

ΣΟΦΙΑ ΒΟΥΛΓΑΡΗ

Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
voulgari@helit.duth.gr

Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας
Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
Πανεπιστημιούπολη
ΤΚ 69100
τηλ.: +30-25310-39944
φαξ: +30-25310-39901

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Μεσοπολεμική και μεταπολεμική ποίηση και πεζογραφία
- Νεοτερική πεζογραφία
- Το μεταίχμιο ποίησης και πεζογραφίας
- Θεωρίες των λογοτεχνικών ειδών
- Ψυχαναλυτική προσέγγιση της λογοτεχνίας
- Συγκριτική γραμματολογία

ΣΠΟΥΔΕΣ

- **1985–1989:** Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Φιλολογίας, Πτυχίο (Μεσαιωνική και Νεοελληνική Φιλολογία)
- **1991–1996:** Πανεπιστήμιο Λονδίνου, King's College, Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, Μεταπτυχιακό – Διδακτορικό (Mphil/PhD), Νεοελληνική Φιλολογία
- **1996:** Διδακτορικό (Νεοελληνική Φιλολογία)
Διδ. διατριβή: «Between and beyond Genres: the Poetic Prose of Andreas Embirikos, Nanos Valaoritis and E.Ch. Gonatas (ca. 1945–1967).
Επόπτης: Καθηγ. Roderick Beaton

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ

- **1997–1999:** Πανεπιστήμιο Αμβούργου, Ινστιτούτο Ελληνικών και Λατινικών Σπουδών, Συμβασιούχος Διδάσκουσα Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας
- **1999–2003:** Πανεπιστήμιο Αμβούργου, Ερευνητικό Κέντρο για τη Μελέτη της Πολυγλωσσίας (SFB 538 'Mehrsprachigkeit'),
Επιστημονική Συνεργάτις σε ερευνητικό πρόγραμμα με θέμα τη

διγλωσσία στη νεοελληνική λογοτεχνία (16^{ος} – 18^{ος} αι.) (Καθηγητής Hans Eideneier)

- **2003–Ιούνιος 2011:** Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Λέκτορας
- **Ιούνιος 2011 – 30.6.2015:** Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Επίκουρη Καθηγήτρια
- **Από 1.7.2015:** Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, Μόνιμη Επίκουρη Καθηγήτρια

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

- **1997– 1999:** Πανεπιστήμιο Αμβούργου, Ινστιτούτο Ελληνικών και Λατινικών Σπουδών, Συμβασιούχος Διδάσκουσα Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας
- **2009:** Πανεπιστήμιο Μονάχου, Ινστιτούτο Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, διδασκαλία σε προπτυχιακούς φοιτητές στα πλαίσια του Προγράμματος Ανταλλαγής Φοιτητών και Διδασκόντων Erasmus.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ/ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

- **1985–1989:** Υποτροφία εσωτερικού του ΙΚΥ
- **1991–1995:** Υποτροφία του κοινωφελούς Ιδρύματος «Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης» για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στο Πανεπιστήμιο Λονδίνου
- **1992–1994:** Υποτροφία της Βρετανικής Ακαδημίας για την κάλυψη των ετήσιων διδάκτρων του King's College London

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΑ

- *Η γραφή του ανέφικτου. Για την πεζογραφία του Γιώργου Χειμωνά*, Αθήνα: Εκδόσεις Μανδραγόρας (Σειρά: Δοκίμιο και Κριτική), 2015.

ΑΡΘΡΑ/ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ (ΕΠΙΛΟΓΗ)

- 1997 «Playing with Genre(s): the Prose Poems of Nanos Valaoritis», *Greek Modernism and Beyond*, ed. Dimitris Tziouvas, Lanham: Rowman & Littlefield, 229–242.
- 2001 «Ποιητής και/ή πεζογράφος; ο Ανδρέας Εμπειρικός και τα διλήμματα της κριτικής», *Αντί731* (Αφιέρωμα στον Ανδρέα Εμπειρικό), 32–39.
- 2002 «Η εύθυμη σχετικότητα του είναι: μια ανάγνωση του μυθιστορημάτων του Νάνου Βαλαωρίτη», *Μανδραγόρας* 27, 68–79.
- 2003 «Ο »Θάνατος του ποιητή« του Νάνου Βαλαωρίτη: ένα δείγμα προσωπικής παραμυθολογίας», *Πόρφυρας* 107, 51–70.

