών για το μάθημα

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Διαλέξεις στην τάξη • Ενεργητική μάθηση (hands-on learning) – Βιωματική μάθηση • Ομαδοσυνεργατική μάθηση 												
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσιάσεις PPT • Διδακτικό υλικό, ανακοινώσεις και επικοινωνία μέσω της πλατφόρμας eClass • Μελέτη από τους φοιτητές υποστηρικτικού υλικού σχετικού με το περιεχόμενο του μαθήματος • Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω email 												
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Εργασία</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>47</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Εργασία	60	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	47	Εξετάσεις	4	Σύνολο Μαθήματος	150
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	39												
Εργασία	60												
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	47												
Εξετάσεις	4												
Σύνολο Μαθήματος	150												
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Διαμορφωτική</p> <p>Γραπτή εξέταση προόδου: 15%</p> <p>Εργασία (υποχρεωτική): 30%</p> <p>Γραπτή τελική εξέταση: 55%</p>												

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ξενόγλωσση:

1. Guthrie, W. K. C., 1962, 1965, 1969, *A History of Greek Philosophy*, Vols. I, II, and III, Cambridge: Cambridge University Press, 1965.

Ελληνόγλωσση:

1. Τσέλερ, Ε., και Β. Νέστλε, *Ιστορία της ελληνικής φιλοσοφίας*, μτφρ. Χ. Θεοδωρίδης, Αθήνα, Εστία, 1997 (1942).
2. Σκουτερόπουλος, Ν., *Η αρχαία Σοφιστική: Τα σωζόμενα αποσπάσματα*, εισ.-μτφρ.-σχ., Αθήνα,

Γνώση, 1992.

3. Guthrie.W. K. C., *Ο Σωκράτης*, μτφρ. Τ. Νικολαΐδης, Αθήνα, ΜΙΕΤ,1990.
4. Taylor, A. E., *Πλάτων: Ο άνθρωπος και το έργο του*, μτφρ. Ι. Αρζόγλου, Αθήνα, ΜΙΕΤ, 1992.
5. Ross, D., *Αριστοτέλης*, μτφρ. Μ. Μήτσου, Αθήνα, ΜΙΕΤ, 1993.
6. Long, A. A., *Η ελληνιστική φιλοσοφία*, μτφρ. Σ. Δημόπουλος, Μ. Δραγώνα-Μονάχου, Αθήνα, ΜΙΕΤ, 1990
7. Brown, P., *Η δημιουργία της ύστερης αρχαιότητας*, μτφρ. Θ. Νικολαΐδης, Αθήνα, Εστία, 2001.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εναλλακτικοί τρόποι εξέτασης μαθήματος σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης

Διδάσκων:	Νέο Μέλος ΔΕΠ
Τρόπος επικοινωνίας με διδάσκοντα	XXXXXX
Επόπτες/Επιτηρητές:	ΝΑΙ
Τρόποι εξέτασης:	Γραπτή εξέταση προόδου: 15% Εργασία (υποχρεωτική): 30% Γραπτή τελική εξέταση: 55%
Οδηγίες υλοποίησης εξέτασης: (3)	Οι γραπτές εξετάσεις (προόδου και τελική) θα πραγματοποιούνται μέσω eClass σε ημερομηνία και ώρα που θα ανακοινώνονται μαζί με τη χρονική διάρκεια και το περιεχόμενό τους σε εύλογο χρονικό διάστημα πριν από την πραγματοποίησή τους. Η εργασία θα υποβάλλεται μέσω eClass σε καθορισμένη ημερομηνία.