

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ
«ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ»

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΜΗΜΑ/ΠΠΣ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ / ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΠΣ - ΕΠΙΠΕΔΟ 6		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	XXXXXXXXXX	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΚΑΝΕΝΑ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.duth.gr/courses/XXXXXX/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- Παρουσιάζουν τα κύρια στάδια της γέννησης της μεσαιωνικής Ευρώπης μετά την κατάρρευση της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας στη Δύση.
- Συνοψίζουν τα κύρια χαρακτηριστικά των υποπεριοδών του Μεσαίωνα (Πρώιμος, Κεντρικός/Υψηλός, και Ύστερος).
- Απαριθμούν τα σημαντικότερα γερμανικά βασίλεια της πρώιμης μεσαιωνικής περιόδου και παρουσιάζουν βασικές συνέχειες και τομές σε σχέση με τη ρωμαϊκό παρελθόν.
- Εξηγούν ποιοι παράγοντες οδήγησαν στην επέκταση και ανάπτυξη της Ευρώπης κατά τον λεγόμενο «Υψηλό Μεσαίωνα».
- Παρουσιάζουν τα κύρια στοιχεία της κρίσης του Ύστερου Μεσαίωνα που οδήγησε στη μετεξέλιξη του ευρωπαϊκού κόσμου και στο πέρασμα στους Νέους Χρόνους.
- Περιγράφουν τη βασική κοινωνική οργάνωση του μεσαιωνικού κόσμου στην ύπαιθρο, αλλά και τον ρόλο που έπαιξαν οι πόλεις.
- Αναγνωρίζουν και παρουσιάζουν τη σημασία θεσμών και εννοιών όπως η Εκκλησία, η

- Αυτοκρατορία, η «φεουδαρχία», κ.α. για τον μεσαιωνικό κόσμο.
- Συγκρίνουν τις εξελίξεις και τις δομές στη μεσαιωνική (δυτική) Ευρώπη με αυτές στον σύγχρονο της βυζαντινό και μουσουλμανικό κόσμο.
- Κατανοούν και παρουσιάζουν τον ρόλο που έπαιξε η μεσαιωνική περίοδος στη σημερινή εθνολογική, γλωσσική, και θρησκευτική σύνθεση της Ευρώπης, καθώς και τις απαρχές σημαντικών θεσμών, όπως τα πανεπιστήμια και τα κοινοβούλια.
- Περιγράφουν τη μετάβαση συνολικά, στο επίπεδο της κεντρικής και τοπικής εξουσίας, από τη ρωμαϊκή αυτοκρατορία στα νεότερα ευρωπαϊκά κράτη (με ιδιαίτερη αναφορά στα βασίλεια της Αγγλίας και της Γαλλίας).
- Αντιλαμβάνονται και εξηγούν τη σημασία των μεσαιωνικών βάσεων για μεταγενέστερες ιστορικές εξελίξεις, όπως η άνθιση της Αναγέννησης και η ευρωπαϊκή κυριαρχία σε παγκόσμιο επίπεδο κατά τους Νέους Χρόνους.

Γενικές Ικανότητες	
<i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i>	
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Θεματικές Ενότητες	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Μεσαίωνας: Τι, πού, πότε και γιατί; 2. Η πτώση της Ρώμης και τα «βαρβαρικά» βασίλεια. 3. Οι Φράγκοι: Μεροβίγγειοι, Καρολίδες και Καρλομάγνος. 4. Η Ευρώπη μετά τον Καρλομάγνο. Επιδρομές Βίκινγκς, Σαρακηνών και Ούγγρων. 5. Κοινωνία και οικονομία: «φεουδαλικές» σχέσεις (8^{ος}-11^{ος} αι.). 6. Εκκλησία και εξουσία: η άνοδος του παπισμού από τον Γρηγόριο Α΄ στον Γρηγόριο Ζ΄ 7. Οι σταυροφορίες και η μεσαιωνική επέκταση της Ευρώπης. 8. Η πολύπλευρη ανάπτυξη της Μεσαιωνικής Ευρώπης (11^{ος}-13^{ος} αι.). 9. Μοναρχία και βασιλική εξουσία κατά τον Υψηλό Μεσαίωνα. 10. Η κρίση του 14^{ου} αιώνα και «το φθινόπωρο του Μεσαίωνα». 11. Εξεγέρσεις, Φορολογία και Κοινοβούλια. 12. Αναγέννηση, Ουμανισμός και το τέλος του μεσαιωνικού κόσμου; 13. Επισκόπηση και συμπεράσματα. 	