- 2006 «Κάτω από το γαλάζιο βλέμμα του προγόνου: ο Καβάφης του Κάλας», νικόλαος κάλας. ξαναδιαβάζοντας το έργο του (1907-1988), Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου, Αθήνα: Εκδόσεις Μανδραγόρας, 139-162.
- 2007 «Ο ρεαλισμός του αόρατου, η τέχνη του ελάχιστου. Για τον Ε. Χ. Γονατά», ηλεκτρονικό περιοδικό για την ποίηση www.poeticanet.com, Αφιέρωμα στον Ε. Χ. Γονατά, Απρίλιος 2007.
- 2007 «<Ο τελευταίος ανάπηρος στη χώρα μας εσύ>. Ο Νάνος Βαλαωρίτης για τον Σολωμό», *Μνήμη Διονυσίου Σολωμού*, επιμέλεια: Γ. Μύαρης, Σειρά: Ελληνομνημών, Ακτή (Λευκωσία), 229-247.
- 2008 «Εγκώμιο του ψέματος: μια ανάγνωση του *Rien ne va plus* της Μαργαρίτας Καραπάνου», Πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου *Λόγος Γυναικών* (Κομοτηνή, 25-28 Μαΐου 2006), Αθήνα: Ε.Λ.Ι.Α, 285-302.
- 2008 «<Φίλε και αδελφέ Νώντα>. Οι επιστολές του Δ. Π. Παπαδίτσα στον Ε. Χ. Γονατά (1960-1965)», *Μανδραγόρας* 39, 87-91.
- 2009 «Το μεγαλείο των μικρών. Ο Ε. Χ. Γονατάς και η τέχνη του αφορισμού», *Μανδραγόρας* 41, 105-109.
- 2010 «Ο τελευταίος άνθρωπος ή Λόγος κενός: για μια συγκριτική ανάγνωση του Γ. Χειμωνά και του Μ. Μπλανσό», στον τόμο: *Η νεοτερικότητα στη νεοελληνική λογοτεχνία και κριτική του 19^{ου} και του 20^{ου} αιώνα*. Πρακτικά της ΙΒ' Επιστημονικής Συνάντησης του Τομέα ΜΝΕΣ του Τμήματος Φιλολογίας του ΑΠΘ (αφιερωμένης στη μνήμη της Σοφίας Σκοπετέα)(Θεσσαλονίκη, 27-29 Μαρτίου 2009), Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής, Περίοδος Β', Τόμος Δωδέκατος, 2010, 467-484.
- 2010 «Το φάντασμα του Σολωμού στον μοντερνισμό του Νάνου Βαλαωρίτη», *Πόρφυρας* 136, 173-186.
- 2010 «Ο 'συγγραφέας του ορίζοντα': το οριστικά ατελείωτο έργο του Γιώργου Χειμωνά», ηλεκτρονικό περιοδικό για την ποίηση www.poeticanet.com, Οκτώβριος 2010.
- 2011 «Ανθρωποζώα και τέρατα στο έργο του Γιώργου Χειμωνά», *Ταυτότητες στον ελληνικό κόσμο (από το 1204 έως σήμερα)*, Πρακτικά του Δ' Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών (Γρανάδα, 9-12 Σεπτεμβρίου 2010), Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών, επιμέλεια: Κ. Α. Δημάδης, Αθήνα, 2011, τόμος Β', 701-720, www.eens.org.
- 2012 «Ο ναυαγός και η σανίδα», αφιέρωμα: Νίκος Καχτίσης. Πρόδρομος του Μεταμοντερνισμού, *the books' journal* 24, 72-75.
- 2014 «Η περιπέτεια της αφήγησης. Για την πεζογραφία του Νίκου Καχτίση», Πρακτικά της ΙΓ' Διεθνούς Επιστημονικής Συνάντησης, Τομέας ΜΝΕΣ, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ (αφιερωμένης στη μνήμη του Π. Μουλλά) (Θεσσαλονίκη, 3-6/11/2011), Αθήνα: Εκδόσεις Σοκόλη-Κουλεδάκη, 969-980.
- 2015 (σε συνεργασία με τη Χριστίνα Μαυρίδου) «Συνομιλώντας με τον Κάφκα: μία σύγκριση Καχτίση-Αλεξάνδρου», *Πόρφυρας* 154, 325-338.
- 2016 «Ο ποιητής Μανούσος Φάσσης και η στρατηγική της ετερωνυμίας», Πρακτικά της ΙΔ' Επιστημονικής Συνάντησης, Τομέας ΜΝΕΣ, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ (αφιερωμένης στη μνήμη του Ξ. Α. Κοκόλη),

(Θεσσαλονίκη 27-30/3/2014), http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/-mneme_x._a._kokole_praktika.pdf, 865-878.

- 2016 «Οι αντιφάσεις του ποιητή και οι αντιστάσεις του αναγνώστη στο *Ανώνυμο Ποίημα του Φωτεινού Αϊ-Γιάννη* του Νάνου Βαλαωρίτη», *Πρακτικά του Ι' Πανιόνιου Συνεδρίου* (Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών-Υπό την Αιγίδα της Ακαδημίας Αθηνών) (Κέρκυρα 3-6/5/2014) (υπό έκδοση).
- 2016 «Παιχνίδι 'στηνάκρητωνμύθων': τα μικρά πεζά της Ρέας Γαλανάκη», *Πόρφυρας*, τεύχος 159-160, Απρίλιος-Σεπτέμβριος 2016, 31-40.

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

- 1997 «Ποιήματα βρέχονται από άγνωστα νοήματα» (Βιβλιοκρισία των συλλογών *Ήλιος ο δήμιος* μιας πράσινης σκέψης και *Ανιδεογράμματα* του Νάνου Βαλαωρίτη, 1996), *Ποίηση* 10, 253-257.
- 2000 Βιβλιοκρισία των βιβλίων *Το σουρρεαλιστικό σκάνδαλο* του Σωτήρη Τριβιζά (Αθήνα: Καστανιώτης, 1996) και *Η συνοχή του τοπίου. Εισαγωγή στην ποιητική του Ανδρέα Εμπειρίκου* του Παντελή Βουτουρή (Αθήνα: Καστανιώτης, 1997), *Byzantine and Modern Greek Studies* 24, 311-316.