

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

«ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ»

### 1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΜΗΜΑ/ΠΠΣ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ / ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΠΣ - ΕΠΙΠΕΔΟ 6		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	XXXXXXXXXX	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://eclass.duth.gr/courses/XXXXXX/">https://eclass.duth.gr/courses/XXXXXX/</a>		

### 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

#### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι συμμετέχοντες θα μπορούν/είναι σε θέση να:

- να γνωρίζουν και να χρησιμοποιούν βασικά εγχειρίδια για τη μελέτη του λαϊκού πολιτισμού
- να γνωρίζουν και να περιγράφουν τους βασικούς όρους και έννοιες που χρησιμοποιούνται για την καταγραφή και ερμηνεία των λαογραφικών φαινομένων
- να εφαρμόζουν τις διεθνώς αναγνωρισμένες μεθόδους της λαογραφίας στην έρευνα στοιχείων του παραδοσιακού και λαϊκού πολιτισμού
- να αναγνωρίζουν & να αναλύουν τόσο τα παραδοσιακά, όσο και τα νεωτερικά λαογραφικά φαινόμενα
- να κατανοούν τη σημασία της μελέτης του λαϊκού πολιτισμού για την ανάπτυξη των σπουδών του πολιτισμού
- να κατανοούν και να αποδίδουν τη διεθνή λαογραφική ορολογία, τις ελληνικές αποδόσεις της, καθώς και τη συναφή ορολογία άλλων σχετικών κοινωνικών επιστημών
- να αναγνωρίζουν τις φάσεις εξέλιξης των λαογραφικών σπουδών στην Ελλάδα και το εξωτερικό
- να γνωρίζουν την ιστορία της επιστήμης της λαογραφίας, και τις βασικές ιδεολογικές βάσεις της ανάπτυξής της

- να διακρίνουν τη διαφορά ανάμεσα στις διάφορες σύμβιες πολιτισμικές φάσεις και τα δεδομένα της εγγραφής των λαογραφικών στοιχείων στο χώρο και το χρόνο.
- να αποκτήσουν βασικές γνώσεις για τον τρόπο επιστημονικής εργασίας και για τα σαφή όρια μεταξύ της επιστημονικής και της ερασιτεχνικής Λαογραφίας.

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και

ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1	Ορισμός, σκοπός και περιεχόμενο της επιστήμης της Λαογραφίας. Ονομασίες και ονοματοδοσία της λαογραφίας σε διεθνές επίπεδο.
2	Η λαογραφική παρατήρηση και καταγραφή κατά την αρχαιότητα και τον μεσαίωνα.
3	Η λαογραφική παρατήρηση και καταγραφή στους μεταβυζαντινούς χρόνους. Περιηγητισμός – ρομαντισμός, διαφωτισμός και ανάπτυξη των λαογραφικών σπουδών στην Ευρώπη και στην Ελλάδα.
4	Θεωρία του Fallmerayer, ανάπτυξη των λαογραφικών ενδιαφερόντων στην Ελλάδα και επιστημονική οργάνωση των ελληνικών λαογραφικών σπουδών από τον Ν. Πολίτη.
5	Οι διάδοχοι του Πολίτη: Στ. Κυριακίδης, Γ. Μέγας και οι ιδεολογικές και επιστημολογικές κατευθύνσεις της ελληνικής και ξένης Λαογραφίας ως την δεκαετία του '70.
6	Η μεγάλη αλλαγή: Άλκη Κυριακίδου Νέστορος, Μιχ. Μερακλής, η «Σχολή των Ιωαννίνων» και η νέα ελληνική λαογραφία.
7	Σύγχρονα, αστικά και νεωτερικά λαογραφικά. Από τον παραδοσιακό στον λαϊκό πολιτισμό, εκκοσμίκευση, απομάγευση του κόσμου και πολιτισμική παγκοσμιοποίηση.
8	Μέθοδοι της Λαογραφίας (ιστορικοσυγκριτική, ψυχολογική, χαρτογραφική, ιστορικοκοινωνική).
9	Η επιτόπια λαογραφική έρευνα και οι τεχνικές της.
10	Σχέσεις της Λαογραφίας με συγγενείς φιλολογικές, ιστορικές και κοινωνικές επιστήμες. Λαογραφία και Κοινωνική Ανθρωπολογία.
11	Οι μεγάλες θεωρίες της επιστήμης και η Λαογραφία (λειτουργισμός, στρουκτουραλισμός κ.λπ.). Η θεωρία των πολιτισμικών επιβιωμάτων και οι πολιτισμικές συνέχειες στην ελληνική Λαογραφία.
12	Επισκόπηση των λαογραφικών σπουδών στην Ελλάδα, την Ευρώπη και την Αμερική. Σύγχρονες τάσεις της Λαογραφίας (από το Folklore στα Folkloristics)
13	Η ύλη και τα περιεχόμενα της ελληνικής Λαογραφίας, σχήματα κατάταξης και θεματολογικές ανανεώσεις.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Διαλέξεις στην τάξη</li> <li>• Ομαδοσυνεργατική μάθηση</li> </ul>
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ</b>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους

<p><b>ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>φοιτητές</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρουσιάσεις PPT</li> <li>• Διδακτικό υλικό, ανακοινώσεις και επικοινωνία μέσω της πλατφόρμας eClass</li> <li>• Μελέτη από τους φοιτητές υποστηρικτικού υλικού σχετικού με το περιεχόμενο του μαθήματος</li> <li>• Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω email</li> </ul>													
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 427 1015 501"><b>Δραστηριότητα</b></th> <th data-bbox="1015 427 1347 501"><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 501 1015 539">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1015 501 1347 539">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 539 1015 577">Εργασία</td> <td data-bbox="1015 539 1347 577">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 577 1015 636">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1015 577 1347 636">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 636 1015 674">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1015 636 1347 674">11</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 674 1015 712">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="1015 674 1347 712">150</td> </tr> </tbody> </table>		<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>	Διαλέξεις	39	Εργασία	50	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	50	Εξετάσεις	11	Σύνολο Μαθήματος	150
<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>													
Διαλέξεις	39													
Εργασία	50													
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	50													
Εξετάσεις	11													
Σύνολο Μαθήματος	150													
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Διαμορφωτική Εργασία (υποχρεωτική): 50% Προφορική εξέταση: 50% Προφορική εξέταση στα ελληνικά, η οποία περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ερωτήσεις σχετικές με τη θεωρία, τη μέθοδο και την ιστορία της Λαογραφίας.</li> <li>Εξέταση και αξιολόγηση εργασίας συλλογής πρωτογενούς λαογραφικού υλικού από κάθε φοιτητή.</li> </ol> <p>Ερωτήσεις ανάπτυξης θέματος, με κριτήριο την καλή γνώση της θεωρίας, της μεθόδου και της ιστορίας της Λαογραφίας, όπως έχουν διδαχθεί κατά τη διάρκεια του εξαμήνου.</p>													

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><b>Συγγράμματα:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Βιβλίο [480]: Εισαγωγικά στη λαογραφία, Μ. Γ. Βαρβούνης <a href="#">Λεπτομέρειες</a></li> <li>2. Βιβλίο [50658118]: Ο Γεώργιος Α. Μέγας (1893-1976) και η επιστημονική οργάνωση των ελληνικών λαογραφικών σπουδών, Μ. Γ. Βαρβούνης <a href="#">Λεπτομέρειες</a></li> </ol> <p><b>Άλλη προτεινόμενη βιβλιογραφία</b></p> <p><b>Ξενόγλωσση:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chrysanthopoulou Vassil., «Folklore theory and practice in Greece, 1945-1991 : The contribution of the Hellenic Folklore Centre of the Academy of Athens», στον τόμο Al. Boskovits – Ch. Hann (εκδ.), <i>The anthropological field of the margins of Europe 1945-1991</i>, Zurich – Berlin 2013 [Max Planck Institute for Social Anthropology – Hale Studies in the Anthropology of Eurasia, 25], σ. 97-128.</li> <li>- Nitsiakos Vas., «Folklore in Greece (1945-1991) : The political dimension of its orientation and institutionalisation», στον τόμο Al. Boskovits – Ch. Hann (εκδ.), <i>The anthropological field of the margins of Europe 1945-1991</i>, Zurich – Berlin 2013 [Max Planck Institute for Social Anthropology – Hale Studies in the Anthropology of Eurasia, 25], σ. 85-96.</li> <li>- Petropoulos D., «The study of Ethnography in Greece», <i>Midwest Folklore</i> 2:1 (1952), σ. 15-20.</li> </ul> <p><b>Ελληνόγλωσση:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Αλεξιάδης Μηνάς Αλ., <i>Ελληνική και διεθνής επιστημονική ονοματοθεσία της Λαογραφίας</i>, Αθήνα 2010 (β' έκδ.) [Ινστιτούτο του Βιβλίου – Καρδαμίτσα]</li> <li>- Αλεξιάδης Μηνάς Αλ., «Θεώρηση των λαογραφικών σπουδών στην Ελλάδα. Πρώτη περίοδος:</li> </ul>
--

1907-1947», *Λαογραφία* 42 (2010-2012). Πρακτικά Πανελληνίου Συνεδρίου 100 χρόνια Ελληνικής Λαογραφίας 1909-2009 (Πανεπιστήμιο Αθηνών, 11-13 Μαρτίου 2009) – Πρακτικά Ημερίδας «Η έρευνα των λαϊκών διηγήσεων στον ελληνικό και τον διεθνή χώρο». Επιστημονική επιμέλεια : Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης – Γ. Χ. Κούζας, σ. 83-101.

- Αυδίκος Ευάγγ., *Εισαγωγή στις σπουδές του λαϊκού πολιτισμού. Λαογραφίες, λαϊκοί πολιτισμοί, ταυτότητες*, Αθήνα 2009 [Κριτική].
- Βαρβούνης Μ. Γ., *Σύγχρονοι Προσανατολισμοί της Ελληνικής Λαογραφίας*, Αθήνα 1993 [Πορεία].
- Βαρβούνης Μ. Γ., *Θεωρητικά της ελληνικής λαογραφίας*, Αθήνα 1997 [Ελληνικά Γράμματα].
- Βαρβούνης Μ. Γ., «Ιστορική πορεία της ελληνικής Λαογραφίας : από τη λαογραφική παρατήρηση και καταγραφή στη σύγχρονη επιστημονική θεώρηση», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Μ. Γ. Σέρρης (διεύθυνση), *Ελληνική Λαογραφία : Ιστορικά, θεωρητικά, μεθοδολογικά, θεματικές 1*, Αθήνα 2012 [Ηρόδοτος] , σ. 27-55.

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### Εναλλακτικοί τρόποι εξέτασης μαθήματος σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης

<b>Διδάσκων:</b>	Μ.Γ. ΒΑΡΒΟΥΝΗΣ
<b>Τρόπος επικοινωνίας με διδάσκοντα</b>	<a href="mailto:evarvoun@he.duth.gr">evarvoun@he.duth.gr</a>
<b>Επόπτες/Επιτηρητές:</b>	ΟΧΙ
<b>Τρόποι εξέτασης:</b>	Εργασία (υποχρεωτική): 50% Προφορική τελική εξέταση: 50%
<b>Οδηγίες υλοποίησης εξέτασης: (3)</b>	Η προφορική εξέταση θα πραγματοποιηθεί μέσω eClass σε ημερομηνία και ώρα που θα ανακοινωθεί μαζί με τη χρονική διάρκεια και το περιεχόμενό της σε εύλογο χρονικό διάστημα πριν από την πραγματοποίησή της.  Η εργασία θα υποβάλλεται μέσω eClass σε καθορισμένη ημερομηνία.