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία και στην επικοινωνία με τους φοιτητές. Ανάρτηση υλικού διαλέξεων (παρουσιάσεις PowerPoint, αποσπάσματα πηγών, κτλ.) καθώς και συνοδευτικού υλικού (βίντεο, σύνδεσμοι ιστοσελίδων, κ.α.) στο e-class.	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου

<p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	Διαλέξεις	39
	Αυτοτελής μελέτη και προετοιμασία για τις εξετάσεις	58
	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	50
	Εξετάσεις	3
	Σύνολο Μαθήματος	150
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Τρίωρη γραπτή εξέταση: συνδυασμός ερωτήσεων ανάπτυξης με επιλογή θεμάτων (70%) και ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής ή Σωστό-Λάθος με σύντομη αιτιολόγηση (30%).</p>	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Προτεινόμενα συγγράμματα

- R.H.C. Davis & R.I. Moore, *Ιστορία της μεσαιωνικής Ευρώπης: από τον Μέγα Κωνσταντίνο στον Άγιο Λουδοβίκο* (Κριτική, 2011)
- J. Le Goff, *Ο πολιτισμός της Μεσαιωνικής Δύσης* (Βάνιας, 1993)
- P. Μπενβενίστε, *Από τους Βαρβάρους στους Μοντέρνους. Κοινωνική ιστορία και ιστοριογραφικά προβλήματα της μεσαιωνικής Δύσης* (Πόλις, 2007)
- D. Nicholas, *Η εξέλιξη του μεσαιωνικού κόσμου* (ΜΙΕΤ, 1999)

Επιπλέον βιβλιογραφία

- S. Bernstein & P. Milza, *Ιστορία της Ευρώπης, Τόμος 1: από τη ρωμαϊκή αυτοκρατορία στα ευρωπαϊκά κράτη, 5^{ος}-18^{ος} αι.* (Αλεξάνδρεια, 1987)
- M. Bull, *Thinking Medieval: An Introduction to the Study of the Middle Ages* (Palgrave MacMillan, 2005)
- N. E. Καραπιδάκης, *Ιστορία της Μεσαιωνικής Δύσης, 5^{ος}-11^{ος} αι.* (Αλεξάνδρεια, 1996)
- J. Le Goff, *Η Ευρώπη γεννήθηκε τον Μεσαίωνα;* (Πόλις, 2006)
- J. Smith, *Η Ευρώπη μετά τη Ρώμη: μια νέα πολιτισμική ιστορία, 500-1000* (Εκδόσεις του 21^{ου} αιώνα, 2008)
- Z. N. Τσιρπανλής, *Η Μεσαιωνική Δύση (5^{ος}-15^{ος} αι.)* (Βάνιας, 2004)
- C. Wickham, *Η Μεσαιωνική Ευρώπη* (Αλεξάνδρεια, 2018)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εναλλακτικοί τρόποι εξέτασης μαθήματος σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης

Διδάσκοντες:	Νέο μέλος ΔΕΠ
Τρόπος επικοινωνίας με διδάσκοντα	xxxx@he.duth.gr
Επόπτες/Επιτηρητές:	ΟΧΙ
Τρόποι εξέτασης:	Γραπτή εξέταση εξ αποστάσεως μέσω του e-class, με δυνατότητα συμπληρωματικής προφορικής εξέτασης εξ αποστάσεως (π.χ. μέσω MS Teams)
Οδηγίες υλοποίησης εξέτασης: (3)	<ul style="list-style-type: none">- Η εξέταση στο μάθημα πραγματοποιείται την ημέρα και ώρα που ορίζεται στο ανακοινωθέν πρόγραμμα εξετάσεων.- Η εξέταση πραγματοποιείται μέσω του εργαλείου «Ασκήσεις» στη σελίδα του μαθήματος στο e-class. Αποτελείται από συνδυασμό ερωτήσεων κλειστού τύπου (Σωστό-Λάθος, Πολλαπλής Επιλογής) και σύντομης ανάπτυξης. Η εξέταση γίνεται με κλειστά βιβλία και εντός περιορισμένου χρόνου (45 λεπτά).- Δικαίωμα συμμετοχής έχουν αποκλειστικά όσοι έχουν δηλώσει το μάθημα και έχουν έγκαιρα αποδεχθεί τους όρους συμμετοχής στην εξ αποστάσεως αξιολόγηση (μέσω του students.duth.gr).- Οι φοιτητές θα πρέπει να συνδεθούν στο e-class του μαθήματος μέσω του ιδρυματικού τους λογαριασμού.- Ο διδάσκων έχει το δικαίωμα συμπληρωματικής προφορικής εξέτασης εξ αποστάσεως (μέσω MS Teams ή παρόμοιας πλατφόρμας), δειγματοληπτικά ή όπου κριθεί απαραίτητο (π.χ. κατά λέξη διατυπώσεις από το βιβλίο, πανομοιότυπα λάθη μεταξύ φοιτητών), ως επιπλέον δικλείδα διασφάλισης της ακεραιότητας και αξιοπιστίας της διαδικασίας.- Αναλυτικότερες πληροφορίες για την εξέταση βρίσκονται στο αρχείο «Οδηγίες για τις εξετάσεις» που αναρτάται στη σελίδα του μαθήματος στο e-class